

حضرت شیخ الہند
رحمۃ اللہ علیہ

اور

فاضل بریلوی

کے

ترجمہ قرآن کا تقابلی جائزہ

تصنیف

فخر اہل سنت حضرت مولانا قاری عبدالرشید رحمۃ اللہ علیہ

استاذ حدیث و تفسیر جامعہ مذہبیہ لاہور

التمتع
رحمہ تعالیٰ

حضرت شیخ الہند

اور

فاضل بریلوی

کے

ترجمہ قرآن کا تقابلی جائزہ



تصنیف

فخر اہل سنت حضرت مولانا قاری عبدالرشید رحمۃ اللہ علیہ
اُستاذ حدیث و تفسیر جامعہ منیرہ لاہور

انجمن ارشاد المسالمین

۱۴- بہاولپور روڈ، مرنگ لاہور

جملہ حقوق

پاکستان میں انجمن ارشاد المسلمین

ہندوستان میں عظیم بک ڈپو جامع مسجد دیوبند

نام کتاب :	حضرت شیخ الہند اور فاضل بریلوی کے تراجم کا تقابلی جائزہ
مرتب :	قاری عبدالرشید صاحب
کل صفحات :	۱۶۸
تاریخ طباعت :	شعبان ۱۴۳۲ھ / جولائی ۲۰۱۲ء
پریس :	زاہد شیر پر نگر
ناشر :	انجمن ارشاد المسلمین ۶ بی شاداب کالونی لاہور (0300-8099774)
تعداد :	ایک ہزار
قیمت :	

ملنے کے پتے:

مکتبہ سید احمد شہید، اردو بازار، لاہور
مکتبہ رشیدیہ مقدس مسجد، کراچی
مکتبہ خانہ مجید یہ یو ہڑ گیٹ، ملتان
یونیورسٹی بک انجمنی، پشاور

مکتبہ قاسمیہ اردو بازار، لاہور

کتب خانہ رشیدیہ راجہ بازار، راولپنڈی

مکتبہ اسلامیہ کوٹوالی چوک، فیصل آباد

مکتبہ سراجیہ، سرگودھا

فہرست مضامین

ص	مصنف کی مختصر سوانح حیات
۹	سبب تالیف
۱۲	بسم اللہ کے ترجمہ کا تقابلی جائزہ

سورة الفاتحہ

۱۳	آیت نمبر ۱ کے ترجمہ کا تقابلی جائزہ
۱۸	آیت نمبر ۲
۱۸	آیت نمبر ۳
۲۰	آیت نمبر ۴
۲۳	آیت نمبر ۵
۲۶	آیت نمبر ۶

سورة البقرة

۳۱	آیت نمبر ۱ کے ترجمہ کا تقابلی جائزہ
۳۱	ذلك الكتاب میں کیا ذلك تعظیم کے لیے ہے۔

لاریب فیہ کے ترجمہ کا تقابلی جائزہ۔

ص
۳۲

۲۵

۲۷

۵۳

۵۷

۵۸

۶۰

۶۳

۶۶

۷۵

۷۶

۸۰

۸۲

۸۵

۸۸

۹۳

۹۵

۹۹

۱۰۰

۱۰۲

ہدی للمتقین " " "

آیت نمبر ۳ " " "

آیت نمبر ۴ " " "

آیت نمبر ۵ " " "

آیت نمبر ۶ " " "

آیت نمبر ۷ " " "

آیت نمبر ۸ " " "

آیت نمبر ۹ " " "

آیت نمبر ۱۰ " " "

آیت نمبر ۱۱ " " "

آیت نمبر ۱۲ " " "

آیت نمبر ۱۳ " " "

آیت نمبر ۱۴ " " "

آیت نمبر ۱۵ " " "

آیت نمبر ۱۶ " " "

آیت نمبر ۱۷ " " "

آیت نمبر ۱۸ " " "

آیت نمبر ۱۹ " " "

آیت نمبر ۲۰ " " "

آیت نمبر ۲۱ " " "

ص

۱۱۱

۱۱۴

۱۲۰

۱۲۲

۱۲۶

۱۲۸

۱۳۳

۱۳۶

۱۳۸

۱۴۱

۱۴۵

۱۴۷

۱۴۹

۱۵۱

۱۵۲

۱۵۶

۱۶۲

۱۶۵

آیت نمبر ۲۱ کے ترجمہ کا تقابلی جائزہ۔

آیت نمبر ۲۲ " " "

آیت نمبر ۲۳ " " "

آیت نمبر ۲۴ " " "

آیت نمبر ۲۵ " " "

آیت نمبر ۲۶ " " "

آیت نمبر ۲۷ " " "

آیت نمبر ۲۸ " " "

آیت نمبر ۲۹ " " "

آیت نمبر ۳۰ " " "

آیت نمبر ۳۱ " " "

آیت نمبر ۳۲ " " "

آیت نمبر ۳۳ " " "

آیت نمبر ۳۴ " " "

آیت نمبر ۳۵ " " "

آیت نمبر ۳۶ " " "

آیت نمبر ۳۷ " " "

آیت نمبر ۳۸ " " "

کتابیات

پیش نظر کتاب حضرت شیخ الہند و فاضل ربوہی کے ترجمہ کا قبلی جائزہ کے مصنف حضرت مولانا قاری عبدالرشید صاحب کی مختصر سوانح کتاب کے شروع میں دج کی جابری ہے تاکہ قاریوں کو کتاب کے ساتھ ساتھ صاحب کتاب کے علمی مقام کا بھی کچھ اندازہ ہو سکے۔

ولادت | حضرت قاری صاحب مرحوم کی ولادت ۲۱ ستمبر ۱۲۹۹ھ / ۱۵ دسمبر ۱۹۲۹ء بروز جمعرات ڈوبٹیک سنگھ میں ایک علمی دی گھرانے میں ہوئی، آپ کے والد محترم حضرت مولانا مفتی عبدالحمید صاحب مدظلہ العالی فاضل دیوبند میں اور علوم جدیدہ و قدیمہ میں کامل دستکار رکھتے ہیں۔

تعلیم و تربیت | قاری صاحب مرحوم کی تعلیم و تربیت ازاول تا آخر آپ کے والد محترم دام ظلہ کے زیر سایہ ہوئی۔ اوکاڑہ میں قرآن پاک حفظ کیا، حفظ قرآن سے فراغت کے بعد والد ماجد کے ہمراہ لاہور چلے آئے۔ ۱۳۸۲ھ / ۱۹۶۱ء میں جامعہ مدنیہ لاہور میں جو اس وقت بڑے بڑے اساطین علم و فضل کام کرتے تھے آپ کی تعلیم کا آغاز ہوا، معقولات و منقولات کی اکثر کتب الہیہ سے پڑھیں، دس سالہ تعلیمی دور گزار کر ۱۳۹۱ھ / ۱۹۷۱ء میں دورہ حدیث پڑھ کر فارغ التحصیل ہوئے۔ دس نظامی کے علاوہ آپ نے ۱۹۷۱ء میں فاضل عربی اور ۱۹۷۲ء میں میٹرک کی از خود تیاری کر کے امتحان دیا اور سند حاصل کیں۔

بیعت و سلوک خلافت و اجازت | آپ زمانہ طالب علمی ہی میں حضرت مولانا عبدالکیم صاحب دتونی ۱۳۹۳ھ / ۱۹۷۳ء غنیسہ مبارک شیخ العرب العجم حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہو گئے تھے، حضرت مولانا نے ۱۹۷۳ء میں وفات سے چند روز پیشتر قاری صاحب مرحوم کو انتہائی محبت کے ساتھ گلے لگا کر خلافت عطا فرمائی اور بیعت کی اجازت دی۔

تدریس | ۱۳۹۲ھ / ۱۹۷۲ء میں آپ نے اپنے استاد محترم حضرت مولانا سید حامد میاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ شیخ الحدیث دہتم یا محمد مدنیہ لاہور کے حکم پر جامعہ مدنیہ ہی میں تدریس کا آغاز فرمایا اور ابتدائی درجیات سے لے کر انتہائی درجے تک کی تقریباً تمام کتابیں بڑی کامیابی کے ساتھ پڑھائیں۔ آپ نے مسلسل بیس برس تک تدریس کے فرائض انجام دیئے۔ اس دور میں آپ سے ہزاروں تشنگان علوم نے اپنے اپنے طرف کے مطابق فیض پایا۔

احقاق حق و ابطال باطل | اللہ تعالیٰ نے آپ کو مسکب حق کی صحیح ترجمانی و اشاعت اور باطل

کی تردید و بطلان کئی کے لیے منتخب فرمایا تھا چنانچہ آپ نے انتہائی قلیل عرصہ حیات میں اس سلسلہ میں وہ کارنامے نمایاں انجام دیئے جنہیں دیکھ کر عقل و بصیرت و جاتی ہے اس پر خارا وادی میں کچھ ہر قسم کے حالات سے دوچار ہونا پڑا۔ دور دراز کے سفر بھی کئے، ساری ساری رات جاگ کر لوگوں کی ذہن سازی بھی کی، ہفتہ وار ماہوار درس بھی دیئے۔ بہت دفعہ تحریری و تقریری مناظر بھی کئے، تھانہ کچہری تک نوبت بھی پہنچی، اپنے پرائیوں کی باتیں بھی سننی پڑیں تاہم آپ مروانہ و اربالات کا مقابلہ کرتے ہوئے احقاق حق و ابطال باطل کا فرض انجام دیتے رہے اور زبان حال کہتے رہے۔ ہندی باد مخالف سے گھبراہٹے عقاب۔ یہ تو چلتی ہے بھلاؤ کیا اڑنے لگے انجمن ارشاد المسلمین و جمعیت المہنت کا قیام | اکابر علماء دیوبند کے مسکب موقت سے (جو کہ قرآن و سنت پر مبنی اور افراط و تفریط سے پاک انتہائی معتدل مسکب) آپ کو عشق کی حد تک لگاؤ اور باطل و ابل باطل سے شدید نفرت تھی۔ آپ چاہتے تھے کہ قوم فرق باطلہ سے ہٹ کر صحیح معنی میں دین حق کی پرستار اور بدعات سے بچ کر نورانیت سے متور ہو، اس کے لیے آپ نے ۱۹۷۷ء میں نوجوانوں پر مشتمل ایک تنظیم انجمن ارشاد المسلمین قائم کی اس تنظیم سے علمی اور عملی طور پر بہت فائدہ ہوا۔ بہت سے نوجوانوں کو راہ ہدایت نصیب ہوئی اور بہت سی نادر دنیا کی کتب طبع ہو کر عوام تک پہنچیں پھر ۱۹۸۲ء میں ائمہ مساجد اور علماء المہنت کو ایک پلیٹ فارم پر اکٹھا کر کے دین حق کی اشاعت اور باطل کی سرکوبی کے لیے ایک تنظیم جمعیت اہل سنت کے نام سے قائم کی اس تنظیم سے آپ نے علمی طور پر علماء و ائمہ کرام کو مسلح کیا اور بہت سی اہم کتابیں طبع کر کے ان تک پہنچائیں۔

تصنیف و تالیف | قاری صاحب مرحوم کو لکھنے لکھانے کا شوق زمانہ طالب علمی سے تھا۔ طالب علمی کے دور ہی میں آپ نے بہت سے مضامین لکھے جو

”انوار مدینہ“ میں شائع ہوئے بعد کو یہ ذوق بڑھ گیا اور انتہائی مصروفیات کے باوجود آپ بلند پایہ مضامین لکھتے رہے جو سہ ماہی مجلہ ”منہاج“ اور ”فیضان مدینہ“ میں چھپتے رہے۔ ان کے خلاف جو کتب آپ نے شائع کی تھیں ان میں سے بعض کتب پر انتہائی

وقیع مقدمات تحریر فرمائے جن میں سے ”الشہاب الثاقب“، رسائل چاند پوری“ جلد اول اور ”حفظ الایمان“ کے مقدمات قابل ذکر ہیں، ان کے علاوہ درج ذیل کتب آپ کی یادگار ہیں۔

(۱) تحریک پاکستان اور بریلویوں کا کردار۔ (۲) آئیے نہ بریلویت۔

(۳) فاضل بریلوی کا مافطر۔ (۴) مروجہ محفل میلاد۔

(۵) حضرت شیخ الہندؒ اور فاضل بریلوی کے تراجم کا تقابلی جائزہ۔

مؤخر الذکر کتاب جو قارئین کے ہاتھوں میں ہے وہ حضرت قاری صاحب مرحوم کی تصانیف میں ایک امتیازی مقام رکھتی ہے اس سے حضرت قاری صاحب علی مقام آپ کی ذکاوت و ذہانت، جودت طبع اور نقادوں کا بخوبی اندازہ ہوتا ہے۔ اس میں آپ نے حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن (م ۱۳۳۹/۱۹۲۰ء) اور اہل بدعت کے مجدد احمد رضا خان صاحب بریلوی کے تراجم کا تقابلی جائزہ لیا ہے۔ یہ جائزہ سورۃ فاتحہ مکمل اور سورۃ بقرہ کی ۳۷ آیات پر محیط ہے۔ اس جائزہ میں آپ نے واضح کیا ہے کہ حضرت شیخ الہندؒ نے اپنے ترجمہ میں جہاں نظم قرآنی کی ترتیب ترکیب کو ملحوظ رکھا ہے وہیں اسکی فصاحت و غلٹ کو بھی ہاتھ سے نہیں جانے دیا نیز آپ نے اپنی ترجمانی کے بجائے اسلاف کی تفسیر و تعبیر کا حصہ خیال رکھا ہے اور اپنے عقائد کی اشاعت کے بجائے سلف صالحین کے عقائد پر اعتماد فرمایا ہے جبکہ احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ میں بیسیوں قسم کے سقم پائے جاتے ہیں۔ علی اس میں نہ قرآنی ترتیب ترکیب باقی رہتی ہے۔ نہ اس کی فصاحت و بلاغت علی نہ اس میں اسلاف کی تفسیر و تعبیر کا خیال رکھا گیا ہے۔ نہ سلف صالحین کے عقائد پر اعتماد وغیرہ وغیرہ۔

یاد رہے کہ حضرت قاری صاحب مرحوم اپنی تصانیف ”انوار احمد“ کے قلمی نام سے لکھتے تھے اور وہ ان کی زندگی میں اسی نام سے چھپتی تھیں۔

وفات حسرت آیات | ۱۸ شوال المکرم ۱۴۱۳/۲۲ مارچ ۱۹۹۲ء بروز بدھ بعد از نماز ظہر مسجد میں بالکل اچانک آپ کی وفات ہوئی اور جمعرات کی صبح قبرستان میانی صاحب میں حضرت طاہر بندگیؒ کے جوار اور حضرت مولانا سید حامد میاںؒ کی پائنٹی آپ کی تدفین ہوئی۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سبب تالیف

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی

سید الانبیاء والمرسلین وعلی آلہ واصحابہ اجمعین

اما بعد! کچھ عرصہ سے بریلوی حضرات کی طرف سے احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ قرآن ”کنز الایمان“ کی تعریف و توصیف میں زمین و آسمان کے طلباء ملائے جا رہے ہیں۔ اخبارات میں کچھ اس قسم کے مضامین چھپ رہے ہیں کہ ”کنز الایمان“ کے علاوہ بقیہ تمام مروجہ اردو تراجم قرآن پاک، نہ صرف یہ کہ حسن و خوبی میں ”کنز الایمان“ کی ٹکڑے نہیں بلکہ گمراہ کن ہیں۔ اسی طرح پاک و ہند کے مختلف رسائل و جرائد میں ”کنز الایمان“ کے محاسن و فضائل پر آرٹیکل لکھے جا رہے ہیں۔ اس موضوع پر چھوٹے چھوٹے رسائل اور پمفلٹ شائع کر کے انہیں مفت تقسیم کیا جا رہا ہے مثلاً مرکزی مجلس رضا لاہور، کی طرف سے دور سائے ”محاسن کنز الایمان“ اور ”ضیاء کنز الایمان“ مفت تقسیم کیے جا رہے ہیں۔

”محاسن کنز الایمان“ کے پیش لفظ میں ”کنز الایمان“ کے

محاسن بیان کرتے ہوئے لکھا گیا ہے :- ”امام رازی اگر اسے

www.RazaKhaniMazhab.com

سامنے یہ ترجمہ ہوتا تو شاید اعتزال سے توبہ کر لیتے۔ خاتمہ تصوف سے جس طرح اعلیٰ حضرت نے آیات کے بطن کو ترجمہ میں ڈھالا ہے غزالی ہونے تو اسے دیکھ کر وجد کرتے، ابن عربی شاد کام ہوتے اور سروردی دعائیں دیتے۔ ترجمہ کے ضمن میں جو فقہی نیگنہ لائے ہیں۔ اگر امام اعظم پر پیش کیے جاتے تو یقیناً مرجعاً کہتے اور اگر ابن عابدین اور سید طحاوی کے سامنے یہ فقہی آجگنہ ہوتے تو اعلیٰ حضرت سے ملز کی آرزو کرتے۔ قرآن مجید کے علوم و فنون، اس کی فصاحت و بلاغت اور اس کی تاویل و تفسیر پر جو شخص نگاہ رکھتا ہو وہ جب اس ترجمہ کو پڑھے گا تو یقیناً سوچے گا کہ اگر قرآن اردو میں اترا ہوتا تو یہ عبارت اس کے قریب تر ہوتی اور جو فصاحت زبان سے آشنا ہو اسے کنا پڑے گا کہ اس ترجمہ میں زبان و بیان کی بلاغت اعجاز کی سرحدوں کو چھوتی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ ۱۰

ایک اور صاحب ”کنز الایمان“ کی تعریف و توصیف میں مزید آگے بڑھ کر یہاں تک لکھتے ہیں کہ :-
”اور اس کی مثال نہ عربی زبان میں ہے نہ فارسی میں اور نہ ہی اردو میں۔“

نیز دیگر مترجمین کو ”بصیرت ایمانی سے محروم، تائید ربانی سے محروم نادار مترجمین، مگر مترجمین، مطلق العنان مترجمین اور بے حیاء بے شرم ایہ القابات سے نوازنے سے بھی گریز نہیں کیا گیا۔ ۱۱

ان وجوہات کی بناء پر بار بار خیال ہوا کہ ”کنز الایمان“ کا تحقیقی جائزہ لینا چاہیے اور دیکھنا چاہیے کہ اس کے بارے میں کیے جانے والے ان بلند بانگ دعاوی میں کہاں تک صداقت ہے؟ اس لیے متعدد اہل علم و فضل کی خدمت میں اپنا خیال ظاہر کیا اور ان سے یہ استدعا کی کہ اہل سنت اور فرقہ رضا خانہ بریلوی کے مابین اختلافی مسائل سے بالاتر ہو کر صرف بحیثیت ترجمہ قرآن اس کا جائزہ لیا جائے کہ صاحب ”کنز الایمان“ ترجمہ قرآن پاک کی دقیق و عمیق ہمہ جہتی ذمہ داریوں سے عہدہ بردار ہونے میں کہاں تک کامیاب ہوئے ہیں؟ لیکن وہ حضرات اس کی ضرورت و اہمیت سے کلی اتفاق کرنے کے باوجود اپنی شدید ہمہ وقتی مصروفیات کے باعث اس کام کے لیے تاحال وقت نہ نکال سکے۔ ادھر اس کام کی اہمیت کا شدید تقاضا تھا کہ اس سلسلہ میں کوئی تاخیر و تعویق روانہ رکھی جائے اس لیے راقم الحروف کو خود اس کام میں ہاتھ ڈالنا پڑا۔ وبالله التوفیق۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بسم اللہ کے ترجمہ کا تقابلی جائزہ

صاحب ”کنز الایمان“ نے بسم اللہ الرحمن الرحیم کا ترجمہ بایں الفاظ کیا ہے۔ ”اللہ کے نام سے شروع جو بہت مہربان رحمت والا“ یہ ترجمہ کئی وجوہ سے غلط ہے۔

اولاً : اس لیے کہ ”رحمن“ اور ”رحیم“ دونوں مبالغہ کے صیغے ہیں چنانچہ تفسیر بیضاوی میں ہے۔

الرحمن الرحیم اسمان بنیا للمبالغة من رحیم : رحمن اور رحیم دو اسم ہیں جو رحیم سے مبالغہ کے لیے بنائے گئے ہیں۔ لیکن صاحب ”کنز الایمان“ نے رحیم کا جو ترجمہ پیش کیا ہے (یعنی رحمت والا) اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مترجم کو اس کا علم ہی نہیں کہ مفسرین تو اس لفظ ”رحیم“ میں مبالغہ کے معنی بتا رہے ہیں۔ اس لفظ کا صحیح ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الحدیث مولانا محمود حسن اسیر المآل نے فرمایا ہے یعنی نہایت رحم والا۔

ثانیاً : لفظ رحمن کا اطلاق اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے علاوہ کسی اور مخلوق پر جائز نہیں ہے۔ چنانچہ تفسیر بیضاوی شریف میں ہے۔

لأنه صار كالعلم من لفظ رحمن علم کے مانند ہے کیونکہ
حيث انه لا يوصف اس لفظ کے ساتھ اللہ تعالیٰ کے

تفسیر بیضاوی ص ۵ طبع مجتہدی دہلی

بہ غیرہ لہ

علاوہ اور کوئی موصوف نہیں ہو سکتا۔

اس لیے لفظ رحمن کا ترجمہ ایسا ہونا چاہیے جو اللہ تعالیٰ کے علاوہ مخلوق پر نہ بولا جاسکتا ہو۔ لیکن صاحب ”کنز الایمان“ نے اس کا ترجمہ ”بہت مہربان“ کیا ہے جو بلا تامل مخلوق پر بولا جاسکتا ہے۔

معلوم ہوا کہ لفظ رحمن کا یہ ترجمہ صحیح نہیں بلکہ اس کا صحیح ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الحدیث مولانا محمود حسن دیوبندی نے فرمایا ہے، یعنی بے حد مہربان۔ کیونکہ ایسا مہربان جس کی مہربانی کی واقعہ کوئی حد و نہایت نہ ہو سوائے اللہ تعالیٰ کے کوئی نہیں ہے اس لیے کہ مخلوق اور اس کی تمام صفات محدود ہیں۔ ایسی ذات تو صرف اللہ تعالیٰ کی ہے جس کی ذات و صفات سب غیر متناہی و لامحدود ہیں۔

ثالثاً : ”بسم اللہ“ میں جار مجبور کا متعلق محذوف ہے اور اس متعلق کو ”بسم اللہ“ سے پہلے یا بعد دونوں طرح مقدر مانا جاسکتا ہے۔ لیکن متعلق مؤخر ماننے کی صورت میں حصر کا فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ متعلق مؤخر ماننے کی صورت میں ترجمہ یہ ہوگا ”اللہ ہی کے نام سے شروع“ الخ۔ لیکن چونکہ احمد رضا خاں صاحب نے حصر کے ساتھ ترجمہ نہیں کیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ موصوف نے جار مجبور کا متعلق مؤخر نہیں بلکہ مقدم مانا ہے، اس صورت میں عبارت یوں ہوگی۔ ابدأ بسم اللہ۔ اس صورت میں عبارت کے مطابق ترجمہ وہ نہیں رہتا جو صاحب ”کنز الایمان“

لہ بیضاوی شریف ص ۵، تفسیر طبری ص ۱۱، طبع مصر، معالم التنزیل علی ہامش الخازن ص ۱۸ طبع

مصر، تفسیر کشف مع ما شہ سید شریف ج ۲ ص ۲۲، وغیرہ۔

لہ تفسیر خازن ص ۱، ۳ تفسیر کشف ص ۲۹، ۳، طبع بیروت

لہ تفسیر خازن ص ۱، معالم التنزیل علی ہامش الخازن ص ۱۱

نے کیا ہے بلکہ عبارت کے مطابق وہ ترجمہ قرار پاتا ہے جو حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن نے کیا ہے، یعنی ”شروع اللہ کے نام سے الخ“۔

رابعاً : بلاغت کی مشہور درسی کتاب ”مختصر المعانی“ میں ”الحمد لله“ کے اندر لفظ الحمد کو اسم جلالہ اللہ پر مقدم کرنے کی وجہ بیان کرتے ہوئے لکھا گیا ہے کہ چونکہ یہ مقام مقام حمد تھا اس لیے الحمد کو اسم جلالہ اللہ پر مقدم کیا گیا ہے جیسا کہ آیت احترا بالاسم ربك میں اسم رب سے پہلے لفظ اقرؤ کو اسی لیے لایا گیا ہے کہ وہ مقام مقام قرارت ہے۔ گویا بلاغت کا تقاضا یہ ہوا کہ جس طرح مقام حمد میں لفظ ”اللہ“ پر ”حمد“ کو مقدم کیا گیا ہے اور مقام قرأت میں ”اقرؤ“ کو اسم رب پر مقدم کیا گیا ہے اسی طرح مقام شروع میں لفظ ”شروع“ کو اسم جلالہ اللہ پر مقدم کیا جائے کیونکہ بلاغت مقتضائے حال کے مطابق کلام کرنے کو کہاجاتا ہے۔ جب ہم اسی قاعدے کے مطابق احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ کو دیکھتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس اصول بلاغت سے غافل ہیں اس لیے بسم اللہ کا ترجمہ کرتے ہیں۔ ”اللہ کے نام سے شروع“۔ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے اس اصول کو نظر رکھتے ہوئے یہ ترجمہ فرمایا ہے ”شروع اللہ کے نام سے“۔

سورة الفاتحہ

صاحب ”کنز الایمان“ نے ”اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ“ کا ترجمہ یہ کیا ہے کہ ”سب خوبیاں اللہ کو جو مالک سارے جہان والوں کا“ یہ ترجمہ بھی کئی وجوہ سے محل نظر ہے۔

لہ مختصر المعانی صف

أولاً : ”حمد“ کے معنی ہیں ”الشثناء باللسان الخ یعنی زبان سے تعریف کرنا۔ چونکہ حمد کے معنی تعریف کرنے کے ہیں اس لیے مفسرین ذکر کرتے ہیں کہ ”حمد“ کے پائے جانے کے لیے پانچ امور کا پایا جانا ضروری ہے۔ (۱) محمودیہ (۲) محمود علیہ (۳) حامد (۴) محمود (۵) وہ الفاظ جن کے ذریعہ حمد کی جائے۔ مثلاً زید نے عمرو کو کچھ رقم ہبہ کی۔ جو اب عمرو نے زید کی تعریف میں کہا کہ ”زید بہت بڑا عالم ہے۔“ اس میں عمرو حامد ہے زید محمود ہے۔ اور وہ رقم جو باعث حمد بنی ہے محمود علیہ ہے اور زید کی صفت علم جس کا اظہار کیا گیا ہے وہ محمود ہے اور یہ جملہ کہ ”زید بہت بڑا عالم ہے الفاظ حمد ہیں۔ بہر حال ثابت ہو گیا کہ حمد کے معنی خوبی نہیں پر تعریف کرنے کے ہیں۔ لیکن ہم دیکھ رہے ہیں کہ ”صاحب کنز الایمان“ حمد کا ترجمہ ”تعریف“ کی بجائے ”خوبی“ کر رہے ہیں۔ حالانکہ معمولی فہم والا شخص بھی سمجھ سکتا ہے کہ تعریف اور ”خوبی“ ایک چیز نہیں ہیں۔ ”خوبی“ حمد نہیں بخوبی ہوتی ہے لیکن صاحب ”کنز الایمان“ نے الحمد کا ترجمہ سب خوبیاں کر دیا۔ اس کا اس مقام پر بہتر ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے فرمایا ہے۔ یعنی ”سب تعریفیں“ (واضح ہو کہ اگرچہ مجازاً الحمد کا معنی ”خوبی“ سے بھی کیا جاسکتا ہے لیکن بلاوجہ حقیقی معنی سے عدول مستحسن نہیں۔

ثانیاً : لفظ ”للہ“ کا ترجمہ صاحب ”کنز الایمان“ نے کیا ہے ”اللہ کو“ عربی میں ”ل“ حرف جر ہے جس کے معنی ”لیے“ اور ”واسطے“ کے ہوتے ہیں اس لیے جدید نصیح اردو میں ”الحمد لله“ کا ترجمہ یہ نہیں ہے جو صاحب کنز الایمان نے کیا ہے کہ ”سب خوبیاں اللہ کو“ بلکہ اس کا قصیح اردو ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی ”سب تعریفیں“ لہ تفسیر مظہری صف ۴، تفسیر کشاف صف ۴، روح المعانی وغیرہ۔

اللہ کے لیے ہیں۔ فقط الحمد للہ میں لام بارہ کا ترجمہ لفظ ”کو“ سے کرنا اردو کی فصاحت کو بڑھانے کا ہے۔

ثالثاً: لفظ رب ”ترہیت“ سے مشتق ہے اور اس کے حقیقی معنی ”پالنے والے“ اور ”پروردگار“ کے ہیں۔ اس کے علاوہ یہ لفظ اور متعدد معانی میں مجازاً استعمال ہوتا ہے جن میں سے ایک مجازی معنی ”مالک“ بھی ہیں۔ کسی لفظ کے حقیقی معنی ترک کر کے بلاوجہ معنی مجازی مراد لینا بہتر نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ صاحب ”روح المعانی“ نے رب کے معنی ”پروردگار“ اور ”پالنے والا“ کو بہ نسبت ”مالک“ کے راجح قرار دیا ہے۔ امام لازمیؒ نے بھی اس کو ترہیت اور پالنے ہی کے معنی میں لیا ہے اور ”روح البیان“ میں بھی رب کو ترہیت اور اصلاح ہی کے معنی میں لیا گیا ہے۔ نیز ”تفسیر برصیاوی“ اور ”ابوالسعود“ میں بھی اس کے اصل معنی ”ترہیت“ ہی کے لکھے ہیں۔ لیکن اس کے برعکس صاحب ”کشاف“ علامہ زنجشیریؒ نے ”رب“ کے معنی ”مالک“ بتائے ہیں جو معنی حقیقی سے بلاوجہ معنی مجازی کی طرف رجوع کے باعث مرجوح ہیں۔ بعد کے بعض مفسرین نے زنجشیریؒ کی طرف رجوع کے اتباع میں رب کے معنی ”مالک“ کئے ہیں۔ لیکن اس موقع پر حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہؒ کے مقابلہ میں اہل سنت کے مشہور زمانہ وکیل امام المتکلمین امام لازمیؒ کے نقش قدم پر ہیں، جب کہ صاحب کنز الایمان جناب احمد رضا خان صاحب علامہ زنجشیریؒ کی معنی کے راستہ پر۔ حضرت شیخ الہند کا ترجمہ ملاحظہ ہو ”سب تعریفیں اللہ کے لیے ہیں“

۱۔ روح المعانی ص ۷۷

۲۔ تفسیر کبیر مع ابی السعود ص ۱۱۸

جو پالنے والا سارے جہان کا۔
رابعاً: ”عالم“ کی مراد بیان کرتے ہوئے مفسرین نے فرمایا ہے اللہ تعالیٰ کے ماسوا جو کچھ بھی ہے اس کو ”عالم“ کہتے ہیں۔ لیکن چونکہ اس کے ماتحت متعدد اجناس و انواع ہیں ان کے اعتبار سے اس مقام پر لفظ ”عالم“ کو جمع استعمال فرمایا گیا ہے۔ تقریباً تمام مفسرین کے نزدیک ”عالم“ سے مراد اللہ تعالیٰ کے ماسوا تمام موجودات ہیں اور اسی کو وہ اصح قرار دیتے ہیں۔ اور ”عالم“ کے اس معنی کے علاوہ باقی معانی کو ضعیف قرار دیتے ہوئے یا تو ذکر ہی نہیں کرتے اور یا پھر بصیغہ قرین ذکر کرتے ہیں۔

”عالم“ کے جن معانی کو مفسرین ضعیف قرار دیتے ہیں وہ کئی ہیں مثلاً ایک یہ ہے کہ ”عالم“ سے مراد اہل علم اور اہل عقل ہیں جو تین گروہ ہیں (۱) انسان (۲) ملائکہ (۳) جن۔ بعض نے شیاطین کو بھی اس میں شامل کیا ہے۔ دوسرے یہ کہ ”عالم“ سے مراد صرف انسان ہیں۔ تیسرے یہ کہ ”عالم“ سے مراد جنات اور انسان ہیں۔

خلاصہ یہ کہ جمہور اہل سنت مفسرین کے نزدیک عالم سے سارا جہان مراد ہے جب کہ علامہ زنجشیریؒ کی صاحب ”کشاف“ کے نزدیک اہل علم و عقل یعنی فرشتے، جنات اور انسان مراد ہیں۔

صاحب ”کنز الایمان“ (احمد رضا خان صاحب نے) العالمین کا ترجمہ ”جہان والے“ کر کے زنجشیریؒ کی پسندیدہ معنی کو اختیار کر کے جمہور اہل سنت مفسرین کا راستہ ترک کر دیا ہے۔ احمد رضا خان صاحب کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے جمہور اہل سنت مفسرین کی تفسیر کے مطابق ترجمہ فرمایا ہے۔ چنانچہ رَبِّ الْعَالَمِینَ کا ترجمہ کرتے ہوئے وہ فرماتے ہیں

”جو پالنے والا سارے جہان کا“

یہی بات کہ صاحب ”کنز الایمان“ کے ترجمہ ”جہان والے“ سے
یہ کیسے معلوم ہوا کہ وہ ”جہان والوں“ سے علامہ زنجشیری کی طرح اہل علم و عقل
مراد لے رہے ہیں۔

تو گزارش ہے کہ ”جہان والے“ کے دو ہی مطلب بن سکتے ہیں۔ ایک
جہان کی ملکیت رکھنے والے، جیسے کہا جاتا ہے زمین والے، مکان والے،
کارخانے والے وغیرہ۔ دوسرے جہان میں رہنے والے، ادبیہ دونوں ہی ذوی
العقول کے اوصاف ہیں کیونکہ غیر ذوی العقول نہ تو کسی چیز کے مالک ہو سکتے ہیں
اور نہ ان کی طرف بلا قرینہ کسی جگہ رہنے کی نسبت کی جاسکتی ہے مثلاً کسی درخت
کے بارے میں یہ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ فلاں جگہ رہتا ہے یا فلاں مسجد فلاں جگہ رہتی ہے
بہر حال اس بیان سے معلوم ہو گیا کہ صاحب ”کنز الایمان“ نے ”العلمین“
کے ترجمہ میں معزز لے کا قول اختیار کیا ہے اور حضرت شیخ الہندؒ نے جہور الہدایت کا
آیت (۲) الرحمن الرحیم ان دونوں لفظوں کے ترجمہ میں وہی نقائص ہیں جو ہم نے
تسمیہ کے ترجمہ کے ذیل میں ذکر کر دیئے ہیں۔

آیت (۳) مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ کا ترجمہ خان صاحب نے یہ کیا ہے ”روز جزا
کا مالک“۔ یہ ترجمہ عبارت قرآنی کی ترتیب کے موافق نہیں۔ جب کہ حضرت
شیخ الہندؒ نے صحت ترجمہ کے ساتھ ساتھ الفاظ کی قرآنی ترتیب کو بھی نظر انداز نہیں
فرمایا۔ وہ فرماتے ہیں۔ ”مالک روز جزا کا“ اس ترجمہ سے واضح ہو جاتا ہے کہ حضرت
شیخ الہندؒ ترجمہ میں الفاظ کی قرآنی ترتیب کو بھی تابعِ امکان ملحوظ رکھتے ہیں۔
آیت (۴) اِيَّاكَ لَعِبْدٌ وَاِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ۔ اس آیت کا ترجمہ خان صاحب

لے یہ کیا ہے کہ ”ہم تجھی کو پوجیں اور تجھی سے مدد چاہیں۔
یہ ترجمہ بھی محل نظر ہے۔

اولاً: اس لے کہ اِيَّاكَ لَعِبْدٌ اور اِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ دونوں
جملہ خبریہ ہیں لیکن ان کا ترجمہ جو خان صاحب نے کیا ہے وہ کج کل کی فصیح اردو
کے لحاظ سے جملہ استفہامیہ انشائیہ بن جاتا ہے مثلاً جانے یا آنے والا شخص اجازت
لیتے ہوئے کہتا ہے ”میں جاؤں“ ”میں آؤں“ گویا خان صاحب اللہ تعالیٰ
سے پوچھ رہے ہیں کہ ”ہم تجھی کو پوجیں؟“ ”تجھی سے مدد چاہیں؟“ یعنی ہم اے
خدا تجھی کو پوجیں یا اوروں کو بھی پوج سکتے ہیں؟ اور اے خدا! ہم تجھی سے
مدد مانگیں یا اوروں سے مدد مانگ سکتے ہیں؟۔ ظاہر ہے کہ اس صورت میں
یہ ترجمہ انتہائی غلط اور گمراہ کن ہے۔

حضرت شیخ الہندؒ کا ترجمہ یہ ہے ”تیری ہی ہم بندگی کرتے ہیں اور تجھی
سے مدد چاہتے ہیں۔“ اس ترجمہ سے کوئی غلط اور گمراہ کن ایہام نہیں ہوتا۔
ثانیاً: ہندی کا لفظ ”پوجنا“ ”پوجا“ کا مصدر ہے اور ”پوبا“ بھی
ہندی کا لفظ ہے جس کا ایک معنی ”ہندوؤں کی عبادت کا طریقہ“ بھی ہے لے

اس لیے ”پوجا“ کے لفظ سے ذہن کا پٹھن، مہنتوں، پروہتوں، جوگیوں
اور بھگتوں کے طریقہ عبادت کی طرف منتقل ہو جانا کچھ بعید نہیں۔ حالانکہ ہندوؤں
کا تصور عبادت اہل اسلام کے تصور عبادت سے یکسر مختلف ہے۔ اس لیے
”عبادت“ کا ترجمہ کسی ایسے لفظ سے کرنا زیادہ موزوں اور بہتر ہوگا جس سے
غیر مسلموں کے تصور عبادت کی فونہ آتی ہو۔ اس نقص و عیب سے پاک ترجمہ
وہ ہے جو حضرت شیخ الہندؒ نور اللہ مرقدہ نے فرمایا ہے۔ یعنی ”تیری ہی ہم
بندگی کرتے ہیں اور تجھی سے مدد چاہتے ہیں“۔ احمد رضا خان صاحب کا

فہم نارسان باریک امور کا لحاظ نہ رکھ سکا۔

آیت (۵) اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ۔ اس کا ترجمہ خان صاحب نے یہ کیا ہے ”ہم کو سیدھا راستہ چلا“

اولاً ہدایت کے اصل معنی دلالت و رہنمائی کے ہیں۔ چنانچہ ”خان صاحب“ نے متعدد مقامات پر ”ہدایت“ کا ترجمہ ”راہ دکھانے“ سے کیا ہے مثلاً (۱) سورۃ النعام میں اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے متعدد انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کا ذکر کر کے فرمایا ہے۔ وَاجْتَبَيْنَاهُمْ وَهَدَيْنَاهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ (ترجمہ خان صاحب) اور ہم نے انہیں چُن لیا اور سیدھی راہ دکھائی۔

(۲) حضرت موسیٰ و ہارون علیہما الصلوٰۃ والسلام کے بارے میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ وَهَدَيْنَاهُمَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ (ترجمہ خان صاحب) اور ان کو سیدھی راہ دکھائی۔

(۳) حضرت نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو خطاب کرتے ہوئے اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے فرمایا۔ وَيَهْدِيكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا (ترجمہ خان صاحب) اور تمہیں سیدھی راہ دکھا دے۔

یہ بات معلوم کر لینے کے بعد کہ ہدایت کے اصل معنی راہ دکھانے کے ہیں۔ یہ جاننا بھی ضروری ہے کہ جس طرح محض راہ دیکھ لینا شریعت کی نگاہ میں قابل اعتبار نہیں جب تک اس پر چلنا نہ جائے اور عمل نہ کیا جائے یہی وجہ ہے کہ بہت سے علم رکھنے والوں کو اللہ تعالیٰ نے اس لیے گمراہ قرار دیا

لے الاتعام : ۸۷

لے سورۃ فتح : ۲۰

لے الصافات : ۱۱۸

کہ علم حاصل ہونے کے بعد وہ اُس پر عمل پیرا نہ ہوتے۔ چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔ وَاصْلَهُ اللَّهُ عَلَىٰ عِلْمٍ لَّہ (ترجمہ خان صاحب) اور اللہ نے اسے باوصف علم کے گمراہ کیا۔

اور اسی طرح اس ”عمل“ کا شرعاً اعتبار نہیں جس کی پشت پر علم صحیح نہ ہو ارشاد خداوندی ہے۔ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنِ اتَّبَعَ هَوَاهُ بَعْدَ إِذْ هَدَىٰ مِنَ اللَّهِ۔ لے یعنی اس شخص سے بڑھ کر اور کون گمراہ ہوگا جو اللہ کی رہنمائی کے بغیر اپنی خواہش کا اتباع کرے۔

بہر حال ثابت ہو گیا کہ جس طرح سیدھی راہ دیکھ لینا بغیر اس پر چلنے کے کافی نہیں اسی طرح بغیر علم صحیح کے اس پر چلنا بھی معتبر نہیں۔

اس تمام تفصیل کے بعد معلوم ہو گیا کہ آیت اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ کا ترجمہ اگر ”سیدھا راستہ چلانے“ سے کیا جائے تو اس کا مطلب یہی ہوگا کہ سیدھے راستہ پر ایسا چلانا جو سیدھے راستہ کے علم صحیح پر مبنی ہو اور اگر اس کا ترجمہ ”بتلا ہم کو راہ سیدھی“ سے کیا جائے تو بھی اس کا مطلب یہی ہوگا کہ اسی طرح سیدھی راہ بتلانا جو اس پر چلنے کو بھی مستلزم ہو۔

یہاں سنی ثابت ہو گیا کہ اس آیت میں ”راستہ چلانا“ اور ”راستہ بتلانا“ دونوں طرح ترجمہ کرنا درست ہے اور ہر ترجمہ اپنی مکمل تصحیح میں دیگر کا محتاج (یعنی چلانا بتلانے کا اور بتلانا چلانے کا) احمد رضا خان صاحب ”راستہ چلانا“ سے ترجمہ کرتے ہیں اور حضرت شیخ الہندؒ ”راستہ بتلانا“ سے اب دیکھنا یہ ہے کہ باوجودیکہ حضرت شیخ الہندؒ کے سامنے ”راستہ چلا“ والا ترجمہ موجود تھا، پھر آپ نے اس کا ترجمہ ”راستہ چلا“ کی بجائے

لے الباقیہ : ۲۳ لے القصص : ۵۰

”راستہ بتلا“ کیوں کر دیا اور آپ کے نکتہ رس ذہن نے اس میں کون سا ایسا نکتہ محسوس فرمایا جس کے باعث آپ نے پہلے ترجمہ کی بجائے دوسرا ترجمہ اختیار فرمایا۔

اس کی وجہ یہ ہے کہ علماء کرام نے سورۃ فاتحہ اور سورۃ بقرہ کے باہمی ربط کی ایک بڑی اور اہم وجہ ربط یہ ذکر فرمائی ہے کہ سورۃ فاتحہ میں جو دعاء ہدایت کی گئی ہے اس کا جواب ابتداء سورۃ بقرہ سے آخر قرآن تک ہے یعنی ہم نے اللہ تعالیٰ سے دعا کی۔ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ (اللہ) تو اللہ تعالیٰ نے اس کے جواب میں ارشاد فرمایا۔ اَلْكَوْذُ اِلَيْكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيْهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِيْنَ (الانبیاء) اب اس ہماری دعا اور اس کے جواب میں مطابقت اسی صورت میں ہو سکتی ہے جب حضرت شیخ الہندؒ والا ترجمہ کیا جائے ورنہ سوال و دعا اور اس کے جواب میں مطابقت مفقود ہو جاتی ہے۔ حضرت شیخ الہندؒ سورۃ فاتحہ کی آیت دعا کا ترجمہ یہ فرماتے ہیں۔ ”بتلا ہم کو راہ سیدھی“ اور اس کے جواب کا ترجمہ بایں الفاظ فرماتے ہیں۔ ”اس کتاب میں کچھ شک نہیں“ راہ بتلاتی ہے ڈروالوں کو“ نیز حضرت شیخ الہندؒ نے حاشیہ میں ”فائدہ نمبر ۲“ کے ذیل میں یہ ارشاد فرمایا ہے کہ ”یہاں سے اخیر قرآن تک جواب ہے۔ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ“ کا جو سوال بندوں کی طرف سے ہوا تھا۔

اب آپ ملاحظہ فرمائیں کہ شیخ الہندؒ نے ”اِهْدِنَا“ کا ترجمہ بتلا فرما کر کس طرح سورۃ فاتحہ کا اپنے مابعد کے ساتھ اور مابعد کا سورۃ فاتحہ کے ساتھ ربط و تعلق واضح فرمادیا۔ لیکن اس کے برعکس احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ کے مطابق یہ ربط واضح نہیں ہوتا کیونکہ اس صورت میں دعا کے اندر تو

ذکر مواضع مستقیم پر چلانے کا اور جواب ملا کہ قرآن کتاب ہدایت ہے، جو راستہ دکھاتی ہے۔ یہاں سے حضرت شیخ الہندؒ کی دقت نظر کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

ثانیاً: احمد رضا خان صاحب نے الفاظ قرآنی کی ترتیب کو بھی اس ترجمہ میں مد نظر نہیں رکھا۔ لکھتے ہیں ”اور ہم کو سیدھا راستہ چلا“۔ جب کہ حضرت شیخ الہندؒ نے یہ ترجمہ فرمایا ہے۔ ”بتلا ہم کو سیدھی راہ“ یعنی اِهْدِ کاترجمہ ”بتلا“ اور نَا کاترجمہ ”ہم کو“ اور الصِّرَاطُ کا ”راہ“ اور الْمُسْتَقِيمَ کا ”سیدھی“۔ یہاں سے بھی معلوم ہو گیا کہ حضرت شیخ الہندؒ الفاظ کی قرآنی ترتیب کو بھی تاجید امکان ملحوظ رکھتے ہیں۔

آیت (۶) صِرَاطَ الَّذِيْنَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّيْنَ۔ خان صاحب نے اس آیت کا ترجمہ یہ کیا ہے۔ ”راستہ اُن کا جن پر تو نے احسان کیا۔ نہ ان کا جن پر غضب ہوا اور نہ بکے ہوؤں کا“۔ یہ ترجمہ بھی متعدد وجوہ سے محل نظر ہے۔

اولاً: اس لیے کہ الَّذِيْنَ اسم موصول ہے جو ذوی العقول کے لیے استعمال ہوتا ہے لیکن خان صاحب نے ترجمہ میں اس کا قطعاً خیال نہیں رکھا جس کے باعث ذہن غیر ذوی العقول کے راستوں کی طرف بھی منتقل ہو سکتا ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا احسان کوئی ایسی چیز نہیں جو صرف ذوی العقول کے ساتھ ہی خاص ہو بلکہ اس کے احسانات تو ساری مخلوق کو محیط ہیں۔ اس لیے اس کا زیادہ صحیح ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہندؒ نور اللہ مرقدہ نے فرمایا ہے یعنی ”راہ ان لوگوں کی“۔

ثانیاً: لفظ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ کا ترجمہ خان صاحب نے ”احسان“ سے فرمایا ہے۔ اگر وہ ذرا سا بھی تدبیر سے کام لیتے تو انہیں معلوم ہو جوتا کہ

”انعام“ اور ”احسان“ کے استعمال میں بڑا فرق ہے۔ ”احسان“ تو کسی کے ساتھ اچھا سلوک کرنے کو کہا جاتا ہے خواہ وہ اچھا سلوک کچھ دے کر ہو یا کچھ دیئے بغیر۔ اس کے برعکس ”انعام“ کا اطلاق کچھ دینے کی صورت میں ہوگا چنانچہ ”مفرداتِ امام راغب“ میں ہے۔ والاحسان اعم من الانعام یعنی احسان عام ہے انعام سے زیادہ۔

احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ کے برعکس شیخ الہند نور اللہ مرقہ کا ترجمہ اس سقم سے بالکل پاک ہے۔ وہ فرماتے ہیں ”راہ ان لوگوں کی جن پر تو نے فضل فرمایا..... بلکہ حضرت شیخ الہند کے ترجمہ میں ایک اور لطافت ہے جو اس آیت پر نظر کرنے کے بعد معلوم ہوتی ہے جس میں اللہ تعالیٰ نے اپنے انعام کردہ لوگوں کا ذکر فرمایا ہے۔ وہ آیت مبارکہ یہ ہے۔ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَإِنَّكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَٰئِكَ رِجًا ذَٰلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ عَلِيمًا ۝

(ترجمہ خان صاحب) ”اور جو اللہ اور اس کے رسول کا حکم مانے تو اسے ان کا ساتھ ملے گا جن پر اللہ نے فضل کیا یعنی انبیاء اور صدیقین اور شہداء اور نیک لوگ۔ یہ کیا ہی اچھے ساتھی ہیں۔ یہ اللہ کا فضل ہے اور اللہ کافی ہے جاننے والا“

اس آیت مبارکہ کو دیکھ کر ایک تو یہ معلوم ہوا کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ خود اس کو اپنا فضل قرار دیتے ہیں۔ دوسرے یہ کہ نور خان صاحب نے اس مقام پر لفظ اَنْعَم کا ترجمہ اسی مناسبت کی بناء پر ”فضل“ سے کیا ہے لیکن

۱۔ ”مفرداتِ امام راغب بقیل مادہ حسن“ ۲۹۰: ۶۹

افسوس کہ احمد رضا خان صاحب کو سورہ فاتحہ کا ترجمہ کرتے وقت یہ آیت نظر نہ رہی۔ اور یہیں سے حضرت شیخ الہند کی دُور بینی بھی ملاحظہ فرمائیے کہ وہ کسی آیت کے ترجمہ کے وقت اس سے متعلقہ دیگر قرآنی آیات کو کس طرح ملحوظِ خاطر رکھتے ہیں۔ سچ ہے۔

اِس سعادَتِ بزورِ بازو نیست
تا نہ بخشد خدائے بخشندہ

ثالثاً: عَنِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ۔ ترکیب میں الَّذِينَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ کی ”صفت“ یا اس سے ”بدل“ واقع ہے اور ”بدل“ بھی ”بدل الکل“ ۱۔ اور ظاہر ہے کہ صفت موصوف کا مصداق اور مدلول نیز بدل الکل اور مبدل منہ کا مصداق ایک ہوتا ہے اس لیے الَّذِينَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ اور عَنِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ کا مصداق اور مدلول ایک ہی ہوگا لیکن معلوم ہوتا ہے کہ خان صاحب یا تو اس آیت مبارکہ کی ترکیب سے بالکل ناواقف ہیں اور یا پھر علمِ نحو کے اس ابتدائی مسئلہ سے آگاہ نہیں ہیں کہ بدل الکل اور اس کے مبدل منہ کا مصداق و مدلول نیز صفت و موصوف کا مصداق و مدلول ایک ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ خان صاحب الَّذِينَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ اور عَنِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ کا مصداق علیحدہ علیحدہ قرار دے کر یہ ترجمہ فرماتے ہیں۔ ”راستہ ان کا جن پر تو نے احسان کیا نہ ان کا جن پر غضب ہوا اور نہ بیکے ہوؤں کا“ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقہ ان تمام فنی امور کو ملحوظ رکھتے ہوئے یہ ترجمہ فرماتے ہیں۔ راہ ان لوگوں کی جن پر تو

نے فضل فرمایا جن پر نہ تیرا غصہ ہوا اور نہ وہ گمراہ ہوتے۔

الرابع: خان صاحب نے عَنِ الْمَقْصُوبِ عَلَيْهِمْ کا ترجمہ کرتے وقت اس آیت کو مد نظر نہ رکھا جو سورۃ آل عمران میں یہودی پر غضب سے متعلق ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ وَبِأَنفُسِكُمْ مِنَ اللَّهِ - (الآیت) یعنی ”اور غضب الہی کے سزاوار ہوتے“۔ خان صاحب کا ترجمہ دیکھ کر یہ معلوم نہیں ہوتا کہ اس مقام پر جو غضب کا ذکر ہے اس سے کس کا غضب مراد ہے (خدا کا یا کسی اور کا) لیکن حضرت شیخ الہندؒ کا ترجمہ اس سقم سے پاک ہے۔ وہ فرماتے ہیں جن پر نہ تیرا غصہ ہوا اور نہ وہ گمراہ ہوتے۔“

سورة البقرة

آیت (۱) اَلَّذِي اَلِكِتَابُ لَآ رَيْبَ فِيْهِ۔ خان صاحب بریلوی نے اس کا ترجمہ یہ کیا ہے۔ ”وہ بلند رتبہ کتاب (قرآن) کوئی شک کی جگہ نہیں۔“

اس رضا خانی ترجمہ کی عمدگی اور خوبی بطور نمونہ متعدد مضامین میں بریلوی حضرات کی طرف سے بیان کی گئی ہے۔ اس سلسلہ میں ان کی طرف سے جو کچھ کہا گیا ہے اس میں سے ایک بات انہی کے الفاظ میں یہ ہے کہ ”ذَٰلِكَ کے ترجمہ کا تقابلی مطالعہ بھی کیجئے۔ معمولی عربی دان بھی یہ جانتا

لہ آل عمران : ۱۱۲

ہے کہ ذَٰلِكَ اشارہ قریب نہیں اشارہ بعید ہے، مگر افسوس ہے کہ اکثر مترجمین اس کا ترجمہ ”یہ“ کرتے ہیں۔ اعلیٰ حضرت نے اسے اپنے اصل معنوں میں لے کر اس کا ترجمہ ”وہ“ کیا ہے اور عبارت کا حُسن بھی قائم رکھا ہے ہم اس کے جواب میں اس وقت صرف دو باتیں عرض کرنا چاہتے ہیں پہلی یہ کہ مشہور مفسر حافظ ابن کثیرؒ فرماتے ہیں۔

قال ابن جریج قتال ابن عباس " ذالک الکتاب ای هذا الکتاب وکذا قتال مجاهد وعكرمة وسعيد بن جبیر والسدي ومقاتل ابن حیان وزید بن اسلم وابن جریج ان ذالک بمعنی هذا۔

کے معنی میں ہے۔

گویا قرون اولیٰ کے آٹھ جلیل القدر ائمہ تفسیر متفقہ طور پر فرماتے ہیں کہ ”ذالک الکتاب“ هذا الکتاب کے معنی میں ہے۔ یعنی اس کا ترجمہ ”وہ کتاب“ نہیں بلکہ اس کا ترجمہ ”یہ کتاب“ ہے۔ اب احمد رضا خاں صاحب کے ترجمہ کی بے جا وکالت کرنے والے حضرات ارشاد فرمائیں کہ یہ ائمہ تفسیر جن پر تفسیر قرآن کا بہت حد تک ملامت کیا معمولی عربی جانتے تھے یا نہیں؟

لہ محسن کنز الایمان ص ۲۹، ۲۸، طبع بار سوم۔ لہ تفسیر ابن کثیر ج اول ص ۱۷۰

(۱) اِیْ هٰذَا) بیان لحالہ
فی نفس الامر و انتہ
قریب لحضورہ و ہذا
لاینا فی بعدہ ثبوتہ
کما سیسیر الیہ
بقولہ والاشارة بہ
للتعظیم - لہ

بہر حال ثابت ہو گیا کہ ”ذَالِکَ“ کا اشارہ قریب سے ترجمہ کرنا قرآن کی عظمت کے منافی نہیں ہے اور منافات نہ بھی کیسے سکتی ہے جب کہ غور و متدوکیات میں قرآن پاک کے لیے اسم اشارہ قریب استعمال کیا گیا ہے

مثلاً - (۱) وَ اَوْحٰ اِلٰی ہٰذَا
الْقُرْآنَ لِاَنَّہُ رَکْمٌ
بِہِ وَ مِنْ اٰیٰتِہِ

(الانعام آیت ۱۹)

(۲) وَ هٰذَا کِتَابٌ اَنْزَلْنٰہُ
مُبَارَکٌ مُّصَدِّقٌ لِّلَّذِیْ
بَیْنَ یَدَیْہِ -

(الانعام : ۹۳)

کی جو آگے تھیں۔

لہ افتوحات اللہ المعرف بہ تفسیر مجلہ ص ۱۱ طبع بیروت

(۳) وَ هٰذَا کِتَابٌ اَنْزَلْنٰہُ
مُبَارَکٌ مُّصَدِّقٌ
لِّسَانًا عَرَبِیًّا -

(الانعام : ۱۵۵)

(الاحقاف : ۱۲)

نیز ملاحظہ ہو (۵) سورہ یونس آیت ۳، (۶) سورہ یوسف آیت ۳،
(۷) بنی اسرائیل آیت ۹، ۴۱، ۸۸، ۸۹ - (۸) کہف آیت ۵۲، (۹) الفرقان
آیت ۳۰، (۱۰) اہل آیت ۷۶، (۱۱) المؤمن آیت ۵۸، (۱۲) الزمر آیت ۲۷،
(۱۳) الحشر آیت ۲۱ -

کیا ”ذَالِکَ“ کا استعمال یہاں تعظیم کے لیے ہے | یہاں تک یہ تو ثابت

ہو چکا کہ ذَالِکَ کا ترجمہ ہذا (یہ) کرنا ہی سلف سے منقول ہے اور
جن اردو ترجمہ نگاروں نے اس کا ترجمہ اشارہ قریب سے کیا ہے وہی سلف
کی تفسیر کے مطابق ہے اور خان صاحب کا ترجمہ اسلاف کرام کی تفسیر کے
مخالف ہے۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ پھر ذَالِکَ اشارہ بعید استعمال کیوں
کیا گیا؟ تو اس سلسلہ میں گزارش ہے کہ تفسیر قرطبی میں تقریباً ایک درجن اس کی
توجہات ذکر کی گئی ہیں۔ لہ

لیکن اس قول کا وہاں کوئی ذکر نہیں کہ ذَالِکَ کا استعمال اس مقام پر تعظیم
کے لیے ہوا ہے اسی طرح دیگر متعدد تفسیریں اشارہ بعید استعمال کرنے کی

لہ ملاحظہ ہو تفسیر قرطبی ص ۱۵، ۱۵۸

جانے کے خیال کے لیے راہ ہموار کرتا ہے حالانکہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ قرآن پاک کے بارے میں ارشاد فرماتے ہیں۔

لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ
مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا
مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلُ
مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ -
(دم السجہ ۴۲)

قرآن پاک کے پاس باطل نہ اس
کے آگے سے آسکتا ہے اور
نہ اس کے پیچھے سے۔ یہ تو
حکمتوں والے سب تعریفوں
والے کی طرف سے اتارا ہوا

ہے۔

اس سے معلوم ہوا کہ ریب و شک جو باطل ہی کی ایک صورت ہے قرآن کے پاس بھی پھٹک نہیں سکتا چہ جائیکہ یہ تصور کہ کفار کے شک و شبہ کے باعث قرآن محل ریب بن سکتا ہے چنانچہ آپ دیکھ ہی چکے ہیں کہ بریلویوں کے ایک شیخ الحدیث جناب غلام رسول سعیدی صاحب نے اس رضا خانی ترجمہ کی توضیح کرتے ہوئے لکھا ہے کہ یہ بالکل ایسے ہی ہے جیسے کوئی کہے کہ مسجد گندگی کی جگہ نہیں ہے گو کوئی شخص اپنی بد بختی کے باعث اس میں گندگی لے جائے۔

اس سے یہ بات پوری طرح کھل کر سامنے آ جاتی ہے کہ جس طرح مسجد گندگی و نجاست کا مقام نہ ہونے کے باوجود کوئی بد بخت اس کو نجاست سے آلودہ کر کے نجس و ناپاک کر سکتا ہے اسی طرح قرآن پاک شک کی جگہ نہ ہونے کے باوجود کفار نے شک کر کے اس کو مشکوک بنا دیا ہے۔ (العیاذ باللہ)

اس تمام تر تفصیل سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ احمد رضا خان صاحب نے ترجمہ میں (حسب تشریح و مثال سعیدی صاحب) نہ صرف یہ کہ لاریب

لاریب کے زور کلام کو ختم کر دیا بلکہ اس کو محل ریب مان کر مشکوک بھی قرار دے دیا ہے (العیاذ باللہ)

مثال ش: یہ بات مد نظر رہنی چاہیے کہ علامہ زرخشری مغزی صاحب کشف نے اگرچہ جمہور مفسرین کے برعکس اس آیت کا مطلب قرآن کے محل ریب ہونے کی نفی قرار دیا ہے لیکن ان کا مطلب یہ ہرگز نہیں ہے جو احمد رضا خان صاحب اور ان کے پیروکار اس آیت کا مطلب بتانے پر تے ہوئے ہیں۔ چنانچہ صاحب کشف کی عبارت یہ ہے۔

مانفی ان احداً
لا یرتاب فیہ و
انما المنفی کونہ
متعلقاً للریب و
مظنہ لہ لہ

(یعنی) اللہ تعالیٰ نے اس بات
کی نفی نہیں کی کہ کسی کو اس میں
شک نہیں ہے درحقیقت نفی
تو کی گئی ہے قرآن کے ساتھ
ریب کے متعلق ہونے کی اولہ
قرآن کے مظنہ ریب ہونے کی

دیکھیے! علامہ نے تو قرآن کے ساتھ ریب کے متعلق ہونے کی بالکل نفی کر دی جب کہ احمد رضا خان صاحب اور بریلویوں کے شیخ الحدیث یہ فرما رہے ہیں کہ جس طرح مسجد گندگی لانے کی جگہ نہیں ہے لیکن اگر کوئی شخص گندگی لانا چاہے تو گندگی لاکر مسجد کو ناپاک کر دیتا ہے بعینہ اسی طرح قرآن پاک کوئی شک کی جگہ تو نہیں ہے البتہ اگر کوئی بد بخت اس میں شک شبہ کرتا ہے تو قرآن محل شک و شبہ بن جاتا ہے۔ (معاذ اللہ تعالیٰ منہ)

رابعاً: خان صاحب کے ترجمہ میں غلطی اس طرح لگی کہ انہوں نے لاریب

فیہ کی ترکیب کو نظر انداز کر دیا۔ اسکی ترکیب یوں ہوگی کہ لا حرف نفی ہے جو نفی جنس کے لیے اس جگہ مستعمل ہوا ہے۔ رَبَّیْبٌ مسند الیہ اور لائے نفی جنس کا اسم ہے اور فیہ جار مجرور مل کر کاٹن یا موجودہ کے متعلق ہیں اور کاٹن یا موجودہ (دونوں کا مطلب ایک ہی ہے) اپنے متعلق سے مل کر مسند اور خبر ہے لائے نفی جنس کی۔ پھر لائے نفی جنس اپنے اسم و خبر سے مل کر جملہ اسمیہ بن جاتا ہے۔

اور کسی بھی جملہ میں ثبوت یا نفی کا تعلق اصل میں مسند اور خبر کے ساتھ ہوتا ہے گویا اس جملہ کا مقصد قرآن پاک سے وجود ربیب کی بالکلیہ نفی کرنا ہے لیکن احمد رضا خان صاحب نے ترکیب کو نظر انداز کرتے ہوئے بجائے قرآن سے وجود ربیب کی نفی کرنے کے مقام ربیب کی نفی کر دی۔ یعنی انہیں ترجمہ کرنا چاہیے تھا کہ قرآن میں ربیب و شک کا کوئی وجود نہیں لیکن انہوں نے ترجمہ کر دیا کہ ”قرآن کوئی شک کی جگہ نہیں“۔ بہر حال یہ غلطی احمد رضا خان صاحب کو صرف اس لیے لگی کہ انہوں نے قصداً یا لاعلمی میں آیت مذکورہ کی نحوی ترکیب کو نظر انداز کر دیا۔

خامساً: بریلوی حضرات نے آیت لَا رَبَّیْبَ فِیْہِ اور آیت وَإِنْ کُنْتُمْ فِیْ دَرَبٍ مِّمَّا فِیْہِ تعارض ثابت کرنے کے لیے یہ جو کہا ہے کہ اول الذکر آیت سے معلوم ہوا کہ ”قرآن مجید جنس ربیب کا محل نہیں بنا“ اور دوسری آیت کا مطلب یہ ہے کہ ”قرآن محل ربیب بنا“ اس کے جواب میں عرض ہے کہ یہ بات تو بالکل درست ہے کہ پہلی آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ ”قرآن مجید جنس ربیب کا محل نہیں بنا“ لیکن دوسری آیت کا مطلب یہ کہ

لے الامن بہ الرحمن ص ۱۱، لے ابوالسعود علی ہاشم البکیر ص ۵۱

وہ نہیں ہے جو آپ سمجھے ہوئے ہیں کہ قرآن محل ربیب بنا۔ حاشا وکلا۔ قرآن نہ کبھی محل ربیب بنا ہے اور نہ بن سکتا ہے بلکہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ خود اس آیت کے معنی سمجھنے میں ربیب و شک کا شکار ہو کر محل ربیب بنے ہوئے ہیں۔ خدا را اتنا تو سوچا ہونا کہ اللہ تعالیٰ تو ان کفار کا شک میں ہونا بیان فرما رہے ہیں اور آپ ہیں کہ قرآن میں شک بتاتے جا رہے ہیں۔ اگر کوئی بیمار آدمی کسی میٹھی چیز کو کڑوا کر تو ہر شخص سمجھ سکتا ہے کہ یہ کڑوا ہٹ جواسے محسوس ہو رہی ہے یہ خود اس کے اپنے منہ کی کڑوا ہٹ ہے نہ کہ اس میٹھی چیز کی۔ اسی طرح اگر کوئی شخص کسی انتہائی سفید چیز کو سبز یا سرخ شیشہ لگا کر دیکھے اور کہے کہ وہ چیز سبز یا سرخ ہے تو کوئی عقلمند آدمی یہ نہیں کہہ سکتا کہ واقعی یہ سرخ یا سبز رنگ اس چیز میں آگیا ہے بلکہ ہی کہا جاتا کہ یہ رنگ جو اس کو نظر آ رہا ہے درحقیقت اس شیشہ کا رنگ ہے جو اس کی آنکھ پر چڑھا ہوا ہے نہ کہ اس سفید چیز کا۔ اسی طرح قرآن میں شک کرنے والے خود ربیب و شک کا شکار ہیں اور یہ ربیب و شک ان کے دل و دماغ پر بالکل اسی طرح محیط ہے جس طرح دیکھنے والے کی آنکھ پر سرخ یا سبز شیشہ محیط ہوتا ہے۔

سادساً: اگر لَا رَبَّیْبَ فِیْہِ کا وہ ترجمہ جو عام طور پر کیا جاتا ہے غلط ہے تو بریلوی حضرات ہی ارشاد فرمائیں کہ احمد رضا خان صاحب نے اس آیت کا جو ترجمہ کیا ہے وہ صحیح ہے یا غلط؟ آیت اور اس کا ترجمہ یہ ہے۔

وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ
أَنْ یُّتْرَکَ مِنْ

(ترجمہ خان صاحب) اور اس
قرآن کی یہ شان نہیں کہ کوئی اپنی

دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ
تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ
يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ
الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ
مَنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ
طرف سے بندے بے اللہ
کے اتارے۔ ہاں وہ اگلی کتاب
کی تصدیق ہے اور لوح میں
جو کچھ لکھا ہے سب کی تفصیل
ہے اس میں کچھ شک نہیں ہے
(یونس آیت ۳۷) پروردگار عالم کی طرف سے ہے

بہر حال ثابت ہو گیا کہ ذالک الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ کا رضاءانی
ترجمہ ”وہ بلند مرتبہ کتاب (قرآن) کوئی شک کی جگہ نہیں“ غلط ترجمہ ہے
اس آیت مبارکہ کا صحیح ترجمہ جو اسلاف کرام کی تفسیر اور عربی گرامر کے مطابق
ہے وہ وہ ترجمہ ہے جو حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندیؒ نے فرمایا ہے
یعنی ”اس کتاب میں کچھ شک نہیں“

سابعاً : خان صاحب بریلوی کا ترجمہ میں ”جگہ“ کا لفظ داخل
کرنا بالکل غلط ہے کیونکہ یہاں کوئی ایسا لفظ نہیں ہے جس کا ترجمہ ”جگہ“ ہو
اگر کہا جائے کہ لفظ ”فِيهِ“ سے ”جگہ“ کا مفہوم اخذ کیا گیا ہے تو
جواباً عرض ہے کہ لفظ ”فِيهِ“ کا ترجمہ تو مستقلاً آگے موجود ہے کیونکہ
احمد رضا خان صاحب آگے فرماتے ہیں۔ ”اس میں ہدایت ہے ڈروالوں
کو“۔ یہاں پر لفظ ”اس میں“ ترجمہ ہے ”فِيهِ“ کا۔ بہر حال ثابت
ہو گیا کہ ”جگہ“ کا لفظ ترجمہ میں داخل کرنا غلط ہے۔

هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ کا ترجمہ احمد رضا خان صاحب نے یہ کیا
ہے ”اس میں ہدایت ہے ڈروالوں کو“
یہ ترجمہ متقدمہ وجہ سے محل نظر ہے۔

اولاً : اس لیے کہ اس میں اختلاف ہے کہ لفظ ”فِيهِ“ جملہ
”لَا رَيْبَ“ کا جز ہے یا اس کا تعلق ”هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ“ سے ہے
مشہور قول یہ ہے کہ لفظ ”فِيهِ“ کو لائے نفی جنس کی خبر قرار دے کر پچھلے
جملہ ”لَا رَيْبَ“ کا جز قرار دیا جائے۔ یہی وجہ ہے کہ قول مشہور میں وقت
”لَا رَيْبَ“ پر نہیں ہے بلکہ ”لَا رَيْبَ فِيهِ“ پر کیا جاتا ہے تاکہ لفظ ”فِيهِ“
کا جملہ گزشتہ کا جز ہونا یعنی لائے نفی جنس کی خبر ہونا خوب واضح ہو جائے
لیکن اس قول مشہور کے برعکس ایک روایت شاذہ نافع و عاصم رحمہما اللہ
سے یہ بھی ہے کہ ”لَا رَيْبَ“ پر وقت کیا جائے اور لفظ ”فِيهِ“
کو بچا کر گزشتہ جملہ کا جز قرار دینے کے آئندہ جملہ کا جز قرار دیا جائے
اس اختلاف کو سمجھ لینے کے بعد خان صاحب بریلوی کی یہ غلطی واضح
ہو جاتی ہے کہ انہوں نے جمہور امت اور سواد اعظم کا اتباع کرنے کی بجائے
ایک روایت شاذہ کو اپناتے ہوئے اور لفظ ”فِيهِ“ کو آئندہ جملہ کا جز
قرار دیتے ہوئے یہ ترجمہ کیا کہ ”اس میں ہدایت ہے ڈروالوں کو“۔

ثانیاً : علامہ رشید رضا مصریؒ نے لفظ ”لَا رَيْبَ“ پر
وقت کرنے اور ”فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ“ کو علیحدہ جملہ مستقلہ
قرار دینے کو ضعیف اور نظم قرآنی سے متبادر ہونے والے مفہوم کے
خلاف قرار دیتے ہوئے جمہور امت کی قرأت و تفسیر کو راجح ثابت کرنے

کے لیے اس آیت سے بھی استشہاد کیا ہے جو سورۃ ”المسجدہ“ کے شروع میں ہے یعنی ”الْکَیْمُ تَنْزِیْلُ الْکِتَابِ لَا رَیْبَ فِیْهِ مِنْ رَّبِّ الْعَالَمِیْنَ“ کیونکہ اس آیت میں لفظ ”ذِیہ“ کا آئندہ سے نہیں بلکہ گزشتہ جملہ سے ہی تعلق ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ اس سے جمہور کی قرأت اور ان کی تفسیر کی ترجیح معلوم ہوتی ہے۔

ثالثاً: محققین مفسرین نے یہ بھی لکھا ہے کہ ”هُدًی لِلْمُنْتَیِّیْنَ“ کو علیحدہ جملہ بنانا معنوی لحاظ سے بھی اولیٰ اور بہتر ہے کیونکہ اس صورت میں کتاب کا مجسم ہدایت ہونا معلوم ہوتا ہے جب کہ دوسری صورت میں کتاب کا ہدایت پر مشتمل ہونا سمجھا جاتا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ پہلی صورت میں جو مبالغہ اور کلام میں زور پایا جاتا ہے وہ دوسری صورت میں مفقود ہے۔

رابعاً: قرآن پاک میں بار بار قرآن کو ”ذور“ اور ”هُدًی“ قرار دیا گیا ہے مثلاً ملاحظہ ہو سورۃ ”البقرۃ“ آیت ۱۸۵، سورۃ ”النحل“ آیت ۶۲، ۸۹ اور سورۃ ”النحل“ آیت ۲ وغیرہ اس سے بھی جمہور کی قرأت و تفسیر کی تائید ہوتی ہے کہ لفظ ”ذِیہ“ کو جملہ گزشتہ کا جز بنایا جائے نہ کہ آئندہ جملہ کا۔

بہر حال ان وجوہات کی بناء پر ”هُدًی لِلْمُنْتَیِّیْنَ“ کو جمہور مفسرین نے علیحدہ جملہ قرار دیا ہے۔

۱۔ ملاحظہ ہو تفسیر المنار ص ۱۲۴

۲۔ ملاحظہ ہو تفسیر کبیر ص ۱۶، تفسیر بیضاوی ص ۱، حاشیہ نمبر ۴۵ حاشیہ کشاف سید شریف البحرانی ص ۱۱۵-۱۱۶، تفسیر ابن کثیر ص ۳۹، شیخ زادہ علی البیضاوی ص ۱۶۔

۳۔ مثلاً ملاحظہ ہو تفسیر بیضاوی ص ۱ و مدارک التنزیل ص ۱۳۱ و تفسیر مظہری ص ۱۱ (باقی اگلے صفحہ پر)

اس صورت میں ”هُدًی لِلْمُنْتَیِّیْنَ“ کو ذلک الکتاب کی خبر ثانی یا ”هو“ محذوف کی خبر بنایا جاتا ہے ملاحظہ ہو الاء مامت بہ الرحمن ص ۱۱ اور ”هُدًی“ اصل میں ”ہاد“ کے معنی میں ہے ملاحظہ ہو جلالین ص ۱ وغیرہ۔ تو اس صورت میں زیادہ صحیح ترجمہ وہ قرار پاتا ہے جو حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندی نے فرمایا ہے یعنی ”راہ بتلاتی ہے دروالمول کو“ جب کہ احمد رضا خان صاحب کا ترجمہ جمہور مفسرین اور سواد اعظم کی قرأت و تفسیر کے خلاف ہے۔

آیت (۳) الَّذِينَ يَوْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ۝

اس آیت کا ترجمہ خان صاحب بریلوی نے یہ کیا ہے۔

”وہ جو بے دیکھے ایمان لائیں اور نماز قائم رکھیں اور ہماری دی ہوئی روزی میں سے ہماری راہ میں اٹھائیں“

یہ ترجمہ کیوں وجوہ سے محل نظر ہے۔

اولاً: لفظ ”بِالْغَيْبِ“ کی تفسیر میں متعدد اقوال ہیں۔ پہلا قول یہ

ہے کہ اس میں ”با“ ”تعلیہ“ یعنی متعدی بنانے کے لیے ہے اس طرح لفظ ”بِالْغَيْبِ“ ”يَوْمِنُونَ“ کا بواسطہ حرف جر مفعول بن جاتا

بقیہ حاشیہ از صفحہ سابقہ

وردع البیان ص ۱۲ و اکیل علی مدارک التنزیل ص ۳۸ و شیخ زادہ علی البیضاوی ص ۱۶ و کشاف

ص ۱۲ و حاشیہ سید شریف علی الکشاف ص ۱۲۲ و تفسیر کبیر ص ۱۶ و ابوالسعود علی ہاش

البکیر ص ۶۹ و تفسیر غارن ص ۲ و تفسیر معالم التنزیل علی ہاش الخازن ص ۲۸ و

تفسیر نیشاپوری علی ہاش الطبری ص ۱۲۹ وغیرہ

ہے۔ یہ قول جمہور مفسرین کا ہے۔ اس صورت میں اس کا صحیح ترجمہ وہ ہوگا جو حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے فرمایا ہے یعنی ”جو کہ یقین کرتے ہیں بے دیکھی چیزوں کا“

دوسرا قول یہ ہے کہ لفظ ”بالغیب“ ترکیب میں مفعول نہیں بلکہ ”حال“ واقع ہے۔ یعنی ان متقین کا حال ان منافقین کی طرح نہیں ہے جن کے بارے میں اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔

وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ
آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا
وَإِذَا خَلَوْا بِالْحَلِ
شِيَا طِينَهُمْ قَالُوا
إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا
نَحْنُ مُسْتَهْزَؤُونَ

(ترجمہ خان صاحب)

(البقرہ ۱۴۲)

اس قول کے مطابق آیت کا مطلب یہ ہوگا کہ یہ متقین جس طرح مسلمانوں کے سامنے اظہار ایمان کرتے ہیں بعینہ اسی طرح مسلمانوں سے غیبت کی حالت میں بھی مؤمن ہی ہوتے ہیں۔ اس صورت میں اس کا ترجمہ کچھ یوں ہوگا کہ ”جو ایمان رکھتے ہیں (مسلمانوں سے) غائب ہونے کی حالت میں بھی“۔ یہ قول ابو مسلم اصفہانی کا ہے۔

تیسرا قول یہ ہے کہ ”بالغیب“ ترکیب میں اگرچہ ”حال“ ہی واقع ہے لیکن اس کا مطلب یہ ہے کہ نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام سے غائب ہونے کے باوجود ایمان رکھتے ہیں۔ اس صورت میں صحابہ کرام

رضی اللہ عنہم کے علاوہ باقی افراد امت ہی اس آیت کا مصداق قرار پائیں گے۔ چوتھا قول یہ ہے کہ اس آیت میں ”الغیب“ سے مراد قلب اور دل ہے۔ اس صورت میں مطلب یہ ہوگا کہ ”جو دل سے ایمان لاتے ہیں“۔

ثانیاً: یہ بات مد نظر رہنی چاہیے کہ پہلا قول جس کے مطابق حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے ترجمہ فرمایا ہے وہی جمہور مفسرین کے نزدیک راجح و متاثر ہے۔ اسی بنا پر اس تفسیر کو مفسرین دیگر اقوال سے مقدم ذکر فرماتے ہیں۔ نیز امام مازنی رحمہ اللہ نے ابو مسلم اصفہانی کے قول کی تردید فرما کر پہلے قول کو ہی ترجیح دی ہے۔

بہر حال ثابت ہو گیا کہ احمد رضا خان صاحب بریلوی نے جمہور مفسرین اور سواد اعظم کی تفسیر کے خلاف ترجمہ کیا ہے۔

ثالثاً: یہ قول جس کے مطابق شیخ الہند رحمہ اللہ نے یہ ترجمہ فرمایا ہے نہ صرف امت کے عام جمہور مفسرین کا مختار اور پسندیدہ ہے بلکہ صحابہ و تابعین رضی اللہ عنہم سے بھی یہی تفسیر منقول ہے چنانچہ حضرت عبداللہ بن مسعود، حضرت عبداللہ بن عباس، ابو العالیہ، قتادہ، ربیع بن انس وغیرہ

لہ یہ چاروں قول ان تفاسیر میں مذکور ہیں۔ بیضاوی شریف ص ۱۸، ۱۹ دحاشیہ الشہاب علی البیضاوی ص ۱۱۶ شیخ زادہ علی البیضاوی ص ۹۹ و روح المعانی ص ۱۱۵ و روح البیان ص ۳۲ و ابو السعود علی ہاشم البکر ص ۴۳ وغیرہ

لہ مثلاً خطہ ابو السعود علی ہاشم البکر ص ۳۲، روح البیان ص ۳۲، روح المعانی ص ۱۱۵، بیضاوی شریف ص ۱۸ وغیرہ۔

لہ ملاحظہ ہو تفسیر کبیر ص ۱۶۹۔

رضی اللہ عنہم سے ”الغیب“ کی تفسیر میں یہی منقول ہے کہ اس سے مراد اس مقام پر وہ امور ہیں جو ہماری نظروں سے اوجھل اور غائب ہیں لیکن مسلمان ہونے کے لیے ان پر ایمان لانا ضروری ہے مثلاً جنت، جہنم، بعثت بعد الموت، یوم قیامت، فرشتے نیز اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات اور انبیاء کرام علیہم الصلوٰۃ والسلام کی نبوت و رسالت وغیرہ تمام غیر مرئی امور جن پر ایمان لانا ضروری ہے۔ اس مقام پر لفظ ”غیب“ سے مراد ہیں۔ لہذا ثابت ہو گیا کہ احمد رضا خان صاحب نے نہ صرف یہ کہ جمہور مفسرین کی تفسیر کے خلاف ترجمہ کیا ہے بلکہ صحابہ و تابعین رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے منقول تفسیر سے بھی عدول کیا ہے۔

رابعاً : صحابہ و تابعین رضی اللہ عنہم اور دیگر جمہور مفسرین کی تفسیر کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ قرآن پاک میں ایک دو بار نہیں بلکہ بیسیل بار ”ایمان“ کے مشتقات کے صلہ میں ”با“ کا استعمال ہوا ہے اور سب ہی جگہ ”با“ اس پر داخل ہے جس پر ایمان لانا ضروری ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس مقام پر بھی ”غیب“ سے مراد وہ امور غیبیہ ہیں جن پر ایمان لانا ضروری ہے۔ ان سب باتوں سے اس بات کی تائید ہوتی ہے کہ جمہور مفسرین ہی کی تفسیر زیادہ صحیح اور راسخ ہے۔ اسی کے مطابق حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے ترجمہ فرمایا ہے۔

خامساً : احمد رضا خان صاحب کا ترجمہ بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ ابوسلم اصفہانی کے قول کے مطابق ہے۔ لیکن اگر ذرا غور سے کام لیا جائے تو پتہ چلتا ہے کہ یہ ترجمہ ابوسلم کے قول کے مطابق بھی درست

لہ ملاحظہ ہو تفسیر طبری ص ۱۴۷، تفسیر درمنثور ص ۲۵، فتح القدیر الشوکانی ص ۲۳ وغیرہ

اس ہے کیونکہ ابوسلم کا مقصد تو یہ ہے کہ یہ متعین جس طرح مسلمانوں کے سامنے ایمان کا اظہار کرتے ہیں ایسے ہی ان سے غائب اور دور ہونے کی صورت میں بھی مؤمن ہی ہوتے ہیں جب کہ احمد رضا خان صاحب کا مقصد یہ ہے کہ وہ ”بن دیکھے ایمان لاتے ہیں“۔ بہر حال ثابت ہو گیا کہ خان صاحب کا ترجمہ جیسے جمہور مفسرین کے خلاف ہے ایسے ہی ابوسلم اصفہانی کے قول کے بھی مخالفت ہے اور خان صاحب کے ترجمہ کا تیسرے اور چوتھے قول کے مطابق نہ ہونا تو ویسے ہی اظہار من شمس ہے لہذا خان صاحب کا ترجمہ صحابہ و تابعین رضی اللہ عنہم اور جمہور مفسرین کے خلاف ہونے کے ساتھ ساتھ اجماع امت کے بھی خلاف ہے۔ صحابہ و تابعین رضی اللہ عنہم اور جمہور مفسرین کی تفسیر کے مطابق ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے فرمایا ہے یعنی ”جو یقین کرتے ہیں بے دیکھی چیزوں کا“

سادساً : جملہ ”وَمَا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ“ کا ترجمہ ہماری دی ہوئی روزی میں سے ہماری راہ میں اٹھائیں“ قطعاً درست نہیں ہے اسے زیادہ سے زیادہ ہم ترجمانی قرار دے سکتے ہیں لیکن ترجمہ کرتے وقت بلا ضرورت ترجمانی شروع کر دینا کوئی مستحسن بات نہیں بلکہ ترجمہ کو معیوب کرنا ہے۔ معمولی عربی جاننے والا شخص بھی جانتا ہے کہ ”مَا رَزَقْنَاهُمْ“ کا صحیح ترجمہ وہ ہوگا جس میں ضمیر فاعل (نَا) اور ضمیر مفعول (ہُمْ) اور اسم موصول (مَا) کا ترجمہ نمایاں ہو۔ ایسا مکمل اور بالکل صحیح ترجمہ حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ کا ہے یعنی ”اور جو ہم نے روزی دی ہے ان کو، اس میں سے خرچ کرتے ہیں“

سابعاً: ”الفاق“ کے معنی فروغ کہنے کے ہوتے ہیں جب کہ احمد رضا خان صاحب اس کا ترجمہ ”اٹھانا“ سے کر رہے ہیں حالانکہ اردو میں لفظ ”اٹھانا“ کے بہت سے معنی آتے ہیں چنانچہ ”فیروز اللغات“ میں اس کے چونتیس معنی لکھے ہیں اور ”فرہنگ آصفیہ“ میں اس کے متعدد معانی ہیں سے ایک معنی یہ بھی لکھے ہیں۔ ”کسی پر یاد دہانی“ دیوتا کے نام کا کچھ نکالنا۔ لے

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ لفظ ”اٹھانا“ ہندوؤں میں اپنے بتوں کے لیے مال نکالنے کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے اس لیے اس قدر متنوع معانی میں استعمال ہونے والے لفظ کو اس مقام پر ”الفاق“ کے ترجمہ میں استعمال کرنا قطعاً مستحسن قرار نہیں دیا جاسکتا خصوصاً جب کہ یہ لفظ غیر اللہ کے نام پر دیئے جانے والے چڑھاؤں پر بھی بولا جاتا ہے۔

ثامناً: لفظ ”اٹھانا“ اردو میں مخصوص سیاق و سباق میں توجہ کے معنی میں استعمال ہوتا ہے ویسے نہیں۔ اس مقام پر اس کے معنی وہی بنتے ہیں جو ”فرہنگ آصفیہ“ سے ابھی نقل کئے گئے ہیں یعنی ”کسی کے نام کا کچھ نکالنا“ کسی کے نام کا کچھ نکالنے اور کسی کے نام پر خرچ کرنے میں جو فرق ہے وہ معمولی سی توجہ سے سمجھ میں آجاتا ہے یہی وجہ ہے کہ کہا جاتا ہے کہ زکوٰۃ کی نیت مال کو مصروف میں خرچ کرتے وقت کر لی جائے یا اپنے مال میں سے مال زکوٰۃ کو نکالتے وقت یعنی علیحدہ کرتے وقت کر لی جائے۔ دونوں صورتوں میں فرض نیت ادا ہو جائے گا۔ حالانکہ آیت مبارکہ میں خرچ کرنا مراد ہے محض نکالنا یعنی علیحدہ کرنا مراد نہیں خلاصہ

لے ملاحظہ ہو فرہنگ آصفیہ ص ۱۱۱ مطبوعہ مکتبہ حسن سہیل لاہور

الام یہ ہے کہ احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ میں تین نقص ہیں پہلا یہ کہ انہوں نے بلاقرینہ واضحہ ایک ایسے لفظ کو ”الفاق“ کے ترجمہ میں استعمال کیا جو بہت سے معانی میں مشترک ہے۔ دوسرا یہ کہ ایسا لفظ استعمال کیجیے جو بھی اپنے بتوں کے لیے مال نکالنے کے لیے استعمال کرتے ہیں تعمیراً کہ ایسا لفظ ترجمہ میں استعمال کیا جس کا مطلب اس مقام پر ”نکالنا“ بنتا ہے جب کہ مراد خداوندی ”خرچ کرنا“ ہے۔

ان نقص اور خرابیوں سے منزہ ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ مرقدہ نے فرمایا ہے یعنی ”اور جو ہم نے روزی دی ہے ان کو اس سے خرچ کرتے ہیں“۔

آیت (۴) وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ
احمد رضا خان صاحب نے اس آیت شریفہ کا ترجمہ باین الفاظ کیا ہے۔
”اور وہ کہ ایمان لائیں اس پر جو اے محبوب تمہاری طرف اترا اور جو تم سے پہلے اترا اور آخرت پر یقین رکھیں“۔
یہ ترجمہ بھی متعدد وجوہ سے محل نظر ہے۔

اولاً: جمہور مفسرین کے نزدیک اس آیت کے مصداق وہ لوگ ہیں جو اہل کتاب میں سے ایمان لاتے ہیں۔ خواہ پہلی آیت (الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْقُرْآنِ) سے صرف مشرکین عرب میں سے ایمان لانے والے حضرات مراد ہوں یا عام ایمان لانے والے لوگ مراد ہوں۔ اس آیت سے تخصیص بعد التعمیم کے طور پر صرف مومنین اہل کتاب مراد لے

لیے جائیں۔ بہر حال جہور مفسرین کے نزدیک اس آیت کا مصداق مؤمنین اہل کتاب ہی ہیں۔ اور یہ بات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں سے حضرت عبداللہ بن عباس اور حضرت عبداللہ بن مسعود اور دیگر متعدد صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے منقول ہے۔

چونکہ یہ تفسیر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے مروی ہے اس لیے جہور مفسرین نے بھی اسی کو اختیار فرمایا ہے۔ اگر دوسری تفسیر ذکر کی بھی ہے تو اسے دوسرے نمبر پر بطور ایک احتمال کے ذکر کر دیا ہے۔

اس بنا پر چاہیے تھا کہ دونوں آیتوں میں آنے والے لفظ ”يُؤْمِنُونَ“ کے ترجمہ میں کچھ ایسا فرق ہوتا جو دونوں آیتوں کے مصداق میں پائے جانے والے فرق کی طرف اشارہ کر دیتا لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ احمد رضا خان صاحب نے دونوں مقام پر ترجمہ بالکل یکساں کیا ہے یعنی دونوں جگہ لفظ ”يُؤْمِنُونَ“ کا ترجمہ ”ایمان لائیں“ کیا ہے جب کہ اس لطیف فرق کو حضرت شیخ الہند مولانا محمود نور اللہ مرقدہ نے ملحوظ رکھا ہے چنانچہ انہوں نے پہلی آیت میں ”يُؤْمِنُونَ“

لے ملاحظہ ہو تفسیر طبری ص ۷۹ ج ۱۔

لے مثلاً ملاحظہ ہو تفسیر بیضاوی درسی منہج و حاشیہ الشہاب علی البیضاوی ص ۱۲۳ و شیخ زاد علی البیضاوی ص ۹۵ و تفسیر طبری ص ۲ و مرجع البیضاوی ص ۱۱۰ و الجوزی فی تفسیر القرآن العزیز علی ہاشم مرجع البیضاوی ص ۱۲ و تفسیر بغوی علی ہاشم الحارثی ص ۱۳ و ابوالسعود علی ہاشم البیضاوی و تفسیر البیضاوی ص ۱۲ و تفسیر نسفی ص ۱۱ و تفسیر قرطبی ص ۱۸ و درج البیان ص ۱۲ و تفسیر نیشاپوری علی ہاشم الطبری ص ۱۳ و کشف ص ۱۳ و روح المعانی ص ۱۲ و غیرہ۔ اور متعدد مفسرین نے اس تفسیر کو کہ اس آیت کا مصداق مؤمنین اہل کتاب ہیں، دلیلیہ بھی راجع قرار دیا ہے مثلاً ملاحظہ ہو تفسیر بیضاوی درسی منہج و حاشیہ شہاب علی البیضاوی ص ۱۳ و روح المعانی ص ۱۲ و غیرہ

کا ترجمہ بصیغہ حال ”یقین کرتے ہیں“ کیا ہے جب کہ دوسری آیت میں ”يُؤْمِنُونَ“ کا ترجمہ بصیغہ ماضی ”ایمان لائے“ کیا ہے۔ کیونکہ اہل کتاب کا ایمان لانا ایک اعتبار سے مشرکین کے ایمان لانے سے مقدم ہے اس لیے کہ وہ سابقہ آسمانی کتابوں جن میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کی پیشگوئیاں مذکور ہیں

پر ایمان لانے کے باعث مشرکین سے باعتبار ایمان مقدم ہیں۔ بہر حال احمد رضا خان صاحب کا ذہن نارسا اس باریک فرق تک نہ پہنچ سکا باوجودیکہ کئی مقامات پر موصوف نے مضارع کا ترجمہ ماضی سے کیا ہے مثلاً آیت ”قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلِ الْآيَةِ“ البقرہ ۹۱:۲ کا ترجمہ انہوں نے یہ کیا ہے۔ ”تم فرماؤ کہ پھر اگلے انبیاء کو کیوں شہید کیا۔“ لیکن اس مقام پر خان صاحب نقطہ حقیقت کو نہ پاسکے۔

ثانیاً: لفظ ”اے محبوب“ ترجمہ میں اپنی طرف سے اضافہ کر دیا ہے کیونکہ قرآن پاک میں کوئی ایسا لفظ نہیں ہے جس کا ترجمہ ”اے محبوب“ ہو۔ ہاں البتہ اگر وہ اس کو بین القوسین (بریکٹ کے اندر) لکھ دیتے تو ہم بھی یہ اعتراض نہ کرتے جیسا کہ ”ذَلِكَ الْكِتَابُ“ کا ترجمہ ”وہ بلند رتبہ کتاب“ کرنے کے بعد خان صاحب بریلوی نے بریکٹ میں ”قرآن“ لکھ دیا ہے لیکن اس مقام پر انہوں نے اس لفظ کو ترجمہ میں اس طرح داخل کر دیا ہے کہ ناواقف انسان یہ سمجھنے لگ جاتا ہے کہ یہ بھی متن قرآن میں شامل کسی لفظ کا ترجمہ ہے۔ ظاہر ہے کہ ایسی کارروائی کہ جس سے غیر قرآن کے قرآن ہونے کا ایہام پیدا ہوتا ہو۔ کسی طرح لائق تحسین قرار نہیں دی جاسکتی۔

ثالثاً: نیز اگر اضافہ کرنا ہی تھا تو بریکٹ میں کسی ایسے لفظ کا اضافہ زیادہ مناسب ہوتا جس سے اللہ تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ

وسلم کو عام طور پر قرآن پاک میں خطاب فرمایا ہے مثلاً "يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ" (اے رسول!) "يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ" (اے نبی!) وغیرہ۔ اس کے برعکس "اے محبوب!" کے لفظ سے پورے قرآن پاک میں کہیں بھی اللہ تعالیٰ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو خطاب نہیں فرمایا ہے۔

رابعاً : اصول فقہ کی ہر چھوٹی بڑی کتاب میں یہ مسئلہ درج ہے کہ لفظ "ما" عموم کے لیے استعمال ہوتا ہے اور یہاں پر بھی عموم ہی کے لیے استعمال ہوا ہے۔ ملاحظہ ہو "أَمْلَأْ مَا مَنَّ بِهِ الرَّحْمَنُ" ص ۱۳۱ کیونکہ کسی پیغمبر پر نازل شدہ جمیع امور پر ایمان لانا ضروری ہے۔ اگر ان میں سے کسی ایک بات کا بھی کوئی شخص انکار کر دے تو وہ شخص قطعاً مسلمان نہیں رہے گا لیکن احمد رضا خان صاحب نے لفظ "ما" کا جو ترجمہ پیش کیا ہے یعنی لفظ "جو" وہ عموم میں واضح نہیں ہے کیونکہ اگر کوئی شخص پیغمبر پر نازل ہونے والی باتوں میں سے بعض باتوں پر ایمان لائے اور بعض پر ایمان نہ لائے تو ایسے شخص کے بارے میں بھی کہا جاسکتا ہے کہ یہ شخص اس پر ایمان لایا ہے جو پیغمبر پر نازل ہوا ہے۔ بہر حال یہ بات واضح ہو گئی کہ "ما" کا ترجمہ جو خان صاحب نے کیا ہے وہ عموم میں بالکل واضح نہیں ہے۔ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے اپنے ترجمہ میں لفظ "ما" کے عموم کو خوب اچھی طرح واضح کر دیا ہے چنانچہ ان کا ترجمہ یہ ہے "..... جو ایمان لائے اس پر کہ جو کچھ نازل ہوا تیری طرف....." حضرت شیخ الہند نے لفظ "ما" کا ترجمہ "جو کچھ" فرما کر عموم کو خوب واضح کر دیا ہے۔

خامساً : وَإِلَّا خَرَجَ هُمْ يُوقِنُونَ کے ترجمہ میں احمد رضا

خان صاحب نے لفظ "هَمْ" کا ترجمہ کیا ہی نہیں ہے جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کے ترجمہ میں یہ خامی نہیں ہے۔ وہ ترجمہ فرماتے ہیں۔ "اور آخرت کو وہ یقینی جانتے ہیں۔" اس میں لفظ "وہ" "هَمْ" ہی کا ترجمہ ہے۔ بہر حال اس آیت کا بالکل صحیح اور فصیح ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے فرمایا ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔

"اور وہ لوگ جو ایمان لائے اس پر کہ جو کچھ نازل ہوا تیری طرف اور اس پر کہ جو کچھ نازل ہوا تجھ سے پہلے اور آخرت کو وہ یقینی جانتے ہیں۔"

آیت (۵) أُولَٰئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۵
احمد رضا خان صاحب نے اس آیت کو یہ ترجمہ بایں الفاظ کیا ہے "وہی لوگ اپنے رب کی طرف سے ہدایت پر ہیں اور وہی مراد کو پہنچنے والے۔"

اس ترجمہ میں بھی کئی بستی ہیں۔

اولاً : احمد رضا خان صاحب لفظ "رب" کا ترجمہ ترک کر گئے ہیں **ثانیاً :** الفاظ کی قرآنی ترتیب کو بلا ضرورت نظر انداز کر دیا ہے چنانچہ "عَلَىٰ هُدًى" کا ترجمہ پیچھے اور "مِّن رَّبِّهِمْ" کا ترجمہ پہلے کر دیا ہے۔

ثالثاً : "أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ" ایک مستقل علیحدہ جملہ ہے لیکن خان صاحب بریلوی اس کے اردو ترجمہ میں حرف ربط "ہیں" ترک کر گئے ہیں جس کے باعث اسکی استقلالی حیثیت

دب کر رہ گئی ہے۔ ان تمام نقائص سے پاک اور مبرا ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے فرمایا ہے یعنی

”وہی لوگ ہیں ہدایت پر اپنے پروردگار کی طرف سے اور وہی ہیں مراد کو پہنچنے والے۔“

آیت (۶) اِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا سَوَآءٌ عَلَيْهِمْ ءَاَنذَرْتَهُمْ اَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُوْنَ ۝

احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ یہ کیا ہے۔

”بیشک وہ جن کی قسمت میں کفر ہے انہیں برابر یہ چاہیے تم انہیں ڈراؤ یا نہ ڈراؤ وہ ایمان لانے کے نہیں۔“

یہ ترجمہ بھی متعدد وجوہ سے محل نظر ہے۔

اولاً: ”الَّذِيْنَ“ اسم موصول ہے جو ذوی العقول

کے لیے استعمال ہوتا ہے لیکن خان صاحب بریلوی نے ترجمہ میں اس کا خیال نہیں رکھا۔ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے اس کا ترجمہ ”جو لوگ“ کر کے یہ بات واضح کر دی کہ یہ لفظ ذوی العقول کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

ثانیاً: ”الَّذِيْنَ كَفَرُوْا“ کا ترجمہ ”جن کی قسمت

میں کفر ہے“ غلط ہے۔ کیونکہ یہاں ایسا کوئی لفظ نہیں ہے جس کا ترجمہ ”قسمت میں“ ہو۔

ثالثاً: ”الَّذِيْنَ“ کا صلیہ ”كَفَرُوْا“ جملہ فعلیہ

ہے جب کہ احمد رضا خان صاحب نے بلاوجہ اس کا ترجمہ جملہ اسمیہ الا کیا ہے۔ ان دونوں نقائص سے مبرا اور پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت

شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے فرمایا ہے یعنی ”بے شک جو لوگ کافر ہو چکے“

رابعاً: اگر یہ کہا جائے کہ اس مقام پر احمد رضا خان صاحب نے مندرجہ بالا جملہ کا ترجمہ نہیں کیا ہے بلکہ مراد خداوندی کی ترجمانی کی ہے تو جواباً

عرض ہے کہ اگر یہ ترجمہ ہے تو اس کا غلط ہونا واضح ہو گیا ہے اور اگر یہ ترجمانی ہے تو بھی غلط ہے کیونکہ کسی شخص کی قسمت میں کفر ہونے کی دو صورتیں ہیں پہلی یہ کہ قسمت میں لکھا ہو کہ یہ شخص پہلے کفر کرے گا بعد ازاں ایمان لے آئے گا۔ دوسری صورت یہ ہے کہ قسمت میں صرف کفر کرنا ہی لکھا ہو اور

ایمان لانا اس کی قسمت میں بالکل نہ ہو۔ اور ظاہر ہے کہ اس آیت میں وہ لوگ تو قطعاً مراد نہیں ہیں جن کی قسمت میں کفر کے ساتھ ساتھ ایمان لانا بھی لکھا ہوا ہے بلکہ وہی لوگ مراد ہیں جن کی قسمت میں صرف کفر ہی لکھا ہے اور ایمان لانا ان کی قسمت میں سرے سے ہے ہی نہیں۔

اب دیکھتے کہ خان صاحب بریلوی کی اس ترجمانی سے لازم آتا ہے کہ جس شخص نے ایک بار بھی کفر کر لیا وہ کبھی بھی ایمان نہ لائے۔ کیونکہ اس شخص سے کفر کے صدور نے یہ ثابت کر دیا کہ اس کی ”قسمت میں کفر ہے“ اور آیت مبارکہ کی ترجمانی خان صاحب نے یہ کی ہے کہ ”جن کی قسمت میں کفر ہے وہ ایمان لانے کے نہیں۔“

لہذا ثابت ہو گیا کہ خان صاحب کی ترجمانی سے لازم آتا ہے کہ جس شخص نے ایک بار کفر کر لیا وہ کبھی ایمان نہیں لائے گا۔ حالانکہ لاکھوں کفار کا ایمان لانا ایک بین حقیقت ہے اس لیے ترجمانی کی صحیح صورت یہ تھی کہ وہ یوں کہتے کہ ”جن کی قسمت میں صرف کفر ہے“ یا یوں لکھتے کہ ”جن کی قسمت میں کفر ہی ہے۔“ بہر حال ثابت ہو گیا کہ احمد رضا خان

صاحب کا بیان کردہ مطلب اگر ترجمہ ہے تو بھی غلط اور اگر ترجمانی ہے تو بھی غلط۔

خامساً : خان صاحب بریلوی نے واحد مذکر کا ترجمہ جمع مذکر حاضر سے کیا ہے۔ اگر کہا جائے کہ ادب کے لیے یہ تغیر کیا ہے تو عرض ہے کہ ادب کے لیے لفظ ”آپ“ استعمال کیا جاسکتا تھا کیونکہ لفظ ”آپ“ میں بہ نسبت لفظ ”تم“ زیادہ ادب پایا جاتا ہے۔

آیت (۷) خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ۔

احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ یہ کیا ہے۔

”اللہ نے ان کے دلوں پر اور کانوں پر مہر کر دی، اور ان کی آنکھوں پر گھٹا ٹوپ ہے اور ان کے لیے بڑا عذاب۔“

اس ترجمہ میں بھی متعدد خامیاں ہیں۔

اولاً : ”خَتَمَ“ کا لفظ جو آیت میں سب سے پہلے ہے،

احمد رضا خان صاحب نے بلا ضرورت اس کو ترجمہ میں سب سے پیچھے کر دیا اور اس طرح الفاظ کی قرآنی ترتیب کو بلاوجہ نظر انداز کر دیا۔

ثانیاً : ”وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ“ میں جو ضمیر ”مضاف الیہ“

واقع ہو رہی ہے، اس کا ترجمہ خان صاحب نے نہیں کیا۔ ان دونوں عربی سے پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند قدس سرہ الغفرین نے فرمایا ہے یعنی ”مہر کر دی اللہ نے ان کے دلوں پر اور ان کے کانوں پر۔“

ثالثاً : ”وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ“ ایک مکمل جملہ ہے

لیکن احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ میں چونکہ حرف ربط ”ہے“ نہیں

ہے۔ اس لیے رضا خانی ترجمہ سے یہ معلوم نہیں ہوتا کہ یہ ایک متقل جملہ

ہے۔ نیز اس ترجمہ سے یہ بھی پتا نہیں چلتا کہ ”ان کے لیے بڑا عذاب“ ہے

یا نہیں ہے کیونکہ موصوف نے صرف یہ کہہ کہہ بس کر دیا ہے کہ ”اور ان کے

لیے بڑا عذاب“ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ اس سقم

سے بالکل پاک ہے۔ ان کا ترجمہ ملا خطہ ہو ”اور ان کے لیے بڑا عذاب ہے“

رابعاً : ”غِشَاوَةٌ“ کا ترجمہ خان صاحب بریلوی نے

”گھٹا ٹوپ“ کیا ہے۔ یہ ترجمہ بھی غلط ہے۔ اس غلطی کو سمجھنے کے لیے

پہلے دو باتوں کا جاننا ضروری ہے۔

اول یہ کہ مفسرین نے دلوں اور کانوں کے لیے لفظ ”ختم“ (مہر لگانا)

اور آنکھوں کے لیے لفظ ”غِشَاوَةٌ“ (پردہ) استعمال کرنے کی وجہ بیان

کرتے ہوئے لکھا ہے کہ چونکہ دل اور کان کا علم و ادراک کسی ایک جہت

کے ساتھ مخصوص نہیں ہے کیونکہ آواز خواہ آگے سے آئے یا پیچھے سے آئیں

سے یا بائیں سے، اوپر سے یا نیچے سے، کان بہر حال اس کا ادراک کر لیں گے

یہی حال قلب کے ادراک کا ہے کہ اس کے علم و ادراک کے لیے کوئی بھی

جہت متعین نہیں ہے بلکہ ہر جہت کی چیز کا ادراک کر لیتا ہے۔ اس لیے

اللہ تعالیٰ نے دلوں اور کانوں کے بارے میں ارشاد فرمایا کہ ہم نے ان کے

دلوں اور کانوں پر مہر لگا دی ہے کیونکہ مہر اُسی وقت لگائی جاتی ہے جب

کسی چیز کو ہر طرف سے اچھی طرح بند کر لیا جائے اور کسی طرف سے بھی کوئی

سوراخ کسی چیز کے نکالنے یا داخل کرنے کے لیے باقی نہ رہے۔ اس مہر

لگانے کو عام طور پر سیل کرنا کہا جاتا ہے لیکن دل اور کان کے برعکس آنکھ

کے ادراک کے لیے ایک جہت متعین ہے کہ وہ اپنے سامنے والی چیزوں

کا ہی ادراک کر سکتی ہے اور جو چیز سامنے کی جہت میں نہ ہو آنکھ اس کے ادراک سے قاصر ہے۔ اس لیے آنکھوں کے بارے میں اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ اُن پر پردہ ہے۔ بالفاظ دیگر دل اور کان کو اپنے فعل سے روکنے کے لیے ضرورت تھی کہ ان کو ہر طرف سے بند کر دیا جائے اس لیے انہیں سبیل بند کر کے اُن پر مہر لگا کی گئی اور آنکھ چونکہ صرف ایک ہی جہت میں ادراک کرتی ہے اس لیے اس کی خاطر وہ چیز استعمال کی گئی جو اُسی ایک جہت میں آنکھ کے عمل کو بند کر دے۔ اس سے معلوم ہو گیا کہ ”عِشَاوۃ“ (پردہ) صرف ایک ہی جہت میں رکاوٹ بنتا ہے نہ کہ کئی جہات میں۔ دوسری یہ کہ ”گھٹا ٹوپ“ لغت میں متعدد معانی میں استعمال ہوتا ہے۔ جو معنی اس مقام سے قدرے مناسب رکھتے ہیں وہ یہ ہیں۔ ”پاکی، پنیس یا گھوڑا گاڑی کا علاف جو گرہ دوغبار اور بارش سے محفوظ رکھنے کے لیے ڈالتے ہیں“ فیروز اللغات۔ گویا ”گھٹا ٹوپ“ صرف ایک ہی جہت کی حفاظت کے لیے استعمال نہیں ہوتا بلکہ اوپر کی جہت کے ساتھ ساتھ دائیں بائیں اور آگے پیچھے کی پانچ جہات کی حفاظت کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

ان دونوں باتوں کے سمجھ لینے کے بعد یہ بات آپ پر خود بخود واضح ہو گئی کہ لفظ ”عِشَاوۃ“ کا ترجمہ ”گھٹا ٹوپ“ سے کرنا صحیح نہیں ہے کیونکہ ”عِشَاوۃ“ سے مراد اس مقام پر بقول مفسرین عظام وہ چیز ہے جو صرف ایک جہت میں روک کا کام دے، جب کہ ”گھٹا ٹوپ“ متعدد جہات میں اپنا کام کرتا ہے۔ اس لیے اس کا صحیح ترجمہ ”پردہ“ ہے۔ مندرجہ بالا نقائص سے پاک اور منزہ ترجمہ اس آیت کا وہ ہے جو حضرت شیخ الہند

رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی۔

”مُہر کہ دی اللہ نے ان کے دلوں پر اور ان کے کانوں پر اور اُن کی آنکھوں پر پردہ ہے اور ان کے لیے بڑا عذاب ہے۔“

آیت (۸) وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ۝
خان صاحب بریلوی نے اس آیت کا ترجمہ یہ کیا ہے۔
”اور کچھ لوگ کہتے ہیں کہ ہم اللہ اور پچھلے دن پر ایمان لائے اور وہ ایمان والے نہیں۔“

اس ترجمہ میں متعدد خامیاں ہیں۔

اولاً: اسم موصول ”مَنْ“ کا ترجمہ خان صاحب چھوڑ گئے ہیں جب کہ ”مَنْ“ تبعیضیہ اور ”مَنْ“ موصولہ دونوں کے ترجمہ کو حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے بڑی خوش اسلوبی سے جمع فرمادیا ہے۔ چنانچہ وہ فرماتے ہیں۔

”لوگوں میں کچھ ایسے بھی ہیں جو کہتے ہیں۔“

اس میں ”کچھ“ ”مَنْ“ تبعیضیہ کا ترجمہ ہے اور ”جو“ ”مَنْ“

موصولہ کا۔

ثانیاً: آیت شریفیہ میں اسم جلالہ ”اللہ“ اور لفظ ”الْيَوْمِ الْآخِرِ“ دونوں کے ساتھ صرف جر ”ب“ علیحدہ علیحدہ موجود ہے لیکن خان صاحب نے صرف ایک ”ب“ کا ترجمہ کیا ہے اور دوسری ”ب“ کا ترجمہ ان سے چھوٹ گیا ہے۔ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ

نے صرف ”ب“ کی تکرار کی رعایت فرماتے ہوئے دونوں کا ترجمہ بھی علیحدہ علیحدہ فرمایا ہے۔ چنانچہ وہ فرماتے ہیں۔

”ہم ایمان لائے اللہ پر اور دن قیامت پر“

اس میں لفظ ”پر“ کی تکرار اسی لیے کی گئی ہے کہ قرآن پاک میں حرف ”ب“ مکرر آیا ہے۔

ثالثاً : رضا خانی حضرات نے شور مچا رکھا ہے کہ عام ترجمہ نگار حضرات لفظی ترجمہ کرتے ہیں جس کے باعث اصل معنی و مراد نظروں سے اوجھل ہو جاتے ہیں بلکہ بسا اوقات روح اسلام سے بالکل متضاد معنی پیدا ہو جاتے ہیں۔ اس الزام میں کہاں تک صداقت ہے، یہ تو الگ مسئلہ ہے۔ ہم تو اس وقت صرف یہ دکھانا چاہتے ہیں کہ ”الْیَوْمِ الْآخِرِ“ کا کس نے لفظی ترجمہ کیا ہے ؟ اور کس نے معنی مراد کو واضح کر دیا ہے کیونکہ ”دن قیامت“ سے جس قدر معنی واضح ہو جاتے ہیں پچھلے دن ”دن“ سے واضح نہیں ہوتے۔ بلکہ احمد رضا خان صاحب نے لفظی ترجمہ کے شوق میں یہ بھی نہ دیکھا کہ کہیں کوئی شخص ”پچھلے دن“ سے گزشتہ دن یا شام کا وقت ہی نہ سمجھ بیٹھے جن کا مراد خداوندی سے دور کا بھی واسطہ نہیں ہے۔ اس کے برعکس شیخ الہند نور اللہ مرقدہ کا ترجمہ اس اجمال و ابہام سے بالکل پاک ہے۔

رابعاً : اللہ تعالیٰ کے قول ”وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ“ کے بارے میں علامہ بضاوی فرماتے ہیں۔

وكان اصله وما آمنوا اليطابق قولهم
اور اس کی اصل ”وَمَا“
آمنوا تھی تاکہ ان کے قول

في التصريح بستان
الفعل دون الفاعل
لكنه عكس تأكيداً
ومبالغة في
تكذيب لاد اخرج
ذواتهم من عداد
المؤمنين ابلغ من
نفي الايمان عنهم
في ماضي الزمان
ولذلك اكد النفي
بالباء
(تفسیر بضاوی درسی ص ۷۱)

(اُمْتًا اَلَايَةِ) کے
مطابق ہو جاتا۔ شان فعل
کی تصریح کرنے میں بجائے
فاعل کے۔ لیکن تکذیب میں
مبالغہ اور تاکید پیدا کرنے کی
خاطر اس کا عکس کر دیا گیا ہے
اس لیے کہ منافقین کی ذوات
کو مؤمنین کی قہرست سے
خارج کر دینا زیادہ بلیغ ہے
ان سے زمانہ ماضی میں ایمان
کی نفی کرنے کی یہ نسبت او
اسی لیے نفی کو بار کے ساتھ
مؤكد کیا گیا ہے۔

علامہ بضاوی رحمہ اللہ کی اس عبارت سے معلوم ہوا کہ جملہ فعلیہ ”وَمَا اٰمَنُوْا“ کی بجائے جملہ اسمیہ ”وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِيْنَ“ لانے کی وجہ ان منافقین کی تکذیب میں تاکید اور مبالغہ پیدا کرنا ہے۔ نیز لفظ ”بِمُؤْمِنِيْنَ“ میں ”ب“ کا استعمال بھی اسی تاکید کے لیے ہے۔ لیکن خان صاحب بریلوی اس جملہ کے تمام تاکیدی لغات سے بے خبر ہو کر ترجمہ کر رہے ہیں۔

”اور وہ ایمان والے نہیں“

خان صاحب کے ترجمہ کے برعکس اس آیت میں منافقین سے ایمان

کی نفی کرنے میں جس تاکید کا اہتمام کیا گیا ہے اس کو پوری طرح مد نظر رکھتے ہوئے حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے ترجمہ فرمایا ہے۔ ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو۔ وہ فرماتے ہیں۔

”اور وہ ہرگز مؤمن نہیں“

بہر حال ثابت ہو گیا کہ آیت بالا کا رضا خانی ترجمہ متعدد وجوہ سے ناقص ہے اور ان تمام مذکورہ نقائص سے پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے۔ ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو۔

”اور لوگوں میں کچھ ایسے بھی ہیں جو کہتے ہیں ہم ایمان لائے اللہ پر اور دن قیامت پر اور وہ ہرگز مؤمن نہیں“

آیت (۹) يُخَذِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ
احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ یہ کیا ہے۔

”قریب دیا جاتے ہیں اللہ اور ایمان والوں کو۔ اور حقیقت میں قریب نہیں دیتے مگر اپنی جانوں کو۔ اور انہیں شعور نہیں“

اس ترجمہ میں متعدد وجوہ سے سقم پایا جاتا ہے۔

اولاً: خان صاحب کے اس ترجمہ سے معلوم ہوتا ہے کہ منافقین نے اب تک قریب دہی کا کوئی عمل نہیں کیا ہے البتہ مستقبل قریب میں بہت جلد کرنا چاہتے ہیں۔ جیسے کہا جاتا ہے۔ ”آٹھ بج چاہتے ہیں“ یعنی تاحال آٹھ بجے نہیں ہیں لیکن جلد ہی بجنے والے ہیں۔ بالکل اسی طرح منافقین کے بارے میں احمد رضا خان صاحب کہہ رہے ہیں کہ ”قریب دیا جاتے ہیں“ جس کا صاف مطلب یہ بنتا ہے کہ منافقین سے قریب

اس کا کوئی عمل تاحال صادر ہی نہیں ہوا ہے اگرچہ جلد ہی وہ عمل کیا جاتے ہیں۔ یہ مطلب بالکل غلط ہے کیونکہ مفسرین کرام فرماتے ہیں کہ اسلام اور مسلمانوں کے خلاف منافقین کی منافقانہ کړتوتوں کو ہی قریب دہی سے کہہ دیا گیا ہے۔

ثانیاً: خان صاحب کے ترجمہ ”قریب دیا جاتے ہیں اللہ اور ایمان والوں کو“ سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ اور ایمان والے بہت جلد منافقین کی قریب دہی کا شکار ہونے والے ہیں، صرف چند لمحات کی دیر ہے۔ العیاذ باللہ۔

اس مفہوم کے صریح طور پر غلط ہونے میں کیا شبہ ہے۔

ثالثاً: اس آیت میں وارد ہونے والے لفظ ”أَنْفُسُ“ کی تفسیر کرتے ہوئے امام رازی رقمطراز ہیں۔

النفس ذات الشئ ”نفس“ شئی کی ذات اور وحقیقتہ (تفسیر ص ۶۳) اس کی حقیقت ہے۔

نیز صاحب ”مدارک“ لفظ ”أَنْفُسُ“ کی مراد بتلاتے ہوئے استاد فرماتے ہیں۔

والمراد بالانفس یہاں پر ”أَنْفُسُ“ سے خود
ههنا ذواتهم۔ ان (منافقین) کی اپنی ذوات

(مدارک التنزیل ص ۱۳) مراد ہیں۔

اور صاحب ”الکلیل“ اس کی وجہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

لأنها اصل معناها کیونکہ یہ ”نفس“ کے حقیقی
ولا مقتضى معنی ہیں اور اس سے عدل

للعَدُولِ عَنْهَا۔

(اکیل علی مدارک التنزیل ص ۱۱) موجود نہیں ہے۔

اس مقام پر ”انفس“ سے خود ان کی اپنی ذات مراد ہونے کی تصریح دیگر متعدد تفاسیر میں بھی موجود ہے۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ ”انفس“ کا لفظ متعدد معانی میں استعمال ہوتا ہے مثلاً ذات، روح طبعی، شرائین میں موجود وہ بنجار لطیف جو قوت حیا و حس و حرکت کا حامل ہوتا ہے اور اطبار اس کی تین قسمیں کرتے ہیں ۱۔ روح حیوانی ۲۔ روح انسانی ۳۔ روح طبعی (روح معنی جان، قلب، خون وغیرہ ملاحظہ ہو بصیادوی شریف ص ۲۸ وغیرہ ان متعدد معانی میں سے ”ذات“ والے معنی حقیقی ہیں باقی مجازی۔

جمہور مفسرین کی تصریح کے مطابق اس مقام پر ”انفس“ کے حقیقی معنی ”ذات“ مراد ہیں۔ جن بعض مفسرین نے ”ذات“ کے علاوہ دیگر مجازی معانی کا احتمال ذکر کیا ہے انہوں نے بھی تریح حقیقی معنی ہی کو دی ہے

اب دیکھئے کہ احمد رضا خان صاحب نے جمہور مفسرین کے بیان کردہ راجح معنی کو ترک کر کے ایک مروج معنی ”جان“ کو ذکر کر دیا ہے جس کے معنی ”روح“ کے ہیں چنانچہ وہ لکھتے ہیں۔

”اور حقیقت میں فریب نہیں دیتے مگر اپنی جانوں کو“

اس کے برعکس حضرت شیخ الہند قدس سرہ العزیز نے جمہور مفسرین کے بیان کردہ معنی کو اختیار فرماتے ہوئے ترجمہ فرمایا ہے یعنی

۱۔ مثلاً روح البیان ص ۱۱، روح المعانی ص ۱۲، وکشاف ص ۱۴، و تفسیر نیشاپوری ص ۵۵، غرض

”اور در اصل کسی کو دانا نہیں دیتے مگر اپنے آپ کو“

رابعاً : عربی زبان کا ابتدائی طالب بھی جانتا ہے کہ ”مَا يَشْعُرُونَ“

ظاہر منفی کا صیغہ ہے اور ترکیب کے لحاظ سے یہ ”جملہ فعلیہ“ ہے

۱۔ احمد رضا خان صاحب اس کا ترجمہ ”جملہ اسمیہ“ والا کر رہے ہیں

۲۔ انہیں شعور نہیں“ جو قرآنی لفظ ”مَا يَشْعُرُونَ“ کی بجائے

”اَلْهَمَّ شَعُورٌ“ ایسے جملہ کا ترجمہ ہے۔ ممکن ہے کوئی صاحب

دلائل کہ اس مقام پر احمد رضا خان صاحب نے نفی ترجمہ کی بجائے مراد

خداوندی کی ترجمانی کی ہے اس لیے جواباً عرض ہے کہ اگر اسے ترجمہ قرار دیا

جائے تو اس کا غلط ہونا تو واضح ہی ہے اور اگر اسے ترجمانی قرار دیا جائے

تو پھر بھی غلط ہے کیونکہ ”ترجمانی“ کہا جاتا ہے مراد خداوندی اپنے الفاظ

میں ادا کرنے کو۔ اور ظاہر ہے کہ اللہ تعالیٰ کی مراد یہ نہیں ہے کہ منافقین کو

شعور بھی حاصل نہیں ہے ورنہ پھر منافقین ”مکلفین“ کے زمرہ سے

ال کہ غیر مکلف قرار پا جائیں گے۔ اس لیے کہ مکلف ہونے کا مدار عقل

پر ہے اور جس کو عقل، چھوڑ ”شعور“ یعنی حواس خمسہ ظاہرہ کے ذریعہ علم

حاصل ہونے کی قوت بھی حاصل نہیں، وہ کیونکر مکلف قرار پا سکتا ہے۔ لہذا

احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ کو مراد خداوندی کی ”ترجمانی“ بھی قرار نہیں

دیا جاسکتا۔ مراد خداوندی بھی اسی ترجمہ سے زیادہ واضح ہوتی ہے جو حضرت

شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے فرمایا ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کی مراد یہ ہے کہ ان منافقین

کو ”شعور“ تو درکنار ”عقل“ تک حاصل ہے لیکن یہ لوگ اپنی حد سے

زیادہ غفلت اور لاپرواہی کے باعث بالکل بدیہی امور کو بھی سمجھنے کی کوشش

نہیں کرتے جو اپنی شدتِ بدابست کے باعث گویا حواس سے بھی معلوم

ہو سکتے تھے، اس لیے حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ کا ترجمہ نہ صرف یہ کہ الفاظ قرآنی کا بالکل صحیح ترجمہ ہے بلکہ مراد خداوندی کی مکمل ترجمانی بھی ہے۔ بہر حال یہ تمام تقاضے جو احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ میں پائے جاتے ہیں، ان سب سے منزہ اور پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا وہ فرماتے ہیں۔

”دغا بازی کرتے ہیں اللہ سے اور ایمان والوں سے اور دراصل کسی کو دغا نہیں دیتے مگر اپنے آپ کو اور نہیں سوچتے۔“
آیت (۱۰) فِ قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ ۝

احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ یہ کیا ہے۔
 ”ان کے دلوں میں بیماری ہے تو اللہ نے ان کی بیماری اور بڑھائی اور ان کے لیے دردناک عذاب ہے بدلہ بھوٹ کا۔“

خان صاحب کے اس ترجمہ میں کئی لحاظ سے سقم ہے۔
اولاً: خان صاحب نے لفظ ”فَزَادَهُمُ اللَّهُ“ کے شروع میں آنے والے حرف کا ترجمہ ”تو“ کیا ہے جو اردو میں ”حرف جزاء“ ہے چنانچہ ”فرنگ آصفیہ“ میں ہے۔

”یہ لفظ بواو محمول کبھی تائے فوقانی مفتوح کبھی تائے مثناة مضموم کے ساتھ بولنے میں آتا ہے اور جزاء شرط کے علاوہ تحسین کلام و تاکید کے موقع پر بھی مستعمل ہے جیسے ”واہ تم تو

خوب آئے“ دیکھو تو سنو تو، ٹھہرو تو۔ کبھی زائد بھی آتا ہے جیسے میں تو آتا تھا اس نے روک لیا۔“

اس کے علاوہ ایک معنی اس لفظ کے ”الحاصل“ اور ”حاصل کلام“ بھی اس میں ظاہر ہے کہ ان معانی میں سے کوئی معنی بھی اس مقام پر چسپاں نہیں جتنے ان معانی کے علاوہ جتنے معانی اس لفظ کے ذکر کئے گئے ہیں ان سے ”جزاء“ کا مفہوم ہی زیادہ نمایاں ہوتا ہے مثلاً تب، پس، اس وقت، اس حالت میں اور ظاہر ہے کہ اس مقام پر ”جزاء“ کا مفہوم مراد نہیں ہے۔ اس لیے اس مقام پر ”ف“ کا زیادہ مناسب ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے فرمایا ہے یعنی ”پھر“ کیونکہ عربی زبان میں ”ف“ کا اصل معنی ”تعقیب“ یعنی کسی کے بعد ہونا ہے اور اردو زبان میں یہی معنی لفظ ”پھر“ کے ہیں چنانچہ اردو لغات میں ”پھر“ کے معنی لکھے ہیں۔ ”دوبارہ، بعد از، پس از، اس کے بعد، وغیرہ۔ اور چونکہ ”جزاء“ بھی ”شرط“ کے بعد ہوتی ہے اس لیے اردو میں مجازاً لفظ ”پھر“ کو ”حرف جزاء“ کے طور پر بھی استعمال کر لیا جاتا ہے۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ اس مقام پر ”ف“ کے رضا خانی ترجمہ کے مقابلہ میں شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ زیادہ مناسب اور فصیح ہے۔

ثانیاً: اردو کی صحت کے ساتھ ساتھ قرآنی الفاظ کی ترتیب کو جس طرح حضرت شیخ الہند قدس سرہ العزیز نے ملحوظ نظر رکھا ہے، اس طرح احمد رضا خان صاحب الفاظ کی قرآنی ترتیب کو اپنے ترجمہ میں برقرار نہ رکھ سکے مثلاً آیت مذکورہ کے جملہ ”لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ“ کا ترجمہ خان صاحب

کرتے ہیں۔ ان کے لیے دردناک عذاب ہے۔ جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔ ”ان کے لیے عذاب دردناک ہے“ قرآن پاک میں چونکہ لفظ ”عذاب“ پہلے تھا اس لیے حضرت شیخ الہند قدس سرہ نے ترجمہ میں بھی اس کو مقدم رکھا اور لفظ ”اَلِیْم“ چونکہ موقوف تھا اس لیے ترجمہ میں بھی اس کا ترجمہ بعد میں رکھا گیا۔ کیونکہ یہ قرآنی ترتیب اُردو کے لحاظ سے بھی غیر فصیح رہتی۔

ثالثاً: ”بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ“ میں صرف ”ب“ کے بارے میں جمہور مفسرین کا قول ہے کہ یہ ”سببیت“ کے لیے ہے۔ اہم زانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔

وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ”وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ“
بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ”بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ“
صَوِّحَ فِي أَنْ كَذَبَهُمْ اس بات میں مترجہ ہے کہ ان
عَلَّةَ الْعَذَابِ الْأَلِيمِ کا کذب ”عذاب الیم“ کی
علت ہے۔

سید شریف جرجانی رحمہ اللہ تفسیر کشاف کی ایک عبارت کی تشریح فرماتے ہوئے لکھتے ہیں۔

(قوله وقيہ) ای وقف (صاحب کشاف کا قول وقیہ)
جعل عذابهم مسجياً یعنی اور ان کے عذاب کو ان
لکذبهم کے کذب کا مستبب بنانے میں

لہ تفسیر کبیر ص ۱۵۸

لہ انکشاف مع الحاشیہ ص ۱۸۸

شیخ اسماعیل حقی آیت مذکورہ کی تفسیر میں فرماتے ہیں۔

ای بسبب کذبهم یعنی ان کے کُپے بہ کُپے نو
المتجدد المستمر بہ نو کذب کے باعث، چونکہ
الذی هو قولهم آمناً ان کا قول ”آمناً“ ہے
مشہور مفسر علامہ نیشاپوری رقمطراز ہیں۔

ای بسبب ان هذا یعنی یہ اس وجہ سے کہ یہ ان
شانهم کی شان ہے الخ

البتہ بعض مفسرین مثلاً علامہ بیضاوی رحمہ اللہ نے ایک احتمال کے طور پر ذکر فرمایا ہے کہ اس مقام پر ”ب“ ”بدلیت“ کے لیے بھی قرار دی جاسکتی ہے چنانچہ ”حاشیہ شہاب“ میں ہے۔

وقوله بسبب کذبهم اور ان (بیضاوی) کا قول
اشارة الى ان الباء فيه ”بسبب کذبهم“ اشارہ
للسببية وقوله او ہے اس بات کی طرف کہ
ببدله اشارة الى بار اس میں سببیت کے لیے
انه يجوز ان تكون ہے اور ان کا قول ”او بدله“
للبدلية - اشارہ ہے اس بات کی طرف

(حاشیہ الشہاب علی البیضاوی) کہ جائز ہے کہ بار بدلیت کے
لیے ہو - (ص ۳۲۳)

لیکن چونکہ اس پر اعتراض ہوتا تھا کہ ”بدلیت“ ”مبدل منہ“ کے

لہ تفسیر روح البیان ص ۵۶

لہ نیشاپوری علی ہاشم الطبری ص ۱۵۱

نوال کا تقاضا کرتی ہے اس لیے بعض مفسرین نے یہ رائے دی کہ علامہ بیضاوی رحمہ اللہ کے لیے مناسب تھا کہ ”بدلیت“ کے بجائے یہ فرماتے کہ ”ب“ ”مقابلہ“ کے لیے بھی قرار دی جاسکتی ہے۔

یہی وجہ ہے کہ شارح بیضاوی شیخ زادہ نے اس مقام پر ”بدلیت“ کو مجازاً ”مقابلہ“ کے معنی میں لیا ہے۔^۱ یہ علیحدہ بات ہے کہ محشی بیضاوی علامہ شہاب نے ”مقابلہ“ کے معنی کو بھی اس مقام پر غیر موزوں قرار دیا ہے۔

بہر حال ظاہر ہو گیا کہ ”بدلیت“ کے معنی اس مقام پر جمہور مفسرین کے نزدیک صحیح نہیں ہیں لیکن احمد رضا خان صاحب اسی غیر صحیح معنی کو اپنے ترجمہ میں نمایاں کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

”اور ان کے لیے دردناک عذاب ہے بدلہ ان کے جھوٹ کا۔“

اس کے برعکس حضرت شیخ الہند قدس سرہ الغریزہ جمہور مفسرین کی تفسیر کے مطابق حرف جر ”ب“ کے معنی ”سببیت“ کو واضح کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں۔

”اور ان کے لیے عذاب دردناک ہے اس بات پر کہ جھوٹ کہتے تھے۔“
نوٹ: ”بدلیت“ اور ”مقابلہ“ کا فرق معلوم کرنے کے لیے علم نحو کی مشہور کتاب ”معنی اللبیب عن کتب الاعاریب“ بحث حرف بار، یا علم نحو کی دیگر مبسوط کتب ملاحظہ فرمائیں۔

رابعاً: ”بَمَا كَا تَوَايَكُذِبُونَ“ میں آنے والے حرف

^۱ ملاحظہ ہو حاشیہ شہاب علی البیضاوی ص ۳۳۳۔

^۲ ملاحظہ ہو شیخ زادہ علی البیضاوی ص ۱۳۱ مطبوعہ مکتبہ المدینہ بلقان۔

”مَا“ کے بارے میں مفسرین کرام کے دو قول ہیں ایک یہ کہ ”مَا“ جھوٹ ہے دوسرا یہ کہ ”مَا“ مصدر پر ہے۔ احمد رضا خان صاحب نے ”مَا“ کا ترجمہ ہی ترک کر دیا ہے۔ نہ ”موصولہ“ کا ترجمہ کیا ہے اور نہ ہی ”مصدریہ“ کا کیونکہ اگر وہ ”مَا“ مصدریہ کا ترجمہ کرتے تو یہ لکھتے کہ ”بدلہ ان کے جھوٹ بولنے کا“ یا یوں کہتے کہ ”بدلہ ان کے جھوٹ کہنے کا“ لہذا واضح ہو گیا کہ احمد رضا خان صاحب لفظ ”مَا“ کا ترجمہ چھوڑ گئے ہیں۔ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے ”مَا“ کو ”موصولہ“ قرار دیتے ہوئے ترجمہ فرمایا ہے جیسا کہ علامہ ابوالقاسم رحمہ اللہ نے اس مقام پر ”مَا“ کے موصولہ ہونے کو ترجیح دی ہے۔^۱

حضرت شیخ الہند کا ترجمہ ملاحظہ ہو

”اس بات پر کہ جھوٹ کہتے تھے۔“

خامساً: ”كَأَنَّا يَكْذِبُونَ“ کے بارے میں مفسرین کرام فرماتے ہیں کہ اس میں ”استمرار“ کے معنی پائے جاتے ہیں۔^۲

لیکن احمد رضا خان صاحب نے اس جملہ میں پائے جانے والے ”استمرار“ کو اپنے ترجمہ میں نظر انداز کر دیا ہے جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے اپنے ترجمہ میں ”استمرار“ کے مفہوم کو پوری طرح ملحوظ رکھا ہے کیونکہ ”جھوٹ کہتے تھے۔“ اردو میں ”ماضی استمراری“ کا صیغہ ہے بہر حال ان تمام نقائص

^۱ ملاحظہ ہو بیضاوی شریف درسی حاشیہ نمبر ۵ ص ۲۹۔

^۲ ملاحظہ ہو روح البیان ص ۵۲ و بیضاوی درسی ص ۲۹ حاشیہ ۵ و حاشیہ الشہاب

علی البیضاوی ص ۳۳۳ و شیخ زادہ ص ۱۳۱ و نیشاپوری علی ہاشم الطبری ص ۱۵۱ و حاشیہ

السید شریف علی الکشاف ص ۱۴۸ و روح المعانی ص ۱۵۱۔

سے جو خان صاحب کے ترجمہ میں پائے جاتے ہیں، حضرت شیخ الہند قدس سرہ کا ترجمہ مندرجہ اور پاک ہے۔ ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو۔

”ان کے دلوں میں بیماری ہے۔ پھر بڑھادی اللہ نے ان کی بیماری اور ان کے لیے عذاب دردناک ہے اس بات پر کہ جھوٹ کہتے تھے۔“

آیت (۱۱) وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ۝

احمد رضا خان صاحب نے اس آیت مبارکہ کا ترجمہ یہ کیا ہے۔
”اور جو ان سے کہا جائے زمین میں فساد نہ کرو تو کہتے ہیں ہم تو سنوارنے والے ہیں۔“

یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے محل نظر ہے۔

اولاً: اس آیت شریفہ میں آنے والے لفظ ”إِذَا“ کے بارے میں مفسرین کرام فرماتے ہیں کہ اس موقع پر یہ ”طرف زمان“ کے طور پر استعمال ہوا ہے۔ لہٰذا اردو میں لفظ ”جو“ طرف زمان کے لیے استعمال ہی نہیں ہوتا۔ چنانچہ اردو گرامر کی کتابوں میں ”طرف زمان“ کے لیے ”اب“ جب کہ تب

لہٰذا فوٹ: ترجمہ شیخ الہند رحمہ اللہ کے تاج کمپنی کے بعض ایڈیشن جو دیکھنے میں آئے ان میں کتابت کی غلطی کے باعث لفظ ”و“ کا ترجمہ ”اور“ چھوڑ گیا ہے مثلاً ”خاس“

لہٰذا تصحیح کیے اس کا پہلا ایڈیشن مطبوعہ ”سبحور“ ۱۳۵۲ھ ملاحظہ فرمائیں۔
لہٰذا ملاحظہ ہو تفسیر قرطبی ص ۲، تفسیر البحر المحیط ص ۲، المارامین بہ الرحمن ص ۱۸ وغیرہ۔

ابھی۔ ابھی ابھی۔ جیسی۔ تبھی۔ کبھی کبھی۔ الفاظ کا ذکر کیا جاتا ہے۔ لہٰذا البتہ لفظ ”جو“ اردو میں اسم موصول، حرف شرط اور حرف مفاعلات وغیرہ کے طور پر استعمال ہوتا ہے۔

اس تفصیل سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ احمد رضا خان صاحب کا لفظ ”إِذَا“ کا ترجمہ اس مقام پر ”جو“ سے کرنا درحقیقت لفظ ”إِذَا“ کے اس مقام پر ”طرفیت“ کے لیے ہونے سے بے خبری کا نتیجہ ہے۔ خان صاحب کے ترجمہ ”جو ان سے کہا جائے“ کا مطلب بنتا ہے ”اگر ان سے کہا جائے“ اور ظاہر ہے کہ ”اگر“ اور ”جب“ بالفاظ دیگر عربی میں ”إِنْ“ اور ”إِذَا“ کا فرق کسی اہل علم سے مخفی نہیں ہے۔ اگر عربی زبان کے کسی ابتدائی درجہ کے طالب علم سے بھی لفظ ”إِذَا“ کا معنی پوچھا جائے تو وہ بھی اس کا ترجمہ ”جب“ ہی بتائے گا نہ کہ ”جو“ یا ”اگر“ وغیرہ۔ بحال اس کا بالکل صحیح ترجمہ وہی ہے جو حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے فرمایا ہے یعنی ”جب“

ثانیاً: اس آیت میں آنے والے لفظ ”الارض“ کے متعلق مفسرین کے دو قول ہیں۔ ایک یہ کہ اس سے پوری دنیا مراد ہے دوسرا یہ کہ آیت شریفہ کے نزول کے وقت کا مسلمانوں کا ملک یعنی صرف مدینہ منورہ مراد ہے۔ دوسرا قول راجح ہے کیونکہ اول تو پہلے قول کو مفسرین بصیغہ تہنیز (بلفظ قبیل) ذکر کرتے ہیں دوسرے اس لیے کہ بلاد اسطہ اور براہ راست منافقین کی فساد انگیزی مسلمانوں کے ملک (مدینہ منورہ) ہی میں تھی۔ اب دیکھئے کہ

لہٰذا ملاحظہ ہو مصباح القواعد ص ۵۱، لہٰذا ملاحظہ ہو مصباح القواعد ص ۶۷، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳

احمد رضا خان صاحب نے لفظی ترجمہ کے شوق میں ”الْأَوْصْنَ“ کا ترجمہ ”زمین“ کر دیا اور یہ نہ سوچا کہ اس ترجمہ سے معنی مراد واضح نہیں ہوتے اس کے برعکس حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے ”الْأَوْصْنَ“ کے اس معنی کو واضح کرتے ہوئے جو مفسرین کرام کے نزدیک راجح تھے، یہ ترجمہ فرمایا ہے ”اور جب کہا جاتا ہے ان کو فساد نہ ڈالو ملک میں“ یہاں سے آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ بریلوی حضرات کے اس الزام میں کہاں تک صداقت ہے کہ دیوبندی حضرات لفظی ترجمہ کے شوق میں معنی مراد کو بھی نظر انداز کر جاتے ہیں۔

۷ چلی تھی برچھی کسی پر کسی کے آن لگی

خود خان صاحب بریلوی نے سورہ مائدہ کی درج ذیل آیت میں ”الْأَوْصْنَ“ کا ترجمہ ”ملک“ ہی سے کیا ہے۔ ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو۔

إِثْمًا جَرُّوْا الذِّیْتَ (ترجمہ) وہ کہ اللہ اور اس کے
یُحَارِبُونَ اللّٰهَ وَرُسُلَهُ رُسُلٌ سے لڑتے اور ملک
وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا میں فساد کرتے پھرتے ہیں۔
(الآیۃ) المائدہ ۵: ۳۳

لیکن اس موقع پر وہ لفظی ترجمہ کے شوق میں یہ بھول گئے کہ مفسرین کرام نے اس مقام پر ”الْأَوْصْنَ“ سے اس وقت کا مسلمانوں کا ملک مراد لینے کو ترجیح دی ہے۔

ثالثاً: ”اصلاح“ بمعنی ”ازالہ فساد“، ”افساد“ یعنی فاسد کرنے کی ضد ہے اور مفسرین کرام ”إِثْمًا نَحْنُ مُصْلِحُونَ“ کے ذیل میں لکھتے ہیں۔

فان شاننا لیس (ترجمہ) کیونکہ ہمارا کام تو اصلاح

الا اصلاح و النہا کرنا ہی ہے اور ہماری حالت
حالتنا متماحضۃ فساد کے شائبہ سے بھی منزہ
عن شوائب الفساد اور پاک ہے۔
(بیضاوی شریف ص ۷۸)

لیکن احمد رضا خان صاحب نے اس کا جو ترجمہ فرمایا ہے اس سے یہ مقصد واضح نہیں ہوتا کیونکہ فساد والی چیزوں کو بھی ملمع سازی کے ذریعہ سنوارا جاسکتا ہے چنانچہ سورہ نمل کی ایک آیت کا ترجمہ کرتے ہوئے خان صاحب فرماتے ہیں۔

وَجَدْتُهُمْ وَ قَوْمَهُمَا (ترجمہ) میں نے اسے اور اس
کے قوم کو پایا کہ اللہ کو چھوڑ کر
سُورِج کو سجدہ کرتے ہیں اور
شیطان نے ان کے اعمال
ان کی نگاہ میں سنوار کر ان
عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا
يَهْتَدُونَ۔ (نمل ۲۷: ۲۸) تو وہ راہ نہیں پاتے۔

خان صاحب کے اس ترجمہ سے یہ بات واضح ہو گئی کہ ”سنوارنا“ اڑا
فساد“ یا بالفاظ دیگر شائبہ فساد سے منزہ اور پاک ہونے کو مستلزم نہیں ہے
بلکہ امور فاسدہ کو بھی ملمع سازی کے ذریعہ سنوار کر پیش کیا جاسکتا ہے۔
بہر حال اس سے ثابت ہوتا ہے ”اصلاح“ کا ترجمہ ”سنوارنا“ سے کرنا صحیح
نہیں ہے کیونکہ ”اصلاح“ عدم فساد کو مستلزم ہے جب کہ ”سنوارنا“ عدم
فساد کو مستلزم نہیں ہے۔ اس کا صحیح ترجمہ وہی ہے جو حضرت شیخ الہند نور اللہ

مرقدہ نے فرمایا ہے یعنی ”ہم تو اصلاح کرنے والے ہیں۔“

رابعاً : اس آیت کے ترجمہ میں بھی احمد رضا خان صاحب نے قرآنی ترتیب کو بلا ضرورت بدل ڈالا ہے چنانچہ اس آیت مبارکہ میں لفظ ”قِيلَ“ پہلے ہے اور ”لَهُمْ“ بعد میں۔ لیکن خان صاحب ”لَهُمْ“ کا ترجمہ پہلے اور ”قِيلَ“ کا ترجمہ پچھے کرتے ہوئے فرماتے ہیں ”اور جو ان سے کہا جائے۔“ جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ ترجمہ فرماتے ہیں ”اور جب کہا جاتا ہے ان کو“

اسی طرح قرآن پاک میں ”لَا تُفْسِدُوا“ پہلے ہے اور ”فِ الْأَرْضِ“ بعد میں لیکن خان صاحب قرآنی ترتیب کو نظر انداز کرتے ہوئے ترجمہ کرتے ہیں۔ ”زمین میں فساد نہ کرو“ جب کہ حضرت شیخ الہند قدس سرہ حسب سابق قرآنی ترتیب کو پوری طرح مد نظر رکھتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں ”فساد نہ ڈالو ملک میں“ بہر حال خان صاحب کے ترجمہ میں پائے جانے والے تمام نقائص سے منزہ اور پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند قدس سرہ العزیز نے فرمایا ہے۔ موصوف کا ترجمہ ملاحظہ ہو ”اور جب کہا جاتا ہے ان کو فساد نہ ڈالو ملک میں تو کہتے ہیں ہم تو اصلاح کرنے والے ہیں۔“

آیت (۱۲) اَلَا اِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلٰكِنْ لَا يَشْعُرُونَ ۝

احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ یہ کیا ہے۔

”سنتا ہے ! وہی قسادی ہیں مگر انہیں شعور نہیں۔“

یہ ترجمہ کئی وجوہ سے محل نظر ہے۔

اولاً : اس مقام پر صرف ”اَلَا“ تنبیہ کے طور پر استعمال ہوا ہے ملاحظہ ہو بیضاوی شریف ص ۱۱۱ وغیرہ اور اردو میں اس کا ترجمہ ”آگاہ ہو“ ”خبردار“ ایسے الفاظ سے کیا جاتا ہے۔ یہ دونوں لفظ فارسی ہیں جن کے معنی ”جاننا“ ہوتے ہیں ملاحظہ ہو ”اردو فیروز اللغات“ وغیرہ اسی لیے حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے اس کا ترجمہ ”جان لو“ کیا ہے۔ اس کے برعکس خان صاحب نے اس کا ترجمہ ”سنتا ہے“ کیا ہے یہ لفظ اگر بطور ”خبر“ استعمال کیا ہے تو بھی غلط اور اگر بطور ”استفہام“ استعمال کیا ہے تو بھی غلط۔ اردو میں حرف تنبیہ کے طور پر ”سُن، سنو، سنو جی، سنو تو سہی“ تو استعمال ہوتے ہیں۔ لہٰذا لیکن ”سنتا ہے“ کو بطور تنبیہ آج کل فصیح اردو میں استعمال نہیں کیا جاتا۔

بہر حال حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ بڑا سلیس، واضح اور فصیح ہے جب کہ خان صاحب کا ترجمہ غیر فصیح اور مبہم بلکہ حقیقی معنی کے لحاظ سے تو بالکل غلط ہے۔

ثانیاً : ”لَاكِنْ“ حرف استدراک ہے لیکن احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ ”مگر“ کیا ہے جو اردو میں ”شک و ظن“ کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے۔ مومن کہتا ہے۔

بے چارہ بے قرار ہے دریاں کنی فکر میں
آگاہ میرے حال سے مشفق مگر نہیں

ملاحظہ ہو مصباح القواعد ص ۲۰۷ جلد دوم۔ اس شعر میں ”مگر“ ”شاید“

کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ اس صورت میں ”مگر انہیں شعور نہیں“ کا مطلب بنے گا۔ ”شاید انہیں شعور نہیں“ جس کا مراد خداوندی کے خلاف ہونا بالکل واضح ہے لیکن اس کے برعکس حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے جو ترجمہ فرمایا ہے اس سے خلاف مقصود کا ایہام بالکل نہیں ہوتا وہ فرماتے ہیں ”لیکن نہیں سمجھتے“ ”اردو کا“ ”لیکن“ ”عربی کے“ ”لیکن“ کے لفظ بھی قریب ہے اور خلاف مقصود کے ایہام سے بھی محفوظ۔

ثالثاً: ”لَا يَشْعُرُونَ“ ”جملہ فعلیہ“ ہے لیکن خاں صاحب بریلوی اس کا ترجمہ ”جملہ اسمیہ“ والا کر رہے ہیں عجیب ظاہر ہے کہ بالکل غلط ترجمہ ہے اور اگر کہا جائے کہ یہ ترجمہ نہیں ہے بلکہ ترجمانی ہے تو بھی غلط ہے جیسا کہ

آیت (۹) کے ذیل میں ابغا کے ضمن میں ہم عرض کر چکے ہیں مگر بلا غلط فرمایا جائے ان تمام نقائص سے منزہ اور پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے فرمایا ہے یعنی ”جان لو! وہی ہیں خرابی کرنے والے لیکن نہیں سمجھتے۔“

آیت (۱۳) وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ امْسُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا أَنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ۝
احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ بایں الفاظ کیا ہے۔

”اور جب ان سے کہا جائے ایمان لاؤ جیسے اور لوگ ایمان لاتے ہیں تو کہیں کیا ہم احمقوں کی طرح ایمان لے آئیں سنتا

ہے وہی احمق ہیں مگر جانتے نہیں۔“

یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے محل نظر ہے۔

اولاً: اس ترجمہ سے کہ ”جب ان سے کہا جائے..... تو کہیں.....“ یہ واضح طور پر معلوم نہیں ہوتا کہ یہ بات ان منافقین سے کہی گئی اور انہوں نے جواب میں یہ کہا بلکہ صرف اتنا معلوم ہوتا ہے کہ اگر ان سے کہا جائے تو وہ یہ کہیں گے۔ حالانکہ اللہ تعالیٰ کی مراد دوسرے معنی نہیں پہلے معنی ہیں۔ مراد خداوندی کو زیادہ نمایاں اور واضح کرنے والا ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے فرمایا ہے یعنی ”جب کہا جاتا ہے ان کو ایمان لاؤ..... تو کہتے ہیں.....“

ثانیاً: قرآنی ترتیب میں لفظ ”قِيلَ“ پہلے اور لفظ ”لَهُمْ“ بعد میں واقع ہے لیکن خاں صاحب نے قرآنی ترتیب کو نظر انداز کرتے ہوئے ”لَهُمْ“ کا ترجمہ پہلے اور ”قِيلَ“ کا ترجمہ پیچھے کر دیا ہے چنانچہ وہ لکھتے ہیں ”جب ان سے کہا جائے“ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے قرآنی ترتیب کو پوری طرح ملحوظ رکھتے ہوئے ترجمہ فرمایا ہے یعنی ”جب کہا جاتا ہے ان کو“

ثالثاً: قرآن پاک میں لفظ ”أَمَنَ“ پہلے اور ”النَّاسُ“ بعد میں واقع ہے لیکن احمد رضا خان صاحب نے قرآنی ترتیب کے برعکس ترجمہ کر دیا ”جیسے اور لوگ ایمان لاتے“ جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ قرآنی ترتیب کے مطابق ترجمہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

”جس طرح ایمان لاتے سب لوگ“

رابعاً: ”النَّاسُ“ میں ”الف لام“ جنس کے لیے

ہے یا عہد کے لیے۔^۱ لیکن احمد رضا خان صاحب نے اپنے ترجمہ میں ان دو الفاظ میں سے کسی کا ترجمہ نہیں کیا۔ علامہ بیضاوی نے اس مقام پر ”الف لام“ کے ”جنس“ کے لیے ہونے کو ترجیح دی ہے۔^۲ صاحب کشف نے ”الف لام“ جنس ماننے کی صورت میں ”الناس“ کے دو معنی بیان کئے ہیں (۱) کامل فی الانسانیۃ (۲) مؤمنین ہی انسان ہیں کیونکہ غیر مؤمن بہا میں داخل ہیں اور سید شریف رحمہ اللہ نے دونوں صورتوں میں استغراق مراد لیا ہے۔ پہلی صورت میں استغراق ادعائی اور دوسری صورت میں استغراق حقیقی۔^۳ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے انہی مفسرین کی اتباع میں اپنے ترجمہ کے اندر ”استغراق“ کو خوب واضح کر دیا ہے۔ چنانچہ وہ فرماتے ہیں ”جس طرح ایمان لائے سب لوگ“ اس کے برعکس احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ سے یوں معلوم ہوتا ہے کہ وہ ”الکُفَّاء“ کے ”الف لام“ کے بارے میں مفسرین کی تحقیقات سے بالکل بے خبر ہیں۔

حامساً: قرآن پاک میں ”أَخُوْمَيْنِ“ اور ”كَمَا أَمَنَ“ کی صورت میں دوبارہ لفظ ایمان استعمال ہوا ہے لیکن احمد رضا خان صاحب ”كَمَا أَمَنَ“ میں آنے والے لفظ ”أَمَنَ“ کا ترجمہ چھوڑ گئے ہیں چنانچہ وہ لکھتے ہیں ”کیا ہم احمقوں کی طرح ایمان لے آئیں“ جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے دونوں کا ترجمہ فرمایا ہے۔ کسی لفظ کا ترجمہ ان سے چھوٹا نہیں چنانچہ وہ فرماتے ہیں۔

۱۔ ملاحظہ ہو بیضاوی شریف ص ۳، البحر المحیط ص ۶، کشف ص ۱۲، روح البیان ص ۵۹

۲۔ ملاحظہ ہو حاشیۃ الشہاب علی البیضاوی ص ۳۳۲۔

۳۔ ملاحظہ ہو کشف مع حاشیۃ سید شریف ص ۱۸، حاشیۃ الشہاب ص ۳۳۲

”کیا ہم ایمان لائیں جس طرح ایمان لائے بے وقوف“
سادساً: یہاں پر بھی قرآنی ترتیب کے خلاف ”سُفْہَاءُ“ کا ترجمہ ”پلے اور“^۱ ”خُفُوصُ“ کا ترجمہ مؤخر کر دیا ہے چنانچہ خان صاحب فرماتے ہیں ”احمقوں کی طرح ایمان لے آئیں“ جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ اس سقم سے بالکل پاک ہے۔
سابعاً: خان صاحب نے اس مقام پر حرف تنبیہ ”أَلَا“ کا ترجمہ ”سنتا ہے“ کیا ہے۔ اس سلسلہ میں ہم آیت (۱۲) کے ذیل میں ”أَلَا“ کے ضمن میں عرض کر چکے ہیں۔

ثامناً: حرف استدراک ”لکن“ کا ترجمہ ”مگر“ کرنے کے سلسلہ میں ہم آیت (۱۲) کے ذیل میں ”ثانیاً“ کے ضمن میں عرض کر چکے ہیں۔ مگر ملاحظہ کر لیا جائے۔ بہ حال ان تمام فراہیوں سے منترہ ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ مرقہ دہ نے فرمایا ہے یعنی ”اور جب کہا جاتا ہے ان کو ایمان لاؤ جس طرح ایمان لائے سب لوگ تو کہتے ہیں کیا ہم ایمان لائیں جس طرح ایمان لائے بیوقوف جان لو! وہی ہیں بیوقوف لیکن نہیں جانتے۔“

آیت (۱۲) وَإِذْ أَتَوْا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شُيُطَانِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ وَإِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزَءُونَ ۝

احمد رضا خان صاحب نے اس آیت کا ترجمہ یہ کیا ہے۔

”اور جب ایمان والوں سے ملیں تو کہیں ہم ایمان لائے اور جب اپنے شیطانوں کے پاس اکیلے ہوں تو کہیں ہم تمہارے ساتھ ہیں

ہم تو یوں ہی ہنسی کرتے ہیں۔

یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے ناقص ہے۔

اولاً : تو اسی بنا پر جو ہم پہلے بھی عرض کر چکے ہیں کہ یہ ترجمہ کہ ”جب..... ملیں تو کہیں“ اور اسی طرح ”جب اکیلے ہوں تو کہیں“ اس بات پر واضح طور پر دلالت نہیں کرتا کہ یہ ”شرط و جزا“ یقیناً واقع ہو چکی ہیں جبکہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ اس ”شرط و جزا“ کے وقوع پر قطعی طور پر دلالت کر رہا ہے وہ فرماتے ہیں ”اور جب ملاقات کرتے ہیں مسلمانوں سے تو کہتے ہیں“ اسی طرح ”جب تنہا ہوتے ہیں..... تو کہتے ہیں۔

ثانیاً : قرآن پاک میں ”لَقَدْ آتَيْنَا الْكَافِرِينَ“ پہلے ہے اور ”الَّذِينَ آمَنُوا“ بعد میں لیکن احمد رضا خان صاحب قرآنی ترتیب کو نظر انداز کرتے ہوئے فرماتے ہیں ”جب ایمان والوں سے ملیں“ جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ فرماتے ہیں ”جب ملاقات کرتے ہیں مسلمانوں سے۔“

ثالثاً : خان صاحب فرماتے ہیں ”جب ایمان والوں سے ملیں تو کہیں ہم ایمان لائے۔“ یہ ترجمہ منافقین کے مدعا کو پورے طور پر واضح نہیں کر رہا ہے کیونکہ منافقین کا مقصد تو مسلمانوں کو یہ بتلانا تھا کہ ہم ایمان لے آئے ہیں اس کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ اپنا مفہوم خوب واضح کر رہا ہے وہ فرماتے ہیں ”جب ملاقات کرتے ہیں مسلمانوں سے تو کہتے ہیں ہم ایمان لے آئے ہیں۔“

رابعاً : ”وَإِذَا حَلُّوا إِلَى شَيْطَانِهِمْ“ کا ترجمہ بھی خان صاحب نے قرآنی ترتیب کے خلاف کیا ہے چنانچہ لکھتے ہیں ”اور جب اپنے شیطانوں کے پاس اکیلے ہوں۔“ جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ

اللہ ترتیب کے مطابق ترجمہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں ”اور جب تنہا ہوتے ہیں اپنے شیطانوں کے پاس۔“

خامساً : ”إِنَّا مَعَكُمْ“ میں ”حرف تحقیق“ ”إِنَّا“ کا ہم احمد رضا خان صاحب چھوڑ گئے ہیں ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو ”..... تو کہیں ہم تمہارے ساتھ ہیں۔“ جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ فرماتے ہیں ”تو کہتے ہیں بے شک ہم تمہارے ساتھ ہیں“ یہ ”بے شک“ حرف تحقیق ”إِنَّا“ ہی کا ترجمہ ہے جسے خان صاحب بالکل ترک کر گئے ہیں

سادساً : ”إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ“ کا ترجمہ خان صاحب نے فرمایا ہے ”ہم تو یوں ہی ہنسی کرتے ہیں“ اس میں ”یوں ہی“ کا لفظ خان صاحب نے اپنی طرف سے یوں ہی بڑھا دیا ہے کیونکہ ”إِنَّمَا“ ”ہم“ کا کلمہ ہے۔ ترجمہ میں حصر کا مفہوم ادا کرنے کے لیے لفظ ”تو“ بڑھایا ہے اور ”نَحْنُ“ کا ترجمہ ہے ”ہم“ اور ”مُسْتَهْزِئُونَ“ کا ترجمہ ہے ”ہنسی کرتے ہیں“ تو اس جملہ کا مکمل اور صحیح ترجمہ ہوا ”ہم تو ہنسی کرتے ہیں“ یہی ترجمہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ہے جب کہ خان صاحب نے ”یوں ہی“ کا لفظ ترجمہ میں اپنی طرف سے داخل کر دیا۔

اس آیت کا بالکل صحیح اور ان نقائص سے پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی

”اور جب ملاقات کرتے ہیں مسلمانوں سے تو کہتے ہیں ہم ایمان لے آئے ہیں اور جب تنہا ہوتے ہیں اپنے شیطانوں کے

پاس تو کہتے ہیں بے شک ہم تمہارے ساتھ ہیں۔ ہم تو ہنسی کرتے ہیں (یعنی مسلمانوں سے)۔“

آیت (۱۵) اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ۵

احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ فرمایا ہے۔

”اللہ ان سے استہزاء فرماتا ہے (جیسا کہ اس کی شان کے لائق ہے) اور انہیں ڈھیل دیتا ہے کہ اپنی سرکشی میں بھٹکتے رہیں۔“

یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے ناقص ہے۔

اولاً: ”بِهِمْ“ قرآنی ترتیب میں پیچھے ہے لیکن خان صاحب نے ترجمہ میں اس کو مقدم کر دیا ہے۔ چنانچہ وہ فرماتے ہیں ”اللہ ان سے استہزاء فرماتا ہے“ جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ فرماتے ہیں ”اللہ ہنسی کرتا ہے ان سے“

ثانیاً: نعیم الدین مراد آبادی صاحب اپنی تفسیر میں رقمطراز ہیں ”یہاں جزاء استہزاء کو استہزاء فرمایا گیا تاکہ خوب دلنشین ہو جائے کہ یہ سزا اس ناکردنی فعل کی ہے۔ ایسے موقع پر جزاء و اسی فعل سے تعبیر کرنا آئین فصاحت ہے جیسے جزاء سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٍ میں۔“

یہ نکتہ جو مراد آبادی صاحب نے ذکر فرمایا ہے متعدد تفاسیر میں مذکور ہے لیکن انفس کہ خان صاحب اپنے ترجمہ میں اس نکتہ کو ملحوظ نہ رکھ سکے چاہیے تو یہ تھا کہ جس طرح اللہ تعالیٰ نے اس مقام پر ”إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ“ اور ”اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ“ میں منافقین کے

۱۔ مثلاً بیضاوی شریف ص ۳۱، روح المعانی ص ۱۵۸

فعل اور اس کی جزاء کو ایک ہی لفظ سے تعبیر کیا ہے یا جیسے جزاء سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٍ میں اصل فعل اور اس کی جزاء کو ایک ہی لفظ سے تعبیر فرمایا ہے اسی طرح خان صاحب بھی اپنے ترجمہ میں اصل متن کی طرح ایک ہی لفظ استعمال فرماتے تاکہ باقرار مراد آبادی صاحب ”آئین فصاحت“ کا تقاضا پورا ہو جاتا۔ لیکن انہوں نے دونوں جگہ ترجمہ میں لفظ بدل کر ”آئین فصاحت“ کا بیڑا غرق کر دیا۔ چنانچہ ان کا ترجمہ پھر ملاحظہ ہو ”تو یوں ہی ہنسی کرتے ہیں“ اور ”اللہ ان سے استہزاء فرماتا ہے“ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ ملاحظہ ہو وہ فرماتے ہیں۔

”ہم تو ہنسی کرتے ہیں“ اور ”اللہ ہنسی کرتا ہے ان سے“
ثالثاً: ”يَعْمَهُونَ“ کی تفسیر میں ایک قول اطلاق یعنی ڈھیل دینے کا ہے جب کہ محققین کا قول ہے کہ اس کا مطلب ترقی دینا، بڑھانا اور اضافہ کرنا ہے۔ ۱۔

امام رازی رحمہ اللہ نے تو ڈھیل دینے کے معنی کو اس موقع پر بعض قرآن کی بنیاد پر غلط قرار دیا ہے ملاحظہ ہو تفسیر کبیر ص ۷۱ ج ۲ اور صاحب روح المعانی فرماتے ہیں کہ ڈھیل دینے کے معنی کو بالکل غلط قرار نہیں دیا جاسکتا کیونکہ اس کا احتمال بہر حال قائم ہے ان کی اصل عبارت ملاحظہ ہو۔
والحق ان الاممال هنا محتمل یعنی حق بات یہ ہے کہ ڈھیل دینے کے معنی کا احتمال یہاں ہے۔ اور امام ابن جریر طبری رحمہ اللہ نے دونوں قولوں میں تطبیق دیتے ہوئے فرمایا ہے کہ

۱۔ ملاحظہ ہو کشف ص ۱۱۰، حاشیہ سید شریف علی الخفاف ص ۱۸۸، روح البیان ص ۶۱
مراح لبید ص ۵۱، البحر المحیط ص ۶۱، النہر الماد علی لاش البحر المحیط ص ۱۱۔

والی هذه الاقوال بالصواب في قوله ويسمهم
ان يكون بمعنى يزيد هم على وجه الاملاء
الخ - (تفسير طبری ص ۱۵۱ و ابن کثیر ص ۱۵۳)

بہر حال واضح ہو گیا کہ خان صاحب بریلوی نے جو ترجمہ فرمایا ہے وہ
صاحب کشف اور امام رازی رحمہ اللہ وغیرہ کے نزدیک تو بالکل غلط ہے
اور اگر بعض مفسرین کے کہنے کے مطابق اس معنی کو بالکل غلط نہ بھی قرار دیں
تو بھی اس کے مرجوح ہونے میں کوئی شبہ نہیں ہے کیونکہ اس معنی
سے معتزلہ کے مسلک کو بھی تقویت ملتی ہے ملاحظہ ہو بیضاوی شریف
درسی ص ۳۲ حاشیہ ۱ - اس کے برعکس حضرت شیخ الہند نے جمہور محققین
مفسرین کی تفسیر کے مطابق ترجمہ فرمایا ہے وہ فرماتے ہیں - ”اور ترقی دینا ہے ان
کو ان کی سرکشی میں“ جب کہ خان صاحب نے غلطیاں کم از کم مرجوح معنی کو اختیار
کرتے ہوئے ترجمہ کیا ہے وہ لکھتے ہیں ”انہیں ڈھیل دینا ہے کہ اپنی سرکشی
میں بھٹکتے رہیں۔“

رابعاً: جمہور مفسرین کے نزدیک ”فِي طُغْيَانِهِمْ“ راجع
قول کے مطابق ”يَمُدُّهُمْ“ کے ساتھ متعلق ہے۔ کیونکہ بلا ضرورت متعلق
فعل کو فعل پر مقدم ماننا خلاف اصل ہے اور بعض مفسرین کا ”يَعْمَهُونَ“
سے متعلق ہونے کے احتمال کو ذکر کرنا اس کو مستلزم نہیں ہے کہ اس کو
وہ راجع بھی سمجھتے ہیں۔ لیکن احمد رضا خان صاحب نے اس خلاف اصل احتمال
کو ترجیح دیتے ہوئے اور ”فِي طُغْيَانِهِمْ“ کو ”يَعْمَهُونَ“ سے متعلق قرار
دے کر ترجمہ کیا ہے یعنی ”اپنی سرکشی میں بھٹکتے رہیں۔“ جب کہ حضرت

لہ ملاحظہ ہو روح البیان ص ۶۳۔

شیخ الہند رحمہ اللہ نے اصل اور قاعدہ کے مطابق جار مجرور کو مؤخر اور فعل کو
مقدم مانتے ہوئے ترجمہ فرمایا ہے چنانچہ وہ لکھتے ہیں ”ترقی دیتا ہے ان
کو ان کی سرکشی میں۔“

خامساً: ”يَعْمَهُونَ“ کے متعلق مفسرین فرماتے ہیں کہ
ترکیب میں ”حال“ واقع ہے۔ لیکن احمد رضا خان صاحب نے ترجمہ
میں اس جملہ کے ”حال“ ہونے کا لحاظ نہیں رکھا جب کہ حضرت شیخ الہند
رحمہ اللہ نے اپنے ترجمہ میں اس جملہ کے ”حال“ ہونے کو بھی واضح فرمادیا
ہے چنانچہ وہ فرماتے ہیں ”(اور) حالت یہ ہے کہ وہ عقل کے اندھے ہیں۔“

سادساً: ”عَمَهُ“ کے اصل معنی راستوں میں ان علامات
اور نشانیوں کا ہونا جن سے راستوں کا تعین ہو سکے اور چونکہ ایسی حالت
میں انسان اپنے صحیح راستہ کے بارے میں متردد و متحیر ہو جاتا ہے اس لیے
”عَمَهُ“ کا اطلاق مجازی طور پر تردد وغیرہ پر بھی کر دیا جاتا ہے ملاحظہ
ہو حاشیہ الشہاب علی البیضاوی ص ۳۵۲ - اسی مجازی معنی کو اختیار کرتے
ہوئے احمد رضا خان صاحب نے ترجمہ فرمایا ہے وہ لکھتے ہیں ”اپنی سرکشی
میں بھٹکتے رہیں“ کیونکہ ”بھٹکنا“ تردد و تحیر ہی کا شرہ اور نتیجہ ہے۔ لیکن
احمد رضا خان صاحب اس حقیقت کو نہ معلوم کر سکے کہ محققین مفسرین نے
اس معنی کو یہاں پر غیر موزوں اور نامناسب قرار دیا ہے چنانچہ روح المعانی
میں ہے۔

لہ ملاحظہ ہو البحر المحیط ص ۱۱، روح المعانی ص ۱۱، نیشاپوری علی ہامش الطبری ص ۱۱

اطلاء ما من بہ الرحمن ص ۱، تفسیر نسفی ص ۲۲۔

لأن المنافقين لم
يكونوا مترددين
في الكفر بل كانوا
مصيبين عليه مقتدين
أنه الحق وما سواه باطل
(ترجمہ) کیونکہ منافقین کفر میں
متردد نہیں تھے بلکہ وہ کفر
پر مصر تھے۔ یہ عقیدہ رکھتے
تھے کہ یہی حق ہے اور اس کے
ماسوا باطل ہے۔

”عَمَّی“ کا دوسرا استعمال ”فقدان بصیرت“ میں ہوتا ہے جیسا کہ
”عَمَّی“ کا استعمال ”فقدان بصیرت“ میں^۱ اور یہی معنی اس مقام پر رائج
ہیں اور اسی رائج معنی کے مطابق حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے ترجمہ فرمایا
ہے یعنی ”حالت یہ ہے کہ وہ عقل کے اندھے ہیں۔“

نوٹ: بعض بریلوی حضرات حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ کے
ترجمہ ”اللہ ہنسی کرتا ہے ان سے“ پر اعتراض کرتے ہیں ان کی خدمت
میں گزارش ہے کہ احمد رضا خان صاحب نے ترجمہ فرمایا ہے۔ ”اللہ ان سے
استہزاء فرماتا ہے“ اور ”استہزاء“ کا معنی ہے ”ہنسی، مذاق بٹھکھول،
مذاق کرنا، ہنسی اڑانا، ٹھٹھا کرنا“ ملاحظہ ہو فیروز اللغات اردو اور نسیم
اللغات وغیرہ۔ لہذا معترضین کو چاہیے کہ ”استہزاء“ کے معنی اور احمد رضا
خان صاحب کے ترجمہ کو مد نظر رکھتے ہوئے جو اعتراض کرتا چاہیں کریں پھر
ہم بھی انشاء اللہ جواب پیش کر دیں گے۔

۱۔ ملاحظہ ہو بیضاوی شریف ص ۳۲، روح المعانی ص ۱۶، تفسیر کبیر ص ۴ وغیرہ
۲۔ ملاحظہ ہو روح المعانی ص ۱۶، البحر المحیط ص ۱۶ وغیرہ۔
۳۔ روح المعانی ص ۱۶، ومثلہ فی البحر المحیط ص ۱۶

آیت (۱۶) أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ
بِالْهُدَىٰ فَكَانَ بَحْثُ تِجَارَتِهِمْ وَمَا كَانُوا
مُهْتَدِينَ ۵

احمد رضا خان صاحب نے اس آیت کا ترجمہ یہ کیا ہے۔
”یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے ہدایت کے بدلے گمراہی خریدی
تو ان کا سودا کچھ نفع نہ لایا اور وہ سودے کی راہ جانتے ہی
نہ تھے۔“

اس ترجمہ میں متعدد نقائص پائے جاتے ہیں۔

اولاً: ”أُولَئِكَ الَّذِينَ“ میں مبتدار اور خبر دونوں کے
معرفہ ہونے کے باعث ”حصر“ پایا جاتا ہے۔^۱ لیکن احمد رضا خان صاحب
”حصر“ سے بے خبر ہونے کے باعث ترجمہ کر رہے ہیں۔ ”یہ وہ لوگ
ہیں“ جب کہ حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے ”حصر“ کو مد نظر رکھتے
ہوئے ترجمہ فرمایا ہے یعنی ”یہ وہی ہیں“

ثانیاً: ”اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ“ کے ترجمہ میں
بھی خان صاحب نے الفاظ قرآنی کی ترتیب کے مطابق ترجمہ نہیں کیا ہے
چنانچہ وہ فرماتے ہیں ”جنہوں نے ہدایت کے بدلے گمراہی خریدی“ جبکہ
حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ قرآنی ترتیب کے بالکل مطابق ہے،
وہ فرماتے ہیں ”جنہوں نے مولیٰ گمراہی ہدایت کے بدلے“

ثالثاً: احمد رضا خان صاحب نے ”تجارت“ کا ترجمہ ”سوا“
کیا ہے حالانکہ ”سودا“ کا اطلاق جس طرح خرید و فروخت یعنی تجارت

۱۔ ملاحظہ ہو روح المعانی ص ۱۶

پر ہوتا ہے اسی طرح بیچی اور خریدی ہوئی چیز پر بھی ”سودا“ کا اطلاق ہوتا ہے اسی لیے ”سودا مول لینا“ سودا لانا“ اور ”سودا بیچنا“ ایسے محاورات بولے جاتے ہیں۔ اس لیے اس ترجمہ سے اس بات کا ایہام پیدا ہوتا ہے کہ تجارت میں گھانا نہیں ہوا بلکہ سودا ہی خراب تھا یعنی بیع جو کہ ہدایت ہے وہی خراب تھا لہذا اس کے بدلے میں جو ملے گا وہ بھی خراب ہی ہوگا حالانکہ یہ مفہوم مراد خداوندی کے بالکل خلاف ہے اس کے برعکس ”تجارت“ کا بے غبار ترجمہ وہی ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی ”سونا فغ نہوئی ان کی سوداگری“۔

رابعاً : احمد رضا خان صاحب نے ”فہماریحت“ میں ”ت“ کا ترجمہ ”تو“ کیا ہے جس سے مترشح ہوتا ہے کہ وہ اس ”ت“ کو ”فائد جزائیہ“ سمجھے ہوئے ہیں حالانکہ محققین مفسرین نے اس کو بالکل غلط قرار دیا ہے۔ اس لیے اس کا زیادہ صحیح اور بے غبار ترجمہ وہی ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی ”سونا فغ نہوئی ان کی سوداگری“۔

خامساً : ”اِھْتَدَیْ“ کے معنی راستہ پانے کے ہوتے ہیں اس لیے ”مہتدین“ کا ترجمہ ہوگا ”راستہ پانے والے“، لیکن احمد رضا خان صاحب اس کا ترجمہ ”راستہ جاننے“ سے کر رہے ہیں چنانچہ وہ لکھتے ہیں ”اور وہ سودے کی راہ جانتے ہی نہ تھے“ جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے اس کے اصل اور حقیقی معنی کو مد نظر رکھتے ہوئے ترجمہ فرمایا ہے، ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو ”اور نہ ہوتے راہ پانے والے“۔

سادساً : احمد رضا خان صاحب نے ترجمہ میں اپنی طرف سے ”سودے کی راہ“ کے الفاظ بڑھا دیئے ہیں حالانکہ متن میں ایسا کوئی لفظ نہیں ہے جس کا ترجمہ ”سودا“ بنتا ہو۔ اگر وہ تشریح و تفسیر کے لیے اپنی طرف سے کچھ بڑھانا چاہتے تھے تو انہیں چاہیے تھا کہ اس اضافہ کو بریکٹ یعنی قوسین کے اندر درج کرتے جیسا کہ آیت (۱۵) کے ترجمہ میں کچھ الفاظ تشریح کے طور پر موصوف نے بڑھائے ہیں لیکن بریکٹ کے اندر اسی طرح یہاں بھی ہونا چاہیے تھا۔ یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ خان صاحب نے جو تشریحی الفاظ بڑھائے ہیں آیت کی یہی تشریح قطعی طور پر متعین ہے بلکہ اس آیت کی تفسیر میں اور بھی متعدد احتمالات ہیں ملاحظہ ہو البحر المحیط ص ۳۳۔ بلکہ ”الوجیان“ نے احمد رضا خان صاحب کی ذکر کردہ تفسیر کے خلاف دوسرے قول کو اختیار کیا ہے۔ بہر حال ترجمہ میں اس طرح اپنے الفاظ کو داخل کر دینا کہ دیکھنے والے کو یہ پتہ ہی نہ چل سکے کہ کون سے الفاظ مترجم کے اپنے داخل کردہ ہیں اور کون سے الفاظ قرآنی الفاظ کا ترجمہ ہیں، درحقیقت تحریف قرآن کے لیے دروازہ کھولنے کے مترادف ہے۔ بہر حال حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ ان تمام عیوب و نقائص سے بالکل مبرا اور منزہ ہے۔ ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو۔

”یہ وہی ہیں جنہوں نے مولیٰ گمراہی ہدایت کے بدلے سونا فغ نہ ہوئی ان کی سوداگری اور نہ ہوتے راہ پانے والے“

آیت (۱۷) مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْفَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ

لہ ملاحظہ ہو روح المعانی ص ۱۱۶، البحر المحیط ص ۳۴

بُنُوْرِهِمْ وَتَرْكَهُمْ فِي ظُلْمَتٍ لَا يَبْصِرُونَ ۝
 احمد رضا خان صاحب نے اس آیت کا ترجمہ بایں الفاظ کیا ہے
 ”ان کی کہاوت اس کی طرح ہے جس نے آگ روشن کی تو
 جب اُس سے اُس پاس سب جگمگا اٹھا اللہ ان کا نور لے
 گیا اور انہیں اندھیروں میں چھوڑ دیا کہ کچھ نہیں سوچتا۔“
 یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے ناقص ہے۔

اولاً: ”مَثَلٌ“ کا ترجمہ خان صاحب نے ”کہاوت“ کیا ہے حالانکہ
 اس مقام پر ”مثال“ سے ”ضرب المثل“ اور ”کہاوت“ مراد نہیں ہے۔
 ثانیاً: ”أَضَاءَتْ“ میں اگرچہ ”لازم“ ہونے کا احتمال
 ہے لیکن اولیٰ اور راجح اس کا ”متعدی“ ہونا ہے ملاحظہ ہو روح المعانی ص ۱۶۱
 لیکن احمد رضا خان صاحب نے غیر اولیٰ اور مرجوح احتمال کو اختیار کرتے ہوئے
 اور ”أَضَاءَتْ“ کو فعل لازم قرار دیتے ہوئے ترجمہ کیا ہے یعنی ”اُس پاس
 سب جگمگا اٹھا“ جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے راجح قول کو اختیار فرماتے
 ہوئے ترجمہ فرمایا ہے ”وہ فرماتے ہیں“ روشن کر دیا آگ نے اس کے اُس پاس کو“
 ثالثاً: احمد رضا خان صاحب نے اپنے ترجمہ میں کچھ ایسے
 الفاظ بھی داخل کر دیے ہیں جن کا متن قرآن پاک میں موجود اصل الفاظ سے کوئی
 تعلق نہیں ہے ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو ”جب اس سے اُس پاس سب جگمگا
 اٹھا“ اس ترجمہ میں ”اس سے“ اور ”سب“ کے الفاظ موصوف نے اپنی
 طرف سے بڑھادیئے ہیں۔

رابعاً: ”مَا حَوْلَهُ“ میں ”مضاف الیہ“ واقع ہونیوالی

لہ ملاحظہ ہو حاشیۃ الشہاب ص ۳۶۵، شیخ زادہ ص ۱۵۱ وغیرہ

”ضمیر مجرور“ (۴) کا ترجمہ احمد رضا خان صاحب چھوڑ گئے ہیں۔ اس کے
 برعکس حضرت شیخ الہند قدس سرہ العزیز کا ترجمہ کمی زیادتی کے ان دونوں ناقص
 سے بالکل پاک ہے وہ فرماتے ہیں ”جب روشن کر دیا آگ نے اس کے
 اُس پاس کو“ اس میں لفظ ”اس کے“ ضمیر مجرور (۴) کا ہی ترجمہ ہے
 جسے خان صاحب چھوڑ گئے تھے۔

خامساً: ”ذَهَبَ اللَّهُ بُنُورَهُمْ“ کے بارے میں مفسرین کے
 دو قول ہیں ایک یہ کہ ”یہ جملہ مستانفہ“ ہے۔ دوسرا یہ کہ یہ ”لَمَّا“ کا جواب
 ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ احمد رضا خان صاحب نے اس کو ”جملہ مستانفہ“ قرار
 دیکر ترجمہ کیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ کوئی ایسا حرف ربط جس سے اس کا
 جواب ”لَمَّا“ ہونا واضح ہو جائے نہیں ذکر کیا ہے۔ ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو۔
 ”جب اس سے اُس پاس سب جگمگا اٹھا اللہ ان کا نور لے گیا“ حالانکہ اس
 کو ”جملہ مستانفہ“ قرار دینا ایک مرجوح قول ہے جس کے بارے میں صاحب
 روح المعانی فرماتے ہیں کہ جس شخص میں ذرہ بھر انصاف ہوگا اس پر اس قول
 کی زکاکت نفعی نہیں رہ سکتی ملاحظہ ہو روح المعانی ص ۱۶۱ اس کے برعکس حضرت
 شیخ الہند رحمہ اللہ نے راجح قول کے مطابق اس کو ”لَمَّا“ کا جواب قرار
 دیتے ہوئے ترجمہ فرمایا ہے اور اپنے ترجمہ میں اس کا جواب ہونا واضح فرمایا
 ہے چنانچہ وہ فرماتے ہیں ”جب روشن کر دیا آگ نے اس کے اُس پاس
 کو تو زائل کر دی اللہ نے ان کی روشنی“

سادساً: احمد رضا خان صاحب نے ”ذَهَبَ اللَّهُ بُنُورَهُمْ“

کا لفظی ترجمہ کر دیا ہے یعنی ”اللہ ان کا نور لے گیا“ حالانکہ محض تھوڑا بہت نور
 لے جانا مراد نہیں ہے بلکہ نور کا بالکل زائل کر دینا مراد ہے چنانچہ روح البیان ص ۱۵۱

میں ہے۔ ”والمزاد ان الله بالكلية“ یعنی نور کا بالکل زائل کر دینا مراد ہے اس لیے حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے معنی مراد کو واضح کرتے ہوئے یہ ترجمہ فرمایا ہے ”تو زائل کر دی اللہ نے ان کی روشنی“

سابعاً : ”خلعت“ کا ترجمہ خان صاحب نے کیا ہے۔ ”اندھیروں“ جو ”اندھیری“ کی جمع ہے جس کا ایک معنی ”گھوڑے کی آنکھوں پر ڈالاجانے والا نقاب“ بھی ہے ملاحظہ ہو فرہنگِ آصفیہ ص ۲۳ نیز عرف عام میں ”اندھیری“ کا اطلاق ”اندھی“ پر بھی ہوتا ہے۔ اس لیے ترجمہ میں ایسا لفظ استعمال کرنا جس سے خلاف مقصود معنی کی طرف ذہن منتقل ہو سکتا ہو، مستحسن قرار نہیں دیا جاسکتا۔

ثامناً : ”لَا يُبْصِرُونَ“ فعل مضارع معلوم کا صیغہ ہے جس کی ضمیر فاعل سے منافقین مراد ہیں اور ”مفعول“ دیکھے جانے والی اشیاء ہیں لیکن احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ ایسے فعل سے کیا ہے جس کا فاعل ”منافقین“ کی بجائے وہ اشیاء بن رہی ہیں جو دیکھی جاتی ہیں اور منافقین ”بجائے“ فاعل ”بننے کے“ مفعول ”بن جاتے ہیں“ موصوف کا ترجمہ ملاحظہ ہو ”کچھ نہیں سوچتا“ جس کا مطلب بنتا ہے کہ کوئی دیکھے جانے والی چیز منافقین کو نہیں سوچتی گویا جو چیز قرآنی ترکیب میں ”مفعول“ بن رہی تھی وہ رضا خانی ترجمہ میں ”فاعل“ بن گئی اور جو قرآنی ترکیب میں ”فاعل“ بن رہے تھے وہ رضا خانی ترجمہ میں ”مفعول“ بن گئے۔ بہر حال حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ ان تمام نقائص سے پاک ہے ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو۔ وہ فرماتے ہیں

”اُن کی مثال اس شخص کی سی ہے جس نے آگ جلائی پھر حجب روشن کر دیا آگ نے اس کے آس پاس کو تو زائل کر دی اللہ

نے ان کی روشنی اور چھوڑا ان کو اندھیروں میں کہ کچھ نہیں دیکھتے۔“

آیت (۱۸) حُكِّمَ بِكُمْ عُمِّي فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ۔

اس آیت مقدسہ کا ترجمہ احمد رضا خان صاحب نے فرمایا ہے ”بہرے گونگے اندھے تو وہ پھر آنے والے نہیں۔“ یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے محل نظر ہے۔

اولاً : ”حُكِّمَ بِكُمْ عُمِّي“ کے بارے میں مفسرین لکھتے ہیں کہ یہ یکے بعد دیگرے خبر ہیں مبتداء مخدوف ”ہُمْ“ کی ملاحظہ ہو اکیلل علی مدارک التنزیل ص ۸۱، لیکن احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ سے ”خبر“ ہونا تو درکنار ”جملہ“ ہونا ہی معلوم نہیں ہوتا کیونکہ ان کا ترجمہ ہے ”بہرے گونگے اندھے“ اس میں حرف ربط وغیرہ نہ ہونے کے باعث ان کا جملہ ہونا ہی معلوم نہیں ہوتا اس کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے ان کا خبر ہونا اپنے ترجمہ میں خوب واضح کر دیا ہے چنانچہ وہ فرماتے ہیں ”بہرے ہیں، گونگے ہیں، اندھے ہیں۔“

ثانیاً : ”لَا يَرْجِعُونَ“ ”فعل مضارع“ منفی کا صیغہ ہے لیکن احمد رضا خان صاحب اس کا ترجمہ ”اسم فاعل“ والا کر رہے ہیں وہ لکھتے ہیں۔ ”وہ پھر آنے والے نہیں“ جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے اس ”فعل مضارع“ کے معنی مراد کو واضح کرتے ہوئے ترجمہ فرمایا ہے یعنی ”سو وہ نہیں لوٹیں گے۔“

ثالثاً : ”لَا يَرْجِعُونَ“ کے ذیل میں مفسرین کرام لکھتے

ہیں کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ منافقین اپنے نفاق وغیرہ سے کبھی نہیں لوٹیں گے۔ لیکن احمد رضا خان صاحب نے جو ترجمہ فرمایا ہے اس سے یہ معلوم نہیں ہوتا کہ منافقین پھر کبھی نہیں لوٹیں گے۔ بلکہ ان کے ترجمہ سے منافقین کا لوٹ آنا ممکن الوقوع معلوم ہوتا ہے کیونکہ اردو میں اس قسم کے جملے کسی فعل کے قطعی طور پر غیر واقع ہونے پر دلالت نہیں کرتے بلکہ اس قسم کے جملے عام حالات، کسی شخص کے عمومی مزاج اور افتاد طبع سے قیاس کردہ نتائج پر دلالت کرتے ہیں مثلاً فلاں شخص ماننے والا نہیں، یا وہ آنے والا نہیں یا فلاں آدمی ایسا کام کرنے والا نہیں وغیرہ جملوں سے قطعی طور پر فعل کا کبھی بھی واقع نہ ہونا سمجھ میں نہیں آتا۔ احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ ”وہ پھر آنے والے نہیں“ کی بہ نسبت حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ ”وہ نہیں لوٹیں گے“ مفسرین کی بیان کردہ مراد کو زیادہ واضح کرتا ہے۔

آیت (۱۹) اَوْ كَصَيِّبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ
وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَّجْعَلُونَ اَصَابِعَهُمْ فِي اُذَانِهِمْ
مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ
 احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ فرمایا ہے۔

”یا جیسے آسمان سے اترتا پانی کہ اس میں اندھیریاں ہیں اور گرج اور چمک۔ اپنے کانوں میں انگلیاں ٹھونس رہے ہیں کڑک کے سبب موت کے ڈر سے اور اللہ کا قول کو گھیرے ہوئے ہے۔“

لہ ملاحظہ ہو تفسیر کبیر ص ۱۲۱، البحر المحیط ص ۸۲ وغیرہ۔

یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے ناقص ہے۔

اَوَّلًا: «اَوْ كَصَيِّبٍ» کا عطف ہے ”الَّذِي اسْتَوْفَدَ نَادًا“ پر^{لہ} لیکن احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ سے یہ معلوم نہیں ہوتا کہ اس کا عطف کس پر ہے جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے اپنے ترجمہ میں اس کو خوب نمایاں کر دیا ہے وہ فرماتے ہیں ”یا ان کی مثال ایسی ہے جیسے“
ثانیاً: ”صَيِّب“ کا ترجمہ خان صاحب نے کیا ہے ”اترنا پانی“ اگرچہ ”بارش“ اور ”مینہ“ اس ”اترنا پانی“ سے زیادہ واضح اور فصیح ترجمہ ہے لیکن بایں ہمہ یہ ترجمہ اس مقام پر صحیح نہیں ہے کیونکہ مفسرین کرام فرماتے ہیں کہ ”تنوین تنکیر“ وغیرہ کے باعث یہاں ”صَيِّب“ سے مراد ”زور دار بارش“ ہے۔ اس لیے اس کا زیادہ صحیح ترجمہ وہی ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی ”زور سے مینہ پڑنا ہو“، اس ترجمہ سے نہ صرف یہ کہ ”صَيِّب“ کا ترجمہ ہوا بلکہ اس کی تنوین تنکیر اور اس کے لغوی معنی (صوب یعنی نزول) کی طرف بھی اشارہ ہو گیا کیونکہ ”پڑنا“ نزول پر دلالت کرتا ہے۔

ثالثاً: احمد رضا خان صاحب نے ”ظُلُمَاتٌ“ کا ترجمہ ”اندھیریاں“ کیا ہے جو ”اندھیری“ کی جمع ہے۔ اس سلسلہ میں ہم آیت (۱۷) کے ذیل میں ”سابعاً“ کے ضمن میں عرض کر چکے ہیں۔

رابعاً: خان صاحب نے ”بَرْقٌ“ کا ترجمہ ”چمک“ کیا ہے

لہ ملاحظہ ہو روح المعانی ص ۱۲۱، بیضاوی شریف ص ۲۵ وغیرہ

لہ ملاحظہ ہو بیضاوی شریف ص ۳۷، شیخ زادہ علی البیضاوی ص ۱۶۵، حاشیہ الثباہ علی البیضاوی ص ۲۹۳۔

حالانکہ محض ”چمک“ ”برق“ سے مراد نہیں ہے بلکہ ”برق“ سے مراد وہ لطیف چمکدار آگ ہے جو بادلوں میں دکھائی دیتی ہے ملاحظہ ہو روح المعانی ص ۱۲۱ اس لیے اس کا زیادہ صحیح ترجمہ وہی ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی ”بجلی“ خان صاحب نے بھی آئندہ آیت میں ”برق“ کا ترجمہ ”بجلی“ ہی کیا ہے۔ بہر حال ان تمام نقائص سے پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی ”یا ان کی مثال ایسی ہے جیسے زور سے مینہ پڑ رہا ہو آسمان سے اس میں اندھیرے ہیں اور گرج اور بجلی دیتے ہیں انگلیاں اپنے کانوں میں مارے کر ٹک کے موت کے ڈر سے اور اللہ احاطہ کرنے والا ہے کافروں کا“

آیت (۲۰) يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطِفُ ابْصَارَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَكُوشَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝

احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ فرمایا ہے۔

”بجلی یوں معلوم ہوتی ہے کہ ان کی نگاہیں اچک لے جائے گی جب کچھ چمک ہوئی اس میں چلنے لگے اور جب اندھیرا ہوا کھڑے رہ گئے اور اللہ چاہتا تو ان کے کان اور آنکھیں لے جاتا بیشک اللہ سب کچھ کر سکتا ہے۔“

یہ ترجمہ کئی وجوہ سے ناقص ہے۔

اولاً: ”يَكَادُ“ ”افعال مقاربہ“ میں سے ہے جو قرب خبر پر دلالت کرنے کے لیے وضع ہوا ہے لیکن حیرت ہے کہ احمد رضا

خان صاحب اس کا ترجمہ ”معلوم ہونا“ سے کر رہے ہیں شاید وہ اسے ”افعال قلوب“ میں سے سمجھے ہوئے ہیں چنانچہ وہ لکھتے ہیں۔ ”بجلی یوں معلوم ہوتی ہے کہ ان کی نگاہیں اچک لے جائے گی“ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے اس کا بالکل صحیح ترجمہ فرمایا ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔

”قريب ہے کہ بجلی اچک لے ان کی آنکھیں“

ثانیاً: احمد رضا خان صاحب لفظ ”لَهُمْ“ اور ”عَلَيْهِمْ“ کا ترجمہ ترک کر گئے ہیں۔ ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو ”جب کچھ چمک ہوئی اس میں چلنے لگے اور جب اندھیرا ہوا کھڑے رہ گئے“۔ احمد رضا خان صاحب کو چاہیے تھا کہ یا تو ان دونوں لفظوں کا ترجمہ علیحدہ علیحدہ کرتے یا ایک بار ترجمہ کر کے دوسرے جملہ کو پہلے پر عطف کر دیتے۔ اس طرح ”معطوف“ میں بھی اس کا لحاظ ہو جاتا جس کا لحاظ ”معطوف علیہ“ میں کیا گیا ہے لیکن احمد رضا خان صاحب دونوں ہی صورتیں ترک کر گئے جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے دوسری صورت کو اختصار کے پیش نظر اختیار فرمایا ہے چنانچہ وہ فرماتے ہیں ”جب چمکتی ہے ان پر تو چلنے لگتے ہیں اس کی روشنی میں اور جب اندھیرا ہوتا ہے تو کھڑے رہ جاتے ہیں“

ثالثاً: احمد رضا خان صاحب نے ”كُلَّمَا أَضَاءَ“ کا ترجمہ فرمایا ہے ”جب کچھ چمک ہوئی“ اس ترجمہ میں لفظ ”کچھ“ اپنی طرف سے خان صاحب نے بڑھا دیا ہے جب کہ متن میں کوئی ایسا لفظ نہیں ہے جس کا ترجمہ ”کچھ“ ہو۔

رابعاً: ”وَكُوشَاءَ اللَّهُ“ میں آنے والے لفظ ”كُوْ“ کا ترجمہ خان صاحب چھوڑ گئے ہیں۔ انہوں نے اس کا ترجمہ

کیا ہے ” اور اللہ چاہتا ” جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کے ترجمہ میں اس کا ترجمہ ترک نہیں ہوا ہے وہ فرماتے ہیں ” اور اگر چاہے اللہ ”
خامساً : ” اِنَّ اللّٰهَ عَلٰی كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ ” کا ترجمہ خان صاحب نے کیا ہے ” بے شک اللہ سب کچھ کر سکتا ہے ” اس پر حاشیہ لکھتے ہوئے نعیم الدین مراد آبادی صاحب رقمطراز ہیں ۔
 ” نثری اسی کو کہتے ہیں جسے اللہ چاہے اور جو تحت مشیت آسکے ، تمام ممکنات شئی میں داخل ہیں اس لیے وہ تحت قدرت ہیں ۔ اور جو ممکن نہیں واجب یا ممتنع ہے اس سے قدرت و ارادہ متعلق نہیں ہوتا جیسے اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات واجب ہیں اس لیے مقدور نہیں ۔ مسئلہ : باری تعالیٰ کے لیے جھوٹ اور تمام عیوب محال ہیں اسی لیے قدرت کو ان سے کچھ واسطہ نہیں “

مراد آبادی صاحب نے اپنے اس حاشیہ میں ” مسئلہ عموم قدرت “ کا ذکر چھیڑا ہے اور اس کا ذکر چھیڑنے کا مقصد احمد رضا خان صاحب پر سے اس سنگین اعتراض کو اٹھانا ہے کہ موصوف نے اس ترجمہ (کہ اللہ سب کچھ کر سکتا ہے) کے ذریعہ اللہ تعالیٰ میں ہر عیب و نقص کے پائے جانے کا امکان تسلیم کر لیا ہے اور یہ کہ خان صاحب نے مولانا اسماعیل شہید رحمہ اللہ کے بارے میں جو کچھ لکھا ہے وہ درحقیقت ان کے اپنے عقائد و نظریات ہیں جن کی تشہیر مولانا اسماعیل شہید رحمہ اللہ کے حوالہ سے کر رہے ہیں ۔

خان صاحب حضرت شہید قدس سرہ کے متعلق لکھتے ہیں ۔

” وہابی ایسے کو خدا کہتا ہے جسے مکان ، زمان ، بہت ماہیت ترکیب عقلی سے پاک کہنا بدعت حقیقیہ کے قبیل سے اور صریح کفر و کفر کے ساتھ گننے کے قابل ہے ۔ اس کا سچا ہونا کچھ ضرور نہیں جھوٹا بھی ہو سکتا ہے ۔ ایسے کو کہ جس کی بات پر اعتبار نہیں ۔ نہ اس کی کتاب قابل استناد ، نہ اس کا دین لائق تعظیم ایسے کو جس میں ہر عیب و نقص کی گنجائش ہے جو اپنی مشیت بتی رکھنے کو قصداً عیبی بننے سے بچتا ہے ۔ چاہے تو ہر گندگی میں آلودہ ہو جائے ۔ ایسے کو جس کا علم حاصل کئے سے حاصل ہوتا ہے اس کا علم اس کے اختیار میں ہے چاہے تو جاہل رہے ایسے کو جس کا بہکنا ، بھولنا ، سونا ، اذکھنا ، غفل رہنا ، ظالم ہونا حتیٰ کہ مرجانا سب کچھ ممکن ہے ۔ کھانا پینا ، پیشاب کرنا پاخانہ پھرنا ، ناچنا ، تھکرنا ، نہ ٹک کی طرح کلا کھیلنا ، عورتوں سے جماع کرنا ، لواطت جیسی خبیث بے حیائی کا ترکیب ہونا حتیٰ کہ مخنث کی طرح خود مغفول بننا کوئی خباثت کوئی فضیحت اس کی شان کے خلاف نہیں ، وہ کھانے کا منہ اور بھرنے کا پیٹ اور مردنی اور زنی کی علامتیں بالفعل رکھتا ہے ۔ صمد نہیں خوفناک کھل ہے ، سلوح قدوس نہیں غشی مشکل ہے یا کم سے کم اپنے آپ کو ایسا بنا سکتا ہے اور یہی نہیں بلکہ اپنے آپ کو جلا بھی سکتا ہے ڈبو بھی سکتا ہے ، زیر کھا کر یا اپنا کلا گھونٹ کر ، بندہ وق مار کر خود کشی بھی کر سکتا ہے ، اس کے ماں باپ جو رو ، بیٹا سب ممکن ہیں بلکہ ماں باپ ہی سے پیدا ہوا ہے

بڑی طرح پھیلتا سمٹتا ہے، برہما کی طرح چومکھا ہے۔ ایسے کو جس کا کلام فنا ہو سکتا ہے جو بندوں کے خوف کے ہٹ جھوٹ سے بچتا ہے کہ کہیں وہ مجھے جھوٹا نہ سمجھ لیں بندوں سے ہرا چھپا کر پیٹ بھر کر جھوٹ بک سکتا ہے۔ ایسے کو جس کی خبر کچھ ہے اور علم کچھ۔ خبر کچھ ہے تو علم جھوٹا۔ علم سچا ہے تو خبر جھوٹی۔ ایسے کو جو سزا دینے پر مجبور ہے۔ نہ دے تو بے غیرت ہے۔ معاف کرنا چاہے تو جیلے ڈھونڈتا ہے۔ خلق کی آڑ لیتا ہے۔ ایسے کو جس کی خدائی کی اتنی حقیقت کہ خوش نصیب ایک پیڑ کے پتے گن دے اس کا شریک ہو جائے۔ جس نے اپنا سب سے بڑھ کر مقرب الیہوں کو بنا یا جو اس کی شان کے آگے چار سے بھی زیادہ ذلیل ہیں۔ سچو چوڑوں چاروں سے لائق تمثیل ہیں۔ ایسے کو جس نے اپنے کلام میں خود شرک بولے اور جا بجا بندوں کو شرک کا حکم دیا۔ قرآن عظیم تو فرمائے اَعْلَهُمُ اللّٰہُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهِ۔ انہیں اللہ و رسول نے اپنے فضل سے دولت مند کر دیا اور مسلمانوں کو اس کمنے کی ترغیب دے۔

حَسْبُنَا اللّٰہُ سُبْحٰنَہٗ رَبُّنَا اللّٰہُ مِنْ فَضْلِهِ وَرَسُولُہٗ۔ ہمیں اللہ کافی ہے اب دیتے ہیں اللہ و رسول ہمیں اپنے فضل سے اور وہابیہ کا خدا اسماعیل دہلوی کے کان میں پھونک جاتے الی آخر

درحقیقت بریلوی حضرات کا یہ عام دستور ہے کہ جب وہ یہ محسوس کرتے ہیں کہ ان کے فلاں عقیدہ و نظریہ کو عوامی مخالفت کا سامنا کرنا پڑے گا تو فوراً اس

لہ کو دوسروں کے سر تھوپ کر عوامی مخالفت سے بچنے کی کوشش شروع دیتے ہیں حالانکہ چاہیے تو یہ کہ اگر انہیں اپنی غلطی کا احساس واقعہ ہو گیا ہو تو اپنی غلطی کا اقرار کر کے اس سے علی الاعلان رجوع کر لیں اور اگر یہ سمجھتے ہیں کہ عوام کی مخالفت بہالت پر مبنی ہے تو پھر ڈٹ کر اپنے موقف کو پیش کریں اور اللہ کے لیے اس مخالفت کو برداشت کریں اور کلمہ حق کہنے سے کسی صورت دستبردار نہ ہوں۔ لیکن بریلوی حضرات اس معقول طرز عمل کو ترک کر کے اور اپنا نظریہ دوسروں کے سر تھوپ کر عوامی مخالفت سے بچنا چاہتے ہیں۔ اس موقع پر بریلویوں کے اس طرز عمل کی ایک دو مثالیں ذکر کر دینا ہم مناسب سمجھتے ہیں تفصیل کا یہ مقام نہیں ہے۔

پہلی مثال : بریلوی حضرات نے شور مچا رکھا ہے کہ علماء دیوبند شیطان کا علم معاذ اللہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے زیادہ مانتے ہیں حالانکہ علماء دیوبند نے ایک دو بار نہیں سینکڑوں بار اعلان کیا ہے کہ جو شخص شیطان کا علم نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے زیادہ مانے وہ ہمارے نزدیک کافر و مرتد ہے، لیکن بریلوی ہیں کہ ہزاروں بار کی تردید کے باوجود اپنا الزام دہرائے چلے جائے ہیں اور اصل صورت حال یہ ہے کہ یہ عقیدہ بریلوی حضرات کی کتابوں میں ملتا ہے کہ شیطان کا علم نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے زیادہ ہے۔ چنانچہ احمد رضا خان صاحب کی کتاب خالص الاعتقاد ص ۷ پر ہے کہ ”ابلیس کا علم معاذ اللہ علم اقدس سے ہرگز وسیع تر نہیں“۔ ظاہر ہے کہ شیطان کے علم کے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علم سے ”وسیع تر“، یعنی زیادہ وسیع ہونے کی نفی سے واضح طور پر لازم آ رہا ہے کہ انفس وسعت کے تو یہ حضرات خود ہی قائل ہیں لیکن الزام دوسروں پر دھر رہے ہیں۔ شیطان اور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام میں تقابل

کر کے شیطان کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھا کر پیش کرنے کا کام خود کر رہے ہیں اور الزام علماء دیوبند پر لگا دیتے ہیں۔ احمد رضا خان صاحب کی مصنفہ کتاب انوار ساطعہ میں ہے۔

”اور تماشا یہ کہ اصحاب محفل میلاد تو زمین کی تمام جگہ پکڑنا پاک مجالس مذہبی وغیرہ مذہبی میں حاضر ہونا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا نہیں دعویٰ کرتے۔ ملک الموت اور ابلیس کا حاضر ہونا اس سے بھی زیادہ تر مقامات پاک ناپاک، کفر غیر کفر میں پایا جاتا ہے۔“ (انوار ساطعہ ص ۱۷۸ مصنفہ احمد رضا خان صاحب)

نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سے زیادہ بڑا حاضر ناظر شیطان کو مانتے خود ہیں لیکن الزام علماء دیوبند پر لگاتے ہیں کہ وہ شیطان کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھاتے ہیں (العیاذ باللہ)۔ اب چاہیے تو یہ تھا کہ جب بریلوی حضرات نے شیطان کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھانے والی اپنی غلطی کا احساس کر لیا تھا تو اپنی غلطی کا اقرار کر کے ان عبارات سے رجوع کا اعلان کر دیتے نہ یہ کہ اپنی ان عبارات سے عوام کی توجہ ہٹانے کے لیے علماء دیوبند پر مسلسل الزام تراشی کر کے ان کو علماء دیوبند کے خلاف بھڑکانے کے لیے ناجائز اور گھٹیا حربے استعمال کئے جاتے لیکن افسوس کہ انہوں نے معقول اور باطل صحیح راستہ اختیار کرنے کے بجائے اپنے لیے غلط راستہ کا انتخاب کر لیا جس میں نہ صرف ان کا بلکہ پوری امت کا عظیم نقصان ہے۔

دوسری مثال: ایسے بہت سے مسائل ہیں کہ جن میں بریلوی علماء نے اپنی رائے و سی ظاہر کی ہے جو علماء دیوبند فرماتے ہیں مثلاً ”دعا بعد نماز جنازہ نور و بشر، علم غیب اور ختم و ایصال ثواب وغیرہ مسائل میں لیکن عوامی محفل

اور داشت نہ کر سکنے کے باعث اپنے ذکر کردہ مسائل کو بھی علماء دیوبند مسائل قرار دے کر اب بریلوی علماء مخالفت کر رہے ہیں۔ تفصیل کا یہ واقعہ نہیں ہے۔

خلاصہ کلام: یہ ہے کہ احمد رضا خان صاحب کا یہ ترجمہ (کہ اللہ سب کو بڑھاتا ہے) بیہاد دہل اعلان کر رہا ہے کہ خان صاحب نے مولانا علیل شہید قدس سرہ کے بارے میں ”فتاویٰ رضویہ“ کے اندر جو کچھ لکھا ہے وہ سب خان صاحب ہی کے خیالات و نظریات ہیں جو وہ مولانا اسماعیل شہید قدس سرہ کے حوالہ سے شائع کر رہے ہیں۔ اس اعتراض کو رفع کرنے کے لیے مراد آبادی صاحب نے مندرجہ بالا حاشیہ لکھا ہے لیکن وہ بھی ”بھولے بادشاہ“ ہیں انہیں اتنا بھی معلوم نہیں کہ یہ اعتراض قرآن پاک کی اہمیت پر نہیں ہے کہ آپ ”شی“ یا بالفاظ دیگر ”چیز“ کی حقیقت بیان کر کے اعتراض رفع فرمادیں گے کہ فلاں فلاں امور ”شی“ میں داخل ہیں اور فلاں فلاں اس سے خارج۔ یہ اعتراض تو خان صاحب کے ترجمہ پر ہے جس میں ”شی“ یا ”چیز“ کا لفظ ہی سرے سے موجود نہیں ہے وہ تو بالکل صاف ترجمہ فرما رہے ہیں کہ ”اللہ سب کچھ کر سکتا ہے“۔ یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ احمد رضا خان صاحب سے ”غفلت و بے توجہی“ کے باعث ”شی“ کا ترجمہ چھوٹ گیا ہے کیونکہ ”مسئلہ محرم قدرت“ کو ”امکان کذب“ کے خوفناک اور بھیاں تک عنوان سے اٹھانے کا بڑی حد تک سہرا احمد رضا خان صاحب کے سر ہے اور اس آخری دور میں وہی اس کے سب سے بڑے علم بردار رہے ہیں۔ اس مسئلہ پر انہوں نے متعدد کتابیں تصنیف کی ہیں وہ اس مسئلہ کے مختلف پہلوؤں اور ”شی“ کی حقیقت وغیرہ سے کیسے نا آشنا ہو سکتے ہیں۔ ان شواہد کی

روشنی میں ہمارا توجہ نہ خیال ہے کہ یہ ترجمہ کسی غلط فہمی یا غفلت و بے توجہی کا نتیجہ نہیں ہے بلکہ اس کا باعث ان کا وہی نظریہ اور عقیدہ ہے جو انہوں نے مولانا اسماعیل شہید رحمہ اللہ کے حوالہ سے لکھا ہے یا پھر مولانا اسماعیل شہید نور اللہ مرقدہ کی کرامت ہے کہ ان پر بہتان باندھنے والا اور الزام تراشی کرنے والا خود اسی الزام کا شکار ہو گیا اور ”چاہ کن را چاہ در پیش کا علی مصداق۔ اور اس جرم کا شکار بھی احمد رضا خان صاحب اس سے ہوتے ہیں کہ مراد آبادی صاحب اپنی ساری کوشش صرف کر دینے کے باوجود ان کی برائت ثابت نہ کر سکے۔

پس ہے عہد ولن یصلح العطار ما افسده الدهر

بہر حال ان تمام نقائص سے منزہ اور پاک ترجمہ وہی ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی

”قریب ہے کہ بجلی ایک لے ان کی آنکھیں جب مچکتی ہے ہے ان پر تو چلنے لگتے ہیں اس کی روشنی میں اور جب اندھیرا ہوتا ہے تو کھڑے رہ جاتے ہیں اور اگر چاہے اللہ تو لے جائے ان کے کان اور آنکھیں بشک اللہ ہر چیز پر قادر ہے“

نوٹ: احمد رضا خان صاحب اپنے ترجمہ میں قرآنی ترتیب کا بالکل خیال نہیں رکھتے اور ہم بار بار اس پر تنبیہ کر چکے ہیں لیکن ہر آیت کے ذیل میں اس پر تنبیہ کرنے سے چونکہ طوالت کا خطرہ تھا اس لیے گزشتہ چند آیتوں کے ذیل میں ہم نے اس پر تنبیہ نہیں کی اور اب آئندہ بھی بلا ضرورت ہم اس کا ذکر نہیں کریں گے۔ قارئین کرام معمولی توجہ سے اس سقم کو خود ہی معلوم کر سکتے ہیں۔

آیت (۲۱) يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ۵

اس کا ترجمہ احمد رضا خان صاحب نے یہ کیا ہے۔

”اے لوگو! اپنے رب کو پوجو جس نے تمہیں اور تم سے اگلوں کو پیدا کیا یہ امید کرتے ہوئے کہ تمہیں پرہیزگاری ملے“
اس ترجمہ میں متعدد سقم پائے جاتے ہیں۔

اولاً:- اللہ تعالیٰ کی ”عبادت“ کا ترجمہ ”پوجنے“ سے کرنے کے متعلق سورہ فاتحہ کی آیت (۲) کے ذیل میں ہم عرض کر چکے ہیں مگر ملاحظہ فرمایا جائے۔

ثانیاً:- الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ کا ترجمہ خان صاحب نے کیا ہے ”تم سے اگلوں کو“ اردو میں ”اگلا“ کا لفظ جس طرح ”گزشتہ“ کے معنی میں استعمال ہوتا ہے اسی طرح ”آئندہ“ کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے ملاحظہ ہو اردو فیروز اللغات وغیرہ اور ظاہر ہے کہ اس دو کے معنی کا مراد خداوندی سے کوئی تعلق نہیں ہے لیکن احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ سے اس خلاف مقصود معنی کا ایہام ہو رہا ہے۔ اس نقص سے بالکل پاک ترجمہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ہے وہ فرماتے ہیں ”جس نے پیدا کیا تم کو اور ان کو جو تم سے پہلے تھے“

ثالثاً:- احمد رضا خان صاحب نے لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ کا ترجمہ کیا ہے ”یہ امید کرتے ہوئے کہ تمہیں پرہیزگاری ملے“ کلمہ ”لعل“ اصل میں ”ترجی“ یعنی امید دلانے کے لیے ہوتا ہے اور ظاہر ہے کہ ”امید“ میں غیر یقینی کیفیت ہوتی ہے جو قطعی علم نہ ہونے کے باعث پیدا

ہوتی ہے اور چونکہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ کو ہر چیز کا علم قطعی و یقینی حاصل ہے اس لیے اس لفظ کا استعمال اس مقام پر کیسے صحیح ہوگا ؟ اس سوال کے متعدد جوابات دیئے گئے ہیں۔ محققین مفسرین نے اس جواب کو اختیار فرمایا ہے کہ اس مقام پر یہ لفظ امید کی بجائے یقین کے معنی میں استعمال ہوا ہے یعنی اس کا ترجمہ ”تاکہ“ ہوگا نہ کہ ”امید کرتے ہوئے“۔ لہ

اس کے برعکس تفسیر کبیر و نیشاپوری علی ہامش الطبری اور قرطبی وغیرہ میں اس جواب کے ساتھ ساتھ ”ترجی“، یعنی امید والے معنی کو صحیح بنانے کے لیے بھی تاویل ذکر کی گئی ہے۔ اور بعض مفسرین کا یہ ذکر کہ ”تاکہ“ لعل“، ”کئی“، یعنی ”تاکہ“ کے معنی میں استعمال نہیں ہوتا، یہ بات اولاً تو اس لیے صحیح نہیں ہے کہ تفسیر قرطبی اور روح المعانی وغیرہ میں باقاعدہ اشعار عرب کے حوالہ سے ”لعل“ کا اس معنی میں استعمال کیا گیا ہے اور ثانیاً اس لیے کہ مقررین نے ”لعل“ کے اس معنی میں استعمال ہونے کا مطلب نہیں سمجھا۔ اس کا صحیح مطلب کشف و حاشیہ سید شریف علی الکشاف ص ۴۰ میں ذکر کیا گیا ہے۔ سید شریف جرجانی کی اصل عبارت ملاحظہ ہو۔

بل ارادوا ان ما (ترجمہ) ”لعل“ کے ”کئی“ کے بعد ہاذا صدرت علی معنی میں استعمال ہونے سے

لہ ظہور طالین ص ۱، روح البیان ص ۵۵، فائز ص ۳۸، معالم التنزیل بر حاشیہ فائز ص ۳۸، مراح لبید ص ۱، الوجیز فی تفسیر القرآن الغریب بر حاشیہ مراح لبید ص ۱، تفسیر نسفی ص ۱۹، اکیلی علی مدارک التنزیل ص ۱۵، کشف ص ۱۹، روح المعانی ص ۱۸۶، طبری ص ۱۲۵۔

لہ ظہور تفسیر کبیر ص ۱، نیشاپوری علی ہامش الطبری ص ۱۴، قرطبی ص ۲۲۴۔

لہ کشف ص ۲۲، لہ حاشیہ سید شریف علی الکشاف ص ۲۳۔

سبیل الاطماع من ان کی مراد یہ ہے کہ (لعل) الکریم متحقق عقیب جب کریم سے صادر ہو، طمع ما قبلہا دلانے کے طور پر تو ”لعل“ کتحقق العنایت کا بعد اپنے ماقبل کے بعد عقیب ماہی یقیناً پایا جائے گا مثل پائے سبب لہ فکانھا جانے ”غایت“ کے اس بمعنی کئی۔ چیز کے بعد جس کی وہ ”غایت“ ہے تو گویا ”لعل“ ”کئی“ کے معنی میں ہو گیا۔ (حاشیہ سید شریف المطبوعہ مع الکشاف ص ۲۳)

بہر حال خان صاحب کا ترجمہ ایک ضعیف اور مرجوح قول پر مبنی ہے اور اس کی مرجوحیت کی تصریح روح المعانی لہ وغیرہ میں دیکھی جاسکتی ہے جب کہ حضرت شیخ الہند قدس سرہ کا ترجمہ ”تاکہ تم پر ہیزگار بن جاؤ“ جمہور مفسرین کے راجح قول کے مطابق ہے۔

رابعاً :- ”تَتَّقُونَ“ کا فاعل ”جمع مذکر حاضر“ کی ضمیر ہے لیکن احمد رضا خان صاحب اس ضمیر فاعل کو ”مفعول“ کی صورت میں پیش کر رہے ہیں ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو ”تمہیں پر ہیزگاری ملے“ اس ترجمہ میں ”تمہیں“ بمعنی ”تمکو“، ضمیر مفعول ہے۔ ”فاعلی ضمیر“ کا ترجمہ اردو میں ”فاعلی ضمیر“ کی صورت میں وہی ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی ”تم پر ہیزگار بن جاؤ“۔ اس آیت کا ان نقائص سے پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی ”اے

لہ روح المعانی ص ۱۸۶۔

لوگو! بندگی کرو اپنے رب کی جس نے پیدا کیا تم کو اور ان کو جو تم سے پہلے تھے تاکہ تم پہنچو کاربن جاؤ۔

آیت (۲۲) اَلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْاَرْضَ فِرَاشًا
وَالسَّمَاءَ بَنَاءً وَاَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَاَخْرَجَ
بِهِ مِنَ الشَّجَرَاتِ رِزْقًا لَّكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلّٰهِ
اَنْدَادًا وَاَنْتُمْ تَكْفُرُونَ ۝

احمد رضا خان صاحب اس آیت کا ترجمہ فرماتے ہیں۔

”اور جس نے تمہارے لیے زمین کو بچھونا اور آسمان کو عمارت بنایا اور آسمان سے پانی اتارا تو اس سے کچھ چھل نکالے تمہارے کھانے کو تو اللہ کے لیے جان بوجھ کر برابر والے نہ ٹھہراؤ۔ یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے ناقص ہے۔

اولاً :- اس آیت کے شروع میں حرف عطف ”و“ نہیں ہے لیکن احمد رضا خان صاحب نے ترجمہ میں اپنی طرف سے ”اور“ کا لفظ داخل کر دیا ہے۔ جو حرف عطف واؤ کا ترجمہ ہے۔

ثانیاً :- احمد رضا خان صاحب نے ”بَنَاءً“ کا ترجمہ ”عمارت“ کیا ہے حالانکہ ”الْقُرَانُ“ یُنْسَرُ بَعْضُهُ بَعْضًا، یعنی قرآن کا بعض حصہ دوسرے بعض حصہ کی تفسیر کرتا ہے، کے ماتحت اگر موصوف قرآن پاک ہی کی دیگر آیات میں اس کی تفسیر ڈھونڈتے تو یہ آیت شریفہ اس کی وضاحت کر دیتی۔

وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ
سَقْفًا مَحْفُوظًا ۝

(ترجمہ خالص صاحب) اور ہم نے
آسمان کو چھت بنایا نگاہ رکھی گئی

اس موقع پر تقریباً سب ہی مفسرین نے ”بَنَاءً“ سے چھت مراد لی ہے لفظ ہو تفسیر ابن کثیرؒ، تبصیر الرحمان، فتح القدیرؒ، الدر المنثورؒ، تفسیر ابن عباسؒ، حاشیہ الدر المنثورؒ، البحر المحیطؒ، تفسیر بیہ وغیرہ بلکہ ”بَنَاءً“ کی یہ تفسیر عبد اللہ بن مسعودؓ اور عبد اللہ بن عباسؓ اور دیگر متعدد صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے منقول ہے مثلاً ملاحظہ ہو الدر المنثور وروح المعانی وغیرہ۔ خان صاحب کے برعکس حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور جمہور مفسرین کی ذکر کردہ تفسیر کے مطابق ترجمہ فرمایا ہے وہ فرماتے ہیں ”جس نے بنایا واسطے تمہارے زمین کو بچھونا اور آسمان کو چھت“

ثالثاً :- ”مِنَ الشَّجَرَاتِ“ میں لفظ ”مِنْ“ کے بارے میں مفسرین کرام فرماتے ہیں کہ یہ ”مِنْ“، ”تبعیضیہ“ بھی بنایا جاسکتا ہے اور ”بیانیہ“ بھی خان صاحب نے اس کو ”تبعیضیہ“ قرار دے کر ترجمہ کیا ہے چنانچہ ان کے ترجمہ ”کچھ چھل نکالے“ میں لفظ ”کچھ“ ”مِنْ“، ”تبعیضیہ“ ہی کا ترجمہ ہے اور حضرت شیخ الہند قدس سرہ نے اس کو ”بیانیہ“ قرار دیکر ترجمہ فرمایا ہے۔ چونکہ مفسرین کرام نے دونوں ہی صورتوں کو جائز قرار دیا ہے اس لیے ہم ”مِنْ“، کو تبعیضیہ قرار دینے کے باعث تو خان صاحب پر اعتراض نہیں کرتے لیکن ”مِنْ“، کو تبعیضیہ قرار دینے کی صورت میں مفسرین کرام نے اس آیت کی جو ”ترکیب“ ذکر فرمائی تھی افسوس ہے کہ خان صاحب اپنے ترجمہ میں اس کو بالکل ملحوظ نہ رکھ سکے چنانچہ صاحب

۱۔ ابن کثیرؒ ص ۵۸، تبصیر الرحمان ص ۳۶، فتح القدیر ص ۳۸، الدر المنثور ص ۳۲
تفسیر ابن عباسؓ بر حاشیہ الدر المنثور ص ۳۱، البحر المحیط ص ۹۸، تفسیر ص ۱۰۹
۲۔ روح المعانی ص ۱۸۸۔

روح المعانی ”من“ کو تبعیضیہ قرار دینے کی صورت میں ”ترکیب“ کی راجح صورت کو بیان کرتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

و ”من“ الثانیۃ اما (ترجمہ) اور دوسرا ”من“
للتبعیض اذ کم من ثمرۃ تبعیض کے لیے ہے کیونکہ کتنے
لم تخرج بعد - فَرَزَقًا ہی پھل ہیں جو اب تک پیدا
حینئذ بالمعنی المصدرِ نہیں ہوئے۔ پس ”رَزَقًا“
مفعول لہ - لاخرج - و اس وقت مصدری معنی کے
(لکم) ظرف لعلو ساتھ ”اَخْرَجَ“ کا مفعول
مفعول یہ لرزق ای لہ ہوگا۔ اور ”لکم“ ظرف
اخرج شیئاً ”من“ لغو مفعول بہ ہے ”رَزَقًا“
الثمرات ای کا۔ یعنی کچھ پھل اللہ نے پیدا
بعضها لاجل انه کئے اس لیے کہ اس نے یہ تم
رَزَقَکُمْ لہ کو دیئے ہیں۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ اس صورت میں ”رَزَقًا“ مفعول لہ ہوگا
”اَخْرَجَ“ کا اور ”نحو“ کا مسئلہ ہے کہ ”مفعول لہ“ اور فعل معلولہ
کا فاعل ایک ہوتا ہے جیسے ”صَوَّبْتُ تَدَابُیًّا“ میں ”تادیب“
اور ”ضوب“ کا فاعل ایک ہے۔ اسی طرح اس ترکیب کے مطابق یہاں
پر ”اَخْرَجَ“ اور ”رَزَقًا“ کا فاعل بھی ایک ہوگا۔ اور چونکہ ”اَخْرَجَ“
کا فاعل یہاں پر وہ ضمیر ہے جو ”رب“ یعنی اللہ تعالیٰ کی طرف لوٹی
ہے اس لیے ”رَزَقًا“ کا فاعل بھی اللہ تعالیٰ ہی ہوں گے حالانکہ احمد رضا

لہ روح المعانی ص ۱۸۸۔

خان صاحب ”رَزَقًا“ کا فاعل ”لوگوں کو قرار دے رہے ہیں چنانچہ وہ لکھتے ہیں
”اس سے کچھ پھل نکالے تمہارے کھانے کو“ کیونکہ کھانے کا فاعل اللہ تعالیٰ
کو قرار نہیں دیا جاسکتا۔ بہر حال احمد رضا خان صاحب نے ”من“ کے
”تبعیضیہ“ ہونے کو اختیار تو فرمایا لیکن ترجمہ میں وہ اس کے فنی تقاضوں
کو پورا نہ کر سکے۔ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے ”من“ کو
”بیانیہ“ قرار دے کر بالکل عام فہم ترجمہ کر دیا اور کوئی فنی نقص بھی پیدا نہ
ہوا چنانچہ وہ فرماتے ہیں ”پھر نکالے اس سے میوے تمہارے کھانے
کے واسطے“۔

رابعاً: ”مَنْ لَا تَجْعَلُوا لِلّٰهِ اَدَاً وَّ اَنْتُمْ تَعْلَمُوْنَ“
کا ترجمہ احمد رضا خان صاحب نے فرمایا ہے۔ ”تو اللہ کے لیے جان بوجھ
کہ برابر والے نہ ٹھہراؤ“ اس ترجمہ سے معلوم ہوتا ہے کہ قصداً اور جان
بوجھ کہ شرک نہیں کرنا چاہیے غفلت اور لاعلمی میں شرک و کفر کرنے میں
کوئی صریح نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ نے تو ”وَاَنْتُمْ تَعْلَمُوْنَ“
کا جملہ اس لیے بڑھایا تھا کہ قصداً اور جانتے ہوئے شرک کرنے کی
شاعت مزید واضح ہو جائے اور احمد رضا خان صاحب نے لاعلمی اور
غفلت کے شرک و کفر کی اجازت اس سے نکال لی جیسا کہ ان کے اس
ترجمہ سے مترشح ہو رہا ہے کہ ”جان بوجھ کہ برابر والے نہ ٹھہراؤ“ اس
غلط ایہام سے حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ بالکل پاک ہے وہ فرماتے
ہیں ”سو نہ ٹھہراؤ کسی کو اللہ کے مقابل اور تم تو جانتے ہو“ یعنی
اللہ کا مقابل و شریک تو کسی حالت میں نہیں بنانا چاہیے اور تم تو جانتے
بھی ہو اس لیے تمہیں دوسروں کی بہ نسبت زیادہ احتیاط کرنی چاہیئے۔

ہے کہ یہ ”فعل مضارع مجہول“ کا صیغہ ہے لیکن احمد رضا خان صاحب ”مضارع معروف“ والا ترجمہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں ”پلٹ کر جاؤ گے“ اللہ تعالیٰ مجہول کا صیغہ استعمال کرنے میں اس طرف اشارہ تھا کہ موت کے بعد دوبارہ زندہ ہونا اور پھر اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں پیش ہونا صرف اور صرف اللہ تعالیٰ کی قدرت و مشیت کے ماتحت ہوگا۔ اس میں بندہ کے اختیار و ارادہ کو قطعاً کوئی دخل نہ ہوگا لیکن احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ ”فعل معروف“ والا کر کے اس ”ایہام“ کے لیے راستہ ہموار کر دیا کہ شاید اس ”پلٹ کر جانے“ میں بندے کے اختیار و ارادہ کو بھی کچھ دخل ہو۔ بہر حال حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ قاعدہ کے مطابق ہونے کے ساتھ ساتھ ایہام سے بھی محفوظ ہے وہ فرماتے ہیں ”پھر اسی کی طرف لوٹائے جاؤ گے“ بہر حال ان تمام نقائص سے منزہ اور پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی

”کس طرح کافر ہوتے ہو خدا نے تعالیٰ سے حالانکہ تم بے جان تھے پھر جلایا تم کو پھر مارے گا تم کو پھر جلانے کا تم کو پھر اسی کی طرف لوٹائے جاؤ گے“

آیت (۲۹) **هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَّا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ** ۵

اس آیت مبارکہ کا ترجمہ احمد رضا خان صاحب نے کیا ہے۔

”وہی ہے جس نے تمہارے لیے بنایا جو کچھ زمین میں ہے پھر آسمان کی طرف استواء (تقصد) فرمایا تو ٹھیک سات آسمان بنائے اور وہ سب کچھ جانتا ہے۔“

یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے محل نظر ہے۔

اولاً :- احمد رضا خان صاحب نے ”خَلَقَ“ کا ترجمہ ”بنانا“ کیا ہے حالانکہ عربی زبان سے کچھ بھی شناسائی رکھنے والا ہر شخص جانتا ہے کہ ”خَلَقَ“ کے معنی محض ”بنانے“ کے نہیں ہوتے بلکہ ”پیدا کرنے“ کے ہوتے ہیں اور ہر شخص ”پیدا کرنے“ اور محض ”بنانے“ کے فرق سے بھی بخوبی آگاہ ہے اس کا صحیح ترجمہ وہی ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی ”وہی ہے جس نے پیدا کیا تمہارے واسطے“۔

ثانیاً :- مفسرین کرام لکھتے ہیں کہ ”جَمِيعًا“ کلمہ ”مَا“ کے عموم کی تاکید کے لیے ہے ملاحظہ ہو روح المعانی ۱۷۱ لیکن احمد رضا خان صاحب اس تاکید کی کلمہ کا ترجمہ ہی چھوڑ گئے ہیں جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ اس سقم سے پاک ہے وہ فرماتے ہیں ”پیدا کیا تمہارے واسطے جو کچھ زمین میں ہے سب“ اس ترجمہ میں لفظ ”سب“ ”جَمِيعًا“ ہی کا ترجمہ ہے۔

ثالثاً :- احمد رضا خان صاحب ”فَسَوَّاهُنَّ“ کی ضمیر مفعول کا ترجمہ ترک کر گئے ہیں وہ لکھتے ہیں ”تو ٹھیک سات آسمان بنائے“ جبکہ حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ کے ترجمہ میں اس ضمیر مفعول کا ترجمہ بھی ترک نہیں ہوا ہے چنانچہ وہ فرماتے ہیں ”سو ٹھیک کر دیا ان کو سات آسمان“ اس ترجمہ میں لفظ ”ان کو“ ضمیر مفعول ہی کا ترجمہ ہے جسے خان صاحب ترک کر گئے تھے۔

رابعاً :- آسمانوں کو ٹھیک کرنے سے مراد وہی ہے جو سورہ ملک میں اللہ تعالیٰ نے خود بیان فرمائی ہے یعنی

الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ (ترجمہ خان صاحب) جس نے سات

سَمَوَاتٍ طِبَاقًا مَّاتَرَى
فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ
تَفَلُّوتٍ مَا رَجَعَ الْبَصَى
هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورِهِ
سُتَمَّ ارْجِعِ الْبَصَى كَرَّتَيْنِ
يَعْقِلِبُ إِلَيْكَ الْبَصَى
خَاسِبًا وَهُوَ حَسِيرٌ

آسمان بنائے ایک کے اوپر
دوسرا۔ تو رحمن کے بنانے میں
کیا فرق دیکھتا ہے۔ تو نگاہ اٹھا
کر دیکھ، تجھے کوئی رتختہ نظر آتا
ہے۔ پھر دوبارہ نگاہ اٹھا۔ نظر
تیری طرف ناکام پلٹ آئے گی
تھکی ماندی۔

گویا آسمانوں کو ٹھیک کرنے کا مطلب یہ ہوا کہ ان میں کسی قسم کی کجی، ٹیڑھاپن
اور کوئی فطور نہیں ہے لیکن احمد رضا خان صاحب نے جو ترجمہ فرمایا ہے اس کا
مطلب بنتا ہے کہ تعداد کے لحاظ سے ٹھیک سات آسمان بنا ڈالے نہ کم نہ
زیادہ حالانکہ اس کا مراد خداوندی سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ ان کا ترجمہ ملا خطہ ہو
”تو ٹھیک سات آسمان بنائے“ جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ
صاف واضح اور مراد خداوندی کو نمایاں کرنے والا ہے وہ فرماتے ہیں ”ٹھیک
کر دیا ان کو سات آسمان“۔

خامسا:۔ ”هُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ“ جملہ اسمیہ ہے جبکہ احمد رضا
خان صاحب ”جملہ فعلیہ“۔ ”يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ“ کا ترجمہ کر رہے ہیں
یعنی ”وہ سب کچھ جانتا ہے“ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا
ترجمہ اس سقم سے بالکل پاک ہے وہ ”جملہ اسمیہ“ کا ترجمہ ”جملہ اسمیہ“ ہی سے
فرماتے ہوئے رقمطراز ہیں ”خدا تعالیٰ ہر چیز سے خبردار ہے“۔

سادسا:۔ ”بِكُلِّ شَيْءٍ“ میں آنے والے ”صرف جر“ ”با“ کا ترجمہ خان
صاحب ترک کر گئے ہیں کیونکہ وہ لکھتے ہیں: ”وہ سب کچھ جانتا ہے“ جبکہ حضرت
شیخ الہند نور اللہ مرقدہ ”صرف جر“ ”بار“ کا ترجمہ کرتے ہوئے ارشاد فرماتے
ہیں۔ ”خدا تعالیٰ ہر چیز سے خبردار ہے“ اس ترجمہ میں لفظ ”سے“ ”صرف جر“ کا
ہی کا ترجمہ ہے جسے احمد رضا خان صاحب چھوڑ گئے تھے۔ خان صاحب کے ترجمہ
میں پائے جانے والے تمام نقائص سے منزہ اور پاک ترجمہ حضرت شیخ الہند رحمہ
اللہ کا ہے وہ فرماتے ہیں۔

”وہی ہے جس نے پیدا کیا تمہارے واسطے جو کچھ زمین میں ہے سب
پھر قصد کیا آسمان کی طرف سو ٹھیک کر دیا ان کو سات آسمان اور
خدا تعالیٰ ہر چیز سے خبردار ہے“۔

آیت (۳۰) وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰئِكَةِ اِفْزَجِعِلْ
فِي الْاَرْضِ خَلِيفَةً تَاٰلُوْا۟تْ جَعَلْ فِيْهَا مَنْ يُّفْسِدُ
فِيْهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَآءَ وَنَحْنُ سَبِّحُ بِحَمْدِكَ
وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالِ اِنِّیْۤ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ ۝
احمد رضا خان صاحب نے اس آیت مبارکہ کا ترجمہ یہ کیا ہے۔

”اور دیا کرو جب تمہارے رب نے فرشتوں سے فرمایا میں زمین
میں اپنا نائب بنانے والا ہوں۔ بولا کیا ایسے کو (نائب) کرے گا
جو اس میں فساد پھیلائے گا اور خونریزیاں کرے گا اور ہم تجھے
سراپتے ہوئے تیری تسبیح کرتے اور تیری پاکی بولتے ہیں فرمایا مجھے
معلوم ہے جو تم نہیں جانتے“۔

اس ترجمہ میں متعدد وجوہ سے سقم پایا جاتا ہے۔

اولاً:- ”رَبُّكَ“ میں ”مضاف الیہ“ واقع ہونے والی ضمیر ”واحد مذکر حاضر“ کی ہے لیکن احمد رضا خان صاحب ترجمہ ”جمع حاضر“ والا کر رہے ہیں چنانچہ لکھتے ہیں ”جب تمہارے رب نے“ جبکہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے اصل کے مطابق ترجمہ فرمایا ہے یعنی ”جب کہا تیرے رب نے“ اور اگر کہا جائے کہ یہ تغیر ادب کی خاطر کیا ہے تو عرض ہے کہ پھر سب جگہ ایسا ہی ترجمہ کرنا چاہیے لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ خان صاحب اس کی بھی پابندی نہیں کرتے مثلاً ابھی چند آیات شریفہ آیت (۲۵) کے اندر آنے والے لفظ ”وَلَبِثْتَ اللَّيْلُ آمِنًا“ کا ترجمہ خان صاحب نے واحد ہی کی ضمیر سے کیا ہے، ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو“ اور خوشخبری دے انہیں جو ایمان لائے“ حالانکہ اس میں خطاب نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام سے ہے۔ بہر حال اصل کے مطابق ترجمہ کرنا اور ترجمہ میں بلا ضرورت تغیر کرنے سے اجتناب کرنا ہی اولیٰ ہے۔ جیسا کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا دستور معمول ہے۔

ثانیاً:- ”اٰتِ جَاعِلٌ“ ”قَالَ رَبُّكَ“ کا ”بیان“ ہے اور اردو میں بیان سے پہلے ”کاف بیانیہ“ یعنی ”کہ“ لایا جاتا ہے اور بقول مولانا محمد حسین آزاد ”اس کے بغیر کلام بے مزہ ہو جاتا ہے“ لے احمد رضا خان صاحب نے اس موقع پر ”کاف بیانیہ“ کو حذف کر کے کلام کو ”بے مزہ“ اور پھیکا کر دیا ہے جبکہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ اس سقم سے بالکل پاک ہے وہ فرماتے ہیں۔

”جب کہا تیرے رب نے فرشتوں کو کہ میں بنانے والا ہوں میں میں ایک نائب“

ثالثاً:- احمد رضا خان صاحب نے ترجمہ میں ”اپنا“ کا لفظ اپنی طرف سے بٹھا دیا ہے چنانچہ وہ فرماتے ہیں ”میں زمین میں اپنا نائب بنانے والا ہوں“ حالانکہ متن ”اَنَیْ“ میں ایسا کوئی لفظ نہیں ہے جس کا ترجمہ ”اپنا“ ہو۔ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ کا ترجمہ زائد از ضرورت الفاظ کے سقم سے منزہ اور پاک ہے بلکہ ”تنوین تنکیر کے ترجمہ پر بھی مشتمل ہے وہ فرماتے ہیں ”میں بنانے والا ہوں زمین میں ایک نائب“

رابعاً:- ”فِيهَا“ کا لفظ دو مرتبہ آ رہا ہے جبکہ احمد رضا خان صاحب نے ایک کا ترجمہ کیا ہے اور دوسرے کا ترجمہ ترک کر دیا ہے اور چونکہ دونوں کا تعلق علیحدہ علیحدہ فعل سے ہے یعنی پہلے کا تعلق ”تَجْعَلُ“ سے اور دوسرے کا تعلق ”يُفْسِدُ“ سے ہے اس لیے یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ علیحدہ علیحدہ ترجمہ کرنے کی بجائے ”عطف“ سے کام لیا ہے موصوف کا ترجمہ ملاحظہ ہو ”کیا ایسے کو (نائب) کرے گا جو اس میں فساد پھیلانے کا اور خونریزیاں کرے گا“ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ اس سقم سے پاک ہے وہ دونوں کا ترجمہ علیحدہ علیحدہ کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں ”کہا فرشتوں نے کیا قائم کرنا ہے تو زمین میں اس کو جو فساد کرے اس میں اور خون بہائے“

خامساً:- مفسرین بیان فرماتے ہیں کہ ”لَسَبَّحُ“ اور ”نُقَدِّسُ“ مضارع کے صیغے ہیں اور یہ یہاں پر دوام واستمرار پر دلالت کرنے کے لیے لائے گئے ہیں ملاحظہ ہو روح المعانی لے حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے اس دوام واستمرار کو اپنے ترجمہ میں واضح کر دیا ہے چنانچہ وہ فرماتے ہیں ”اور ہم پڑھتے رہتے ہیں تیری خوبیاں اور یاد کرتے ہیں تیری پاک ذات کو“ اس ترجمہ میں ”پڑھتے رہتے

ہیں، اردو کے اندر استمرار کے معنی پر دلالت کرتا ہے اور چونکہ ”یاد کرتے ہیں“ کو پہلے جملہ پر عطف کیا گیا ہے اس لیے اس میں بھی استمرار کے معنی مفہوم ہو جاتے ہیں جب کہ احمد رضا خان صاحب اس میں پائے جانے والے دوام و استمرار سے بالکل بے خبر ہو کر یہ ترجمہ کرتے ہیں کہ ”اور ہم تجھے سراہتے ہوئے تیری تسبیح کرتے اور تیری پاکی بولتے ہیں۔“

سادسا :- ”نُفِثَ سِ لَکَ“ کا ترجمہ خان صاحب نے ”پاکی بولنے“ سے کیا ہے۔ ”پاکی بولنا“ ایسے الفاظ آج کل متروک ہو چکے ہیں اور ان کا آج کل استعمال فصاحت کو بڑھانے کے مترادف ہے۔ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ اس سقم سے بالکل پاک ہے۔

سابعا :- ”نُسِّحَ“ کا ترجمہ احمد رضا خان صاحب نے ”تسبیح کرنے“ سے کیا ہے۔ اس کی تفسیر میں متعدد اقوال ہیں سب سے راجح اور بروایت مسلم وغیرہ حدیث مرفوع سے ثابت یہ ہے کہ ملائکہ کی تسبیح ”سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ“ پڑھنا ہے۔ ملاحظہ ہو تفسیر ابن کثیرؒ اور جب متعین الفاظ تسبیح کے مسلم شریف وغیرہ کی حدیث مرفوع سے ثابت ہو گئے تو پھر ”نُسِّحَ“ کا ترجمہ ”تسبیح کرنے“ کی بجائے ”پڑھنا“ زیادہ موزوں اور بہتر ہوگا جیسا کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے ترجمہ فرمایا ہے۔ چنانچہ وہ فرماتے ہیں ”اور ہم پڑھتے رہتے ہیں تیری خوبیاں“

جنوٹ :- کسی کو یہ شبہ نہ ہو کہ سورہ فاتحہ کے آغاز میں ”حمد“ کا ترجمہ ”خوبی“ کرنے کو مرجوح قرار دیا گیا تھا اور یہاں حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے بھی ”حمد“ کے معنی ”خوبی“ کئے ہیں، تو اس سلسلہ میں عرض ہے کہ حضرت

شیخ الہندؒ نے ”حمد“ کا ترجمہ صرف ”خوبی“ نہیں کیا بلکہ ”خوبی پڑھنا“ کیا ہے اور ”خوبی پڑھنا“ ”خوبی بیان کرنے“ کے معنی میں ہے اور ”خوبی بیان کرنا“ تعریف کرنے کا مترادف ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ کسی معنی کے ایک مقام پر مرجوح ہونے کا یہ لازمی مطلب نہیں کہ وہ معنی ہر مقام پر مرجوح ہوں۔ جہاں ”حقیقی معنی“ بلا تکلف بن سکتے ہوں وہاں ”مجازی معنی“ مراد لینا یقیناً مرجوح ہوگا لیکن جہاں ”حقیقی معنی“ نہ بن سکتے ہوں یا قرائن مجازی معنی ”کو متعین کر رہے ہوں تو ایسے مقام پر“ مجازی معنی“ ہی راجح قرار پائیں گے۔ یہ بات اچھی طرح ذہن نشین رہنی چاہیے تاکہ اس قسم کے ظاہری اختلافات دیکھ کر پریشانی نہ ہو۔

ثامنا :- ”اَفِ سَدَّ عَلَوْ“ میں حرف تحقیق ”اِنَّ“ کا ترجمہ خان صاحب چھوڑ گئے ہیں وہ لکھتے ہیں ”فرمایا مجھے معلوم ہے“ جب کہ حضرت شیخ الہندؒ نے اس کا ترجمہ نظر انداز نہیں فرمایا ہے چنانچہ وہ فرماتے ہیں ”فرمایا بیشک مجھ کو معلوم ہے“ اس میں ”بیشک“ کا لفظ حرف تحقیق ”اِنَّ“ ہی کا ترجمہ ہے جسے احمد رضا خان صاحب ترجمہ کرتے وقت چھوڑ گئے تھے۔ بہر حال ان تمام نقائص سے منزہ اور پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی ”اور جب کہا تیرے رب نے فرشتوں کو کہ میں بنانے والا ہوں زمین میں ایک نائب۔ کہا فرشتوں نے کیا قائم کرتا ہے تو زمین میں اس کو جو فساد کرے اس میں اور خون بہائے اور ہم پڑھتے رہتے ہیں تیری خوبیاں اور یاد کرتے ہیں تیری پاک ذات کو۔ فرمایا بیشک مجھ کو معلوم ہے جو تم نہیں جانتے۔“

عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ
إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝

احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ فرمایا ہے۔

”اور اللہ تعالیٰ نے آدم کو تمام (اشیاء کے) نام سکھائے پھر سب (اشیاء) کو ملائکہ پر پیش کر کے فرمایا سچے ہو تو ان کے نام تو بتاؤ“
یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے ناقص ہے۔

اولاً :- ”عَرَضَهُمْ“ میں ”عَرَضَ“ ماضی معروف کا صیغہ ہے جس کا معنی ”پیش کیا“ ”سامنے کیا“ ہوگا۔ احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ ”پیش کر کے“ کیا ہے جو ”ماضی کا ترجمہ ہونے کی حیثیت سے غلط ہے اس کے برعکس حضرت شیخ الہند قدس سرہ نے ”ماضی معروف“ کا بالکل صحیح ترجمہ فرمایا ہے وہ فرماتے ہیں ”پھر سامنے کیا ان سب چیزوں کو“

ثانیاً :- ”فَقَالَ“ میں ”فنا“ کا ترجمہ خان صاحب نے چھوڑ دیا ہے اس کے برعکس حضرت شیخ الہند قدس سرہ ”فنا“ کا ترجمہ کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں۔ ”پھر فرمایا“ ”یہ“ ”پھر“ ”فنا“ ہی کا ترجمہ ہے جسے خان صاحب ترک کر گئے ہیں۔

ثالثاً :- ”أَنْبِئُونِي“ میں ضمیر مفعول ”یائے متکلم“ کا ترجمہ خان صاحب چھوڑ گئے ہیں جب کہ حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ اس ضمیر مفعول کا ترجمہ کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں ”پھر فرمایا بتاؤ مجھ کو“ اس میں ”مجھ کو“ اسی ضمیر مفعول ”یائے متکلم“ کا ترجمہ ہے جسے خان صاحب ترجمہ میں نظر انداز کر گئے ہیں۔

رابعاً :- ”إِنْ كُنْتُمْ“ کے ترجمہ میں خان صاحب صرف شرط ”اِنْ“ اور ”کُنْتُمْ“ کی ضمیر فاعلی کا ترجمہ ترک کر گئے ہیں اس کے برعکس حضرت شیخ الہند

قدس سرہ اپنے ترجمہ میں ان امور کا لحاظ فرماتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں۔ ”بتاؤ مجھ کو نام ان کے اگر تم سچے ہو“ اس ترجمہ میں لفظ ”اگر“ صرف شرط ”اِنْ“ اور لفظ ”تم“ ”کُنْتُمْ“ کی ضمیر فاعلی ہی کا ترجمہ ہے جسے احمد رضا خان صاحب چھوڑ گئے تھے۔ بہر حال ان تمام نقائص سے پاک ترجمہ وہی ہے جو حضرت شیخ الہند قدس سرہ نے فرمایا ہے یعنی ”اور سکھلا دینیے اللہ نے آدم کو نام سب چیزوں کے پھر سامنے کیا ان سب چیزوں کو فرشتوں کے۔ پھر فرمایا بتاؤ مجھ کو نام ان کے اگر تم سچے ہو“

آیت (۲۲) فَالْوَسْبُ حَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ۝

احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ فرمایا ہے۔

”بولے پاکی ہے تجھے ہمیں کچھ علم نہیں مگر جتنا تو نے ہمیں سکھایا بے شک تو ہی علم و حکمت والا ہے“
یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے ناقص ہے۔

اولاً :- احمد رضا خان صاحب نے ”سُبْحَانَكَ“ کا ترجمہ کیا ہے ”پاکی ہے تجھے“ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خان صاحب نے ”سُبْحَانَ“ کو مفعول کی طرف مضاف مانا ہے جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے ترجمہ فرمایا ہے ”پاک ہے تو“ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے اس کو فاعل کی طرف مضاف مانا ہے کیونکہ ”تجھے“ اردو میں ضمیر مفعول ہے اور ”تو“ ضمیر فاعل ہے۔ مفسرین کی تصریح کے مطابق ترکیب کے لحاظ سے یہ دونوں صورتیں یہاں بن سکتی ہیں ملاحظہ ہو روح المعانی لیکن حضرت شیخ الہند رحمہ

کی اختیار کردہ ترکیب بعض وجوہ سے رائج ہے کیونکہ جب ائمہ لغت کی تصریح ملتی ہے کہ ”سبحان“ ”سبح“، ثلاثی مجرد کا مصدر ہے تو بلاوجہ اس کو اس موقع پر ”اسم مصدر“ یا ”علم مصدر“ قرار دینا بہر حال مرجوح ہوگا۔ نیز مجرد مان کر معنی ”تنزیہ“ لینا اور پھر اعتراض اور اس کے جواب میں پڑنے سے بہر حال بہتر ہے کہ اسے ”براعۃ“ کے معنی میں لے کر فاعل کی طرف مضاف مان لیا جائے۔ ”سبحان“ سے متعلق یہ چند باتیں انتہائی ایجاز و اختصار سے راقم الحروف نے عرض کی ہیں۔ تفصیل کے لیے کتب تفسیر کے علاوہ منطق کی مشہور درسی کتاب ”سلم العلوم“ کے شروع و حواشی خصوصاً مولانا فضل حق خیر آبادی رحمہ اللہ کی ”شرح قاضی مبارک“ کا مطالعہ کر لیا جائے کیونکہ ”سلم العلوم“ کی ابتداء ہی لفظ ”سبحانہ“ سے ہوتی ہے۔ اس لیے اس کے متعلق تحقیقات ”سلم“ کے شروع و حواشی میں بھی ذکر ہوگئی ہیں۔

ثانیاً :- ”أَنْتَ الْغَلِيُّ الْخَلِيُّ“ کے درمیان قرآن پاک میں حرف عطف نہیں ہے اس کی رعایت فرماتے ہوئے حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے ان دونوں کے ترجموں کے درمیان بھی حرف عطف استعمال نہیں فرمایا جبکہ احمد رضا خان صاحب اپنے ترجمہ میں اس کی رعایت نہ کر سکے چنانچہ خان صاحب ترجمہ کرتے ہیں ”تو ہی علم و حکمت والا ہے“ احمد رضا خان صاحب نے حرف عطف ”و“ کو ترجمہ میں داخل کر دیا حالانکہ قرآن پاک میں حرف عطف نہیں ہے اس کے برعکس حضرت شیخ الہند قدس سرہ کا ترجمہ قرآن پاک کے بالکل مطابق ہے وہ فرماتے ہیں ”تو ہی ہے اصل جاننے والا حکمت والا“

ثالثاً :- احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ ”تو ہی علم و حکمت والا ہے“ سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے علاوہ کسی کے پاس ”علم و حکمت“ بالکل نہیں

ہے کیونکہ خان صاحب پورے حصر کے ساتھ رقمطراز ہیں ”تو ہی علم و حکمت والا ہے“ حالانکہ یہ بات قرآن پاک ہی کی دیگر آیات کے بالکل خلاف ہے خان صاحب نے یہ ترجمہ تو کر دیا لیکن اس ترجمہ پر پڑنے والے اعتراض کو رفع کرنے کی کوشش نہیں کی۔ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند قدس سرہ کی دور رس نگاہ نے اس اعتراض کو مہانپ لیا اس لیے اس اعتراض کو رفع کرنے کا سامان بھی ساتھ ہی کر دیا چنانچہ حضرت شیخ الہند قدس سرہ کا ترجمہ ملاحظہ ہو۔ وہ فرماتے ہیں ”بے شک تو ہی ہے اصل جاننے والا حکمت والا“ موصوف نے لفظ ”اصل“ ترجمہ میں بڑھا کر مراد خداوندی کو واضح کرتے ہوئے اعتراض کو رفع فرما دیا کہ اصل جاننے والا اور اصل حکمت والا یعنی ذاتی علم و حکمت رکھنے والے تو صرف اللہ تعالیٰ ہی ہیں اور یہ حصر ”علم ذاتی“ کے اعتبار سے ہے۔ دوسروں کا علم عطائی ہے جتنا اللہ تعالیٰ نے دے دیا مل گیا اور اگر نہ دیا تو نہ ملا۔ اور یہی بات فرشتے کہنا چاہتے تھے۔ بہر حال ان تمام تقاض سے پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند قدس سرہ العزیز نے فرمایا ہے یعنی ”بولے پاک ہے تو ہم کو معلوم نہیں مگر جتنا تو نے ہم کو سکھایا بے شک تو ہی ہے اصل جاننے والا حکمت والا“

آیت (۳۳) قَالَ يَا آدَمُ أَنْبِئْهُمْ بِأَسْمَاءِهِمْ فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ الْغَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ۝

احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ فرمایا ہے۔

”فرمایا اے آدم بتادے انہیں سب (اشیاء کے) نام جب اس نے (یعنی آدم نے) انہیں سب کے نام بتادے۔ فرمایا میں کہتا

تھا کہ میں جانتا ہوں آسمانوں اور زمین کی سب چھپی چیزیں۔ اور میں جانتا ہوں جو کچھ تم ظاہر کرتے اور جو کچھ تم چھپاتے ہو۔ یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے محل نظر ہے۔

اولاً :- احمد رضا خان صاحب ”فَلَمَّا أَنْبَأْهُمْ“ میں آنے والے حرف ”فنا“ کا ترجمہ چھوڑ گئے ہیں جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ اس کا ترجمہ کرتے ہوئے ارشاد فرماتے ہیں ”پھر جب بتا دیے“ اس میں لفظ ”پھر“ ”فنا“ ہی کا ترجمہ ہے جسے خان صاحب ترک کر گئے ہیں۔

ثانیاً :- ”الَمْ أَقُلْ“ کے شروع میں آنے والے ”ہمزہ استفہام“ کا ترجمہ خان صاحب نظر انداز کر گئے ہیں اس کے برعکس حضرت شیخ الہند قدس سرہ استفہام کا ترجمہ فرماتے ہوئے رقمطراز ہیں ”کیا نہ کہا تھا میں نے“ اس میں لفظ ”کیا“ ”ہمزہ استفہام“ ہی کا ترجمہ ہے جسے بریلوی ترجمہ میں ترک کر دیا گیا ہے۔

ثالثاً :- ”الَمْ أَقُلْ لَّكُمْ“ میں آنے والے لفظ ”لکم“ کے ترجمہ سے خان صاحب پہلو تہی کر گئے ہیں جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ اس سقم سے پاک ہے۔ موصوف کا ترجمہ ملاحظہ ہو ”کیا نہ کہا تھا میں نے تم کو“ اس میں لفظ ”تم کو“ ”لکم“ ہی کا ترجمہ ہے جس سے خان صاحب نظریں پکا کر نکل گئے تھے۔

رابعاً :- چونکہ ”الْحَقِّ أَعْلَمُ“ میں علم یقینی مراد تھا اس لیے حضرت شیخ الہند قدس سرہ العزیز نے ترجمہ میں اس کو واضح کر دیا چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ ”میں خوب جانتا ہوں چھپی ہوئی چیزیں آسمانوں کی اور زمین کی“ جبکہ احمد رضا خان صاحب کا ترجمہ اس خوبی سے عاری ہے۔ ان تمام نقائص سے پاک ترجمہ حضرت شیخ الہند قدس سرہ کا ہے یعنی

”فرمایا اے آدم بتا دے فرشتوں کو ان چیزوں کے نام پھر جب بتا دیے اس نے ان کے نام۔ فرمایا کیا نہ کہا تھا میں نے تم کو کہ میں خوب جانتا ہوں چھپی ہوئی چیزیں آسمانوں کی اور زمین کی اور جانتا ہوں جو تم ظاہر کرتے ہو اور جو چھپاتے ہو“

آیت (۳۴) ”وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلٰٓئِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا اِلَّا اِبْلٰسَ اَبٰی وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِيْنَ“ اس آیت مبارکہ کا ترجمہ خان صاحب نے یہ کیا ہے۔

”اور (یاد کرو) جب ہم نے فرشتوں کو حکم دیا کہ آدم کو سجدہ کرو تو سب نے سجدہ کیا سوائے ابلیس کے کہ منکر ہوا اور غرور کیا اور کافر ہو گیا۔“

یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے ناقص ہے۔

اولاً :- احمد رضا خان صاحب نے ”فَسَجَدُوا“ کا ترجمہ

کیا ہے ”توسب نے سجدہ کیا“ لیکن اس ترجمہ میں یہ سقم پایا جاتا ہے کہ ”فنا“ جس ”تعقیب مع الوصل“ پر دلالت کرتی تھی اور جس سے معلوم ہوتا تھا کہ فرشتوں نے بلا کسی تاخیر و تعویق کے فوراً تعمیل حکم میں سرسجدہ میں ڈال دیا ملاحظہ ہو تفسیر ابوالسعود۔ خان صاحب کے ترجمہ سے یہ بات واضح نہیں ہوتی۔ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند قدس سرہ کا ترجمہ ”فنا“ سے سمجھے جانے والے اس مفہوم کو بھی نمایاں کر رہا ہے وہ فرماتے ہیں ”توسب سجدہ میں گر پڑے“ یہ ”گر پڑنے“ کا لفظ تعمیل حکم میں سرعت و طبعی پر دلالت کر رہا ہے جو صرف ”فنا“ کا مفہوم ہے جبکہ خان صاحب کا ترجمہ ”فنا“ کے اس مفہوم کو نمایاں کرنے سے قاصر ہے۔

لے تفسیر ابوالسعود ص ۲۱۴

ثانیاً :- ” اَبٰی وَاَسْتَکْبَرَ “ جملہ مستانفہ ہے جو سوال مقدر کا جواب ہوا کرتا ہے ملاحظہ ہو روح المعانی ۱۷۱ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ احمد رضا خان صاحب کو یہ معلوم ہی نہیں کہ یہ ” جملہ مستانفہ “ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انہوں نے اس کے ترجمہ سے پہلے لفظ ” کہ “ داخل کر کے ” اَبٰی لَیْس “ کے ساتھ اس جملہ کو ترکیب کے لحاظ سے متعلق کر دیا گویا یہ جملہ ” ترکیب “ کے لحاظ سے ” اَبٰی لَیْس “ کی صفت وغیرہ ہے ان کا ترجمہ ملاحظہ ہو ” سوائے اَبٰی لَیْس کے کہ منکر ہو اور غرور کیا “ جبکہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کے ترجمہ میں یہ سقم نہیں پایا جاتا ہے وہ فرماتے ہیں ” سب سجدہ میں گر پڑے مگر شیطان۔ اس نے نہ مانا اور تکبر کیا “ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کے ترجمہ سے اس کا ” جملہ مستانفہ “ ہونا نمایاں رہتا ہے۔

ثالثاً :- ” کَانَ مِنَ الْکَافِرِیْنَ “ میں ” کَانَ “ کے بارے میں دو قول ہیں ایک یہ کہ ” کَانَ “ اپنے اصل معنی میں ہے دوسرا یہ کہ ” صَارَ “ کے معنی میں ہے۔ پہلا قول راجح ہے کیونکہ اگر یہ ” صَارَ “ کے معنی میں ہوتا تو اس پر ظاہر ہے کہ ” فَا “ آئی چاہیے تھی اور ” وَ کَانَ “ کی بجائے ” فَ کَانَ “ ہونا چاہیے تھا۔ ملاحظہ ہو روح المعانی۔ حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ کا ترجمہ اسی راجح قول پر مبنی ہے جبکہ خان صاحب کے ترجمہ کی اساس ایک مروج قول پر ہے۔ ان تمام نقائص سے پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند قدس سرہ نے فرمایا ہے یعنی

” اور جب ہم نے حکم دیا فرشتوں کو کہ سجدہ کرو آدم کو تو سب سجدہ میں گر پڑے مگر شیطان۔ اس نے نہ مانا اور تکبر کیا اور تھا وہ کافروں میں کا “
آیت (۲۵) وَفَلَنَّا یَادُمْ اَسْکُنْ اَنْتَ وَزَوْجُکَ الْجَنَّةَ

وَمَلَوْ مِنْهَا رَعْدًا حَیْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَکُونَا مِنَ الظَّالِمِیْنَ ۝
احمد رضا خان صاحب نے اس کا ترجمہ یہ کیا ہے۔

” اور ہم نے فرمایا اے آدم تو اور تیری بیوی اس جنت میں رہو اور کھاؤ اس میں سے بے روک ٹوک جہاں تمہارا جی چاہے مگر اس پیڑ کے پاس نہ جانا کہ حد سے بڑھنے والوں میں ہو جاؤ گے “
یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے ناقص ہے۔

اولاً :- ” اِیَادُہُ اَسْکُنْ “ کا ترجمہ احمد رضا خان صاحب نے ” اے آدم رہو “ محض ” رہو “ کے الفاظ سے جنت کو مستقل مسکن بنا لینا نہیں سمجھا جاتا حالانکہ یہاں پر مراد مستقل مسکن بنا لینا ہے چنانچہ روح المعانی میں ہے۔

(اَسْکُنْ) امر من المسکن بمعنی اتخاذ المسکن لہ
اس کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ جنت کو مستقل مسکن بنا لینے کے مفہوم کو واضح کر رہا ہے وہ فرماتے ہیں ” اے آدم ! رہا کرو اور تیری عورت جنت میں “ اس ترجمہ میں ” رہا کرو “ کے الفاظ بتا رہے ہیں کہ جنت کو مستقل مسکن بنا لینے کا حکم دیا جا رہا ہے۔

ثانیاً :- ” اَلْجَنَّةُ “ سے کون سی جنت مراد ہے اس میں اختلاف ہے جہور اہل سنت کا مسلک یہ ہے کہ وہی جنت مراد ہے جو صلح اور مؤمنین کو بطور ثواب مرحمت فرمائی جائے گی۔ جب کہ ” مقزلہ “ وغیرہ کا مسلک ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کی رہائش والی جنت اس معبود جنت کے علاوہ ہے

احمد رضا خان صاحب نے اپنے ترجمہ میں ”جنت“ کو مطلق نہیں رکھا بلکہ لفظ ”اس“ کے ساتھ اس کو مقید کر دیا ہے حالانکہ معتزلہ کے مقابلہ میں جمہور اہل سنت جنت کو مطلق ذکر کرنے ہی سے جنت مہودہ مراد ہونے پر استدلال کرتے ہیں اس لیے معلوم ہوتا ہے کہ احمد رضا خان صاحب نے جمہور اہل سنت کا مسلک چھوڑ کر معتزلہ وغیرہ کا مسلک اختیار کر لیا ہے۔ احمد رضا خان صاحب کا ترجمہ ملاحظہ ہو وہ مانتے ہیں ”اے آدم تو اور تیری بیوی اس جنت میں رہو“۔ اس ترجمہ سے معلوم ہوتا ہے کہ خان صاحب بریلوی حضرت آدم علیہ السلام کی رہائش کے لیے عام اور مہود جنت کے علاوہ کوئی اور جنت مانتے ہیں جس کو وہ ”اس جنت“ سے تعبیر کر رہے ہیں اور یہی ”معتزلہ“ اور ”قدریہ“ کا مسلک ہے ملاحظہ ہو روح البیان ۱۔ بلکہ جن لوگوں نے تعین جنت سے کف لسان کو احوط قرار دیا ہے مفسرین نے اس کی بھی تردید کی ہے ملاحظہ ہو حاشیۃ الشہاب علی البیضاوی ۱۔

ثالثاً :- احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ ”کھاؤ اس میں سے بے روک ٹوک جہاں تمہارا جی چاہے“ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کو اجازت ہے جنت میں جس جگہ چاہیں بے روک ٹوک وہاں بیٹھ کر کھا سکتے ہیں یہ بات کہ ”شجرہ ممنوعہ“ کے علاوہ اور کیا کھا سکتے ہیں یا بلا قید جو چاہیں کھا سکتے ہیں۔ احمد رضا خان صاحب کا ترجمہ اس کو واضح کرنے سے بالکل قاصر ہے حالانکہ یہ بات مراد خداوندی کے بالکل خلاف ہے کیونکہ مراد یہ نہیں ہے کہ حضرت آدم کو کھانے کی جگہ فراہم کی جا رہی ہے بلکہ مراد خداوندی یہ ہے کہ ”شجرہ ممنوعہ“ کے علاوہ ہر چیز جو چاہو جہاں سے چاہو کھا سکتے ہو۔ اگر خان صاحب سورہ اعراف کی آیت (۱۹) کو ترجمہ کرتے وقت مد نظر رکھ لیتے تو انہیں یہ غلط فہمی نہیں ہوتی کیونکہ اس

۱۔ روح البیان ص ۱۶، ۲۔ حاشیۃ الشہاب علی البیضاوی ص ۱۳۶

میں صاف آتا ہے ”فَلَوْلَا مَنْ حَيِّثُ شَتَّتُمَا“ اس آیت میں لفظ ”مَنْ“ کا اضافہ اس کو متعین کر دیتا ہے کہ مطلب یہ نہیں کہ ”جہاں چاہو بے روک ٹوک کھاؤ“ بلکہ مطلب یہ ہے کہ ”جہاں سے چاہو بے روک ٹوک کھاؤ“۔ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ اس سقم سے بالکل پاک ہے وہ فرماتے ہیں ”اور کھاؤ اس میں جو چاہو جہاں کہیں سے چاہو“۔

رابعاً :- ”وَلَا تَقْرَبَا“ کے ترجمہ میں خان صاحب حرف عطف ”و“ کا ترجمہ ترک کر گئے ہیں جب کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ اس سقم سے بالکل پاک ہے وہ فرماتے ہیں ”اور پاس مت جانا“ اس میں لفظ ”اور“ حرف عطف ”و“ ہی کا ترجمہ ہے۔

خامساً :- ”مگر“ کا لفظ خان صاحب نے اپنی طرف سے بڑھا دیا ہے۔ متن میں ایسا کوئی لفظ نہیں ہے جس کا ترجمہ ”مگر“ ہو۔

سادساً :- موصوف نے ”حَيِّثُ شَتَّتُمَا“ کا ترجمہ کیا ہے ”جہاں تمہارا جی چاہے“ اس میں موصوف نے ”تمہارا جی“ کے الفاظ اپنی طرف سے بڑھا دیے ہیں۔ متن قرآن پاک میں ایسا کوئی لفظ موجود نہیں ہے جس کا مطلب ”تمہارا جی“ ہو۔ اس کا بالکل صحیح ترجمہ وہی ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی ”جہاں کہیں سے چاہو“۔

ان تمام نقائص سے پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند قدس سرہ العزیز نے فرمایا ہے یعنی،

”اور ہم نے کہا اے آدم رہا کر تو اور تیری عورت جنت میں اور کھاؤ اس میں جو چاہو جہاں کہیں سے چاہو اور پاس مت جانا اس رحمت کے پھر تم ہو جاؤ گے ظالم“

آیت (۳۶) فَاَزَلَهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَاَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ لَكُمْ فِي الْاَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ اِلٰى حِيْنٍ ۝
 احمد رضا خان صاحب اس آیت مبارکہ کا ترجمہ فرماتے ہیں۔

”تو شیطان نے اس سے (یعنی جنت سے) انھیں لغزش دی اور جہاں رہتے تھے وہاں سے انہیں الگ کر دیا اور ہم نے فرمایا نیچے اترو! پس میں ایک تمہارا دوسرے کا دشمن اور تمہیں ایک وقت تک زمین میں ٹھہرنا اور برتنا ہے۔“
 یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے ناقص ہے۔

اولاً:- ”فَاَزَلَهُمَا“ کا ترجمہ خان صاحب نے کیا ہے ”جنت سے انہیں لغزش دی اور لغزش کے اصل معنی ”پیر پھسلنے“ کے ہوتے ہیں ملاحظہ ہو مفروات امام راغب بزیل مادہ ”زَلَّ“ اور ظاہر ہے کہ لغزش اور پھسلنے کے بعد پہلی جگہ پر پھسلنے والا باقی نہیں رہتا تو گویا جنت سے لغزش اور جنت سے پھسل جانے کے معنی جنت سے نکلنے کے ہو گئے اور دوسرے جملہ ”فَاَخْرَجَهُمَا“ کا ترجمہ بھی جنت سے نکلنا ہی کیا ہے چنانچہ خان صاحب لکھتے ہیں ”اور جہاں رہتے تھے وہاں سے انہیں الگ کر دیا“ اب دیکھئے کہ خان صاحب کے ترجمہ کے مطابق دونوں جہلوں یعنی ”فَاَزَلَهُمَا الشَّيْطَانُ“ اور ”فَاَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ“ کا مطلب ایک ہی بن گیا۔ اب زیادہ سے زیادہ خان صاحب کی طرف سے یہ کہا جاسکتا ہے کہ دوسرا جملہ پہلے کی تاکید ہے لیکن یہ صحیح نہیں ہے کیونکہ اولاً تو ”ناسیس“ یعنی دوسرے جملہ کو پہلے جملہ سے مختلف معنی پر مجبور کرنا بہر حال تاکید سے اولیٰ اور بہتر ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ یہاں پر دوسرے

جملہ ”فَاَزَلَهُمَا“ کے شروع میں حرف ”فا“ ہے جو اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ دوسرے جملہ کا مضمون پہلے جملہ کے مضمون سے متضرب ہے اس صورت میں دوسرا جملہ پہلے کی تاکید کیسے بن سکتا ہے۔ الایکہ ”فا“ میں مجاز کا ارتکاب کیا جائے جو ظاہر ہے کہ بلا ضرورت ہونے کے باعث اس قابل نہیں کہ اسے اختیار کیا جائے۔ حضرت شیخ الہند قدس سرہ العزیز اس اشکال کے جواب سے بڑے احسن طریقے سے عہدہ برآ ہوئے ہیں اور دونوں جہلوں کے درمیان آنے والا حرف ”فا“ جو پہلے جملہ کے تقدم اور دوسرے جملہ کے تاخر کا تقاضا کرتا تھا اسے بھی پورے طور پر انہوں نے ملحوظ رکھ کر ترجمہ فرمایا ہے وہ فرماتے ہیں:- ”پھر ملا دیا ان کو شیطان نے اس جگہ سے پھر نکالا ان کو۔“

اس کی حقیقت کو سمجھنے کے لیے سورہ اعراف کے دوسرے رکوع کا مطالعہ ضروری ہے وہاں اس واقعہ کے متعلقہ اجزاء مرتب صورت میں مذکور ہیں پہلا مرحلہ ”وسوسہ“ کا ہے جسے اللہ تعالیٰ نے ”فَوَسَّوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ“ سے تعبیر فرمایا ہے یہ درجہ حقیقتاً ”ازلال“ نہیں ہے البتہ ”کوشش منازلال“ سے اس کو تعبیر کر سکتے ہیں۔ دوسرا مرحلہ وہ ہے جسے اللہ تعالیٰ نے اس کے بعد فَاَزَلَهُمَا بَعْرُورٌ یعنی شیطان نے دھوکہ سے ان کو اپنی طرف مائل کر لیا سے تعبیر فرمایا ہے یہ درجہ حقیقتاً ”ازلال“ ہے تیسرا مرحلہ وہ ہے جسے اللہ تعالیٰ نے اس کے بعد فَاَفَلَاذَا قَالَا الشَّجَرَةَ یعنی درخت کھانے سے تعبیر فرمایا ہے چوتھا مرحلہ وہ ہے جسے اللہ تعالیٰ نے ”فَاَلَا هَبِطُوْا“ یعنی جنت سے نکلنے سے تعبیر فرمایا ہے۔

اس تفصیل کو ذہن نشین کر لینے کے بعد اب سمجھیے کہ اس مقام پر اللہ تعالیٰ نے جس چیز کو ”ازلالِ شَیْطَانٍ“ سے تعبیر فرمایا ہے درحقیقت وہ دوسرا مرحلہ

ہے جس میں شیطان نظر و رائے میں تبدیلی پیدا کر کے ان کو درخت کھانے کی طرف مائل کرنے میں کامیاب ہو گیا تھا گویا اس مقام پر نظر و رائے کی تبدیلی کو ”ذَلَّ“ سے مجازاً تعبیر کیا گیا ہے اسی لیے ابو حیان رقمطراز ہیں۔

اَزَلْ مِنَ الزَّلَلِ وَهُوَ عَثُورُ الْقَدَمِ يَقْتَالُ زَلَّتْ قَدَمُهُ
وَزَلَّتْ بِهِ النُّفْلُ وَالزَّلَلُ فِي الرَّأْيِ وَالنَّظَرِ مَجَازٌ لَهُ

اور چونکہ حضرت آدم علیہ الصلوٰۃ والسلام کا درخت کھانے پر آمادہ ہو جانا جنت سے نکلنے کی تمہید تھا اور اس کو جنت سے نکلنے سے بالکل وہی نسبت تھی جو جو کسی سخت گڑھی ہوتی چیز کو اکھیڑنے کے وقت اس کے ہلنے کو اس کے نکلنے سے ہوتی ہے کیونکہ پہلے اس کو ہلایا جاتا ہے اور اس کے بعد اس کو نکال لیا جاتا ہے اس لیے حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے ”اَزَلَّ“ کا ترجمہ ”ہلانے“ سے کیا ہے اور اس طرح اس اعتراض کو رفع فرما دیا جس کا شکار احمد رضا خان صاحب ہو گئے ہیں۔ یہ بات ذہن نشین رہنی چاہیے کہ ”اَزَلَّ“ یہاں پر اپنے حقیقی معنی ”غزش قدم“ میں استعمال نہیں ہوا ہے بلکہ مجازی معنی ”زلزلت رائے“ میں استعمال ہوا ہے اور اس مجازی معنی کو حضرت شیخ الہند قدس سرہ نے ”ہلانے“ سے تعبیر فرمایا ہے۔

ثانیاً :- فَاَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيْهِ کا ترجمہ خان صاحب نے کیا ہے ”اور جہاں رہتے تھے وہاں سے انہیں الگ کر دیا“ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ خان صاحب نے ”ما“ موصولہ سے جنت مراد لی ہے حالانکہ مفسرین کے نزدیک راجح بات یہ ہے کہ ”ما“ سے ”نعیم و کرامت“ مراد ہے ملاحظہ ہو بیضاوی شریفؒ، حاشیۃ الشہاب علی البیضاوی، روح البیانؒ، بیضاوی و حاشیۃ الشہاب علی البیضاوی ص ۱۳۸، روح البیان ص ۱۳۸، تبصیر الرحمان ص ۱۳۸

تبصیر الرحمان، خازن، معالم التنزیل بر حاشیہ خازن، منطہری، تفسیر ابن عباس بر حاشیہ درمنثور، البحر المحیط، النہر الماد بر حاشیہ البحر المحیط، مراج لبید، الوجیز فی تفسیر القرآن العزیز بر حاشیہ مراج لبید و جلالین وغیرہ احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ کے برعکس حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقہ نے جمہور مفسرین کے راجح قول کے مطابق ترجمہ فرمایا ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔ ”پھر نکالا ان کو اس عزت و راحت سے کہ جس میں تھے۔“

ثالثاً :- جن مفسرین نے ”ما“ سے جنت مراد لی ہے گویہ قول مرجوح ہے مگر تاہم یہ مبہنی ہے اس صورت پر کہ ”عَنْهَا“ کی ضمیر کو ”مَثَجَرَة“ یعنی درخت کی طرف لوٹایا جائے ملاحظہ ہو روح المعانی، حاشیۃ الشہاب علی البیضاوی، مدارک التنزیل، کشاف، شیخ زادہ علی البیضاوی، لیکن احمد رضا خان صاحب نے ”عَنْهَا“ کی ضمیر بھی جنت کی طرف لوٹائی اور ”ما“ سے بھی جنت ہی مراد لی اور یہ گویا اجماع مفسرین کے خلاف ہے۔ یہ بات نہ راجح قول کے مطابق ہے اور نہ مرجوح قول کے موافق۔

رابعاً :- احمد رضا خان صاحب نے ”فَاَخْرَجَهُمَا“ میں آنے والے حرف ”فَا“ کا ترجمہ ”اور“ کیا ہے۔ یہ ترجمہ ”واو“ کا ہوتا ہے نہ کہ ”فَا“ کا۔ یہ بھی کسی مفسر نے نہیں لکھا کہ یہاں پر ”فَا“ ”واو“ کے معنی

بقیہ اشیا از صفحہ سابقہ :- خازن ص ۴۹، معالم التنزیل بر حاشیہ خازن ص ۴۹، منطہری ص ۵۱، تفسیر ابن عباس بر حاشیہ درمنثور ص ۱۴۲، البحر المحیط ص ۱۴۲، النہر الماد بر حاشیہ البحر المحیط ص ۱۵۱، مراج لبید ص ۱۳۸، الوجیز فی تفسیر القرآن العزیز ص ۱۳۸، جلالین ص ۸۔

۱۔ روح المعانی ص ۲۳۶، حاشیۃ الشہاب ص ۱۳۸، مدارک التنزیل ص ۲۳۶، کشاف ص ۲۴۲، شیخ زادہ علی البیضاوی ص ۲۲۶۔

میں ہے۔ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے اس کا بالکل صحیح ترجمہ فرمایا ہے وہ فرماتے ہیں ”پھر نکالا ان کو“ یہ ”پھر“ حرف ”فنا“ ہی کا ترجمہ ہے جسے خان صاحب ”اور“ بنا گئے تھے۔

خامساً :- احمد رضا خان صاحب نے ”اَخْرَجَ“ کا ترجمہ ”الگ کر دیا“ کیا ہے حالانکہ اردو میں ”الگ کرنے“ اور ”نکالنے“ کا مفہوم علیحدہ علیحدہ ہے۔ اردو میں دو متصل چیزوں کو علیحدہ کر دینے کے لیے ”الگ کرنا“ استعمال کیا جاتا ہے اسی طرح کسی منصب، عہدہ اور ملازمت سے علیحدہ کر دینے کے لیے بھی ”الگ کرنا“ استعمال ہوتا ہے لیکن کسی مقام، جگہ اور ظرف سے منظور کو نکالنے کے لیے ”الگ کرنے“ کا استعمال اصولاً صحیح نہیں الّا یہ کہ مجاز کا ارتکاب کیا جائے۔ اس لیے بالکل صاف، واضح اور بے غبار ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا ہے یعنی ”پھر نکالا ان کو“۔

سادساً :- ”بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ“ کا ترجمہ خان صاحب نے کیا ہے ”آپس میں ایک تمہارا دوسرے کا دشمن“ اس ترجمہ میں حرف ربط نہ ہونے کے باعث پتہ نہیں چلتا کہ ”ایک تمہارا دوسرے کا دشمن“ ہو گا یا نہیں؟ اس کے برعکس حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا ترجمہ اس سقم سے پاک ہے وہ فرماتے ہیں ”تم ایک دوسرے کے دشمن ہو گے“۔

سابعاً :- ”بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ“ کے ترجمہ میں خان صاحب نے ”آپس میں“ کے الفاظ اپنی طرف سے بڑھا دیئے ہیں۔ مگر قرآن پاک میں ایسا کوئی لفظ نہیں ہے جس کا ترجمہ ”آپس میں“ بنا ہو۔

ثامناً :- ”بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ“ کا بریلوی ترجمہ ”آپس میں ایک تمہارا دوسرے کا دشمن“ اردو کے لحاظ سے بھی درست جملہ نہیں ہے کیونکہ ”آپس میں“

کے الفاظ تعدد کو چاہتے ہیں اس لیے ”تم آپس میں“ یا ”آپس میں تم“ کی ترکیب تو استعمال ہوتی ہے لیکن ”آپس میں ایک تمہارا“ کی ترکیب قطعاً صحیح نہیں ہے۔ اسی مفہوم کو اگر وہ اس طرح ادا کر دیتے کہ ”آپس میں تم ایک دوسرے کے دشمن ہو گے“ تو اردو کے لحاظ سے یہ ترکیب درست ہو جاتی۔

تاسعاً :- ”مُسْتَقَرٌّ“ کے بارے میں مفسرین کلام ذکر فرماتے ہیں کہ اس میں دو احتمال ہیں ایک یہ کہ ”اسم ظرف“ کا صیغہ ہے اور دوسرا یہ کہ ”مصدر“ یہی ہے لیکن راجح پہلا احتمال ہے کہ یہ ”اسم ظرف“ ہے دلیل ترجیح یہ ہے کہ جو مفسرین دونوں احتمال ذکر فرماتے ہیں وہ اکثر ”اسم ظرف“ والے احتمال کو مقدم بیان کرتے ہیں مثلاً بیضاوی شریفؒ، روح المعانی، البحر المحیط، النہر الماد لابی حیان بر حاشیہ البحر المحیط، مدارک التنزیل و منطہری۔

اس کے برعکس جو مفسرین صرف ایک احتمال کا ذکر کرتے ہیں وہ صرف ”اسم ظرف“ والے احتمال ہی کو متعین فرما کر ذکر کرتے ہیں مثلاً جلالین شریفؒ، روح البیان، تفسیر قرطبی، خازن، معالم التنزیل بر حاشیہ خازن، مراجع البیہ، الوجیز فی تفسیر القرآن العزیز بر حاشیہ مراجع البیہ، تبصیر الرحمان، تفسیر ابن عباس بر حاشیہ درمنثور وغیرہ۔ بہر حال حضرت شیخ الہند نور اللہ مرقدہ نے جو مفسرین کے نزدیک راجح احتمال کو اختیار کرتے ہوئے ”مُسْتَقَرٌّ“ کو ”اسم ظرف“ قرار دیتے ہوئے اس کا ترجمہ ”ٹھکانا“ کیا ہے جس کا معنی منزل اور طے قرار

۱۔ بیضاوی شریف ص ۶۹، روح المعانی ص ۲۳۶، البحر المحیط ص ۱۶۲، النہر الماد لابی حیان بر حاشیہ البحر المحیط ص ۱۶۱، مدارک التنزیل ص ۲۳، منطہری ص ۵۸، کشاف ص ۲۴۲۔

۲۔ جلالین شریف ص ۸، روح البیان ص ۱۱، تفسیر قرطبی ص ۳۲۱، خازن ص ۵۱، معالم التنزیل بر حاشیہ خازن ص ۵۱، مراجع البیہ ص ۱۱، الوجیز ص ۱۱، تبصیر الرحمان ص ۱۱، تفسیر ابن عباس ص ۱۱۹۔

کے ہوتے ہیں اس کے برعکس احمد رضا خان صاحب نے ایک مرجوح قول کا اختیار کر کے اس کے مطابق اس کا ترجمہ ”ٹھہرنا“ کیا ہے۔ بہر حال ان تمام تقاضوں سے پاک ترجمہ وہ ہے جو حضرت شیخ الہند قدس سرہ العزیز نے فرمایا ہے یعنی ”پھر بلا دیا ان کو شیطان نے اس جگہ سے پھر نکالا ان کو اس عزت و راعت سے کہ جس میں تھے اور ہم نے کہا تم سب اتر دو تم ایک دوسرے کے دشمن ہو گے اور تمہارے واسطے زمین میں ٹھکانا ہے اور نفع اٹھانا ہے ایک وقت تک“

آیت (۳۷) فَتَلَقَّىٰ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ۝

احمد رضا خان صاحب نے اس آیت مبارکہ کا ترجمہ بایں الفاظ کیا ہے۔ ”پھر سیکھ لے آدم نے اپنے رب سے کچھ کلمے تو اللہ نے اس کی توبہ قبول کی بیشک ہی ہے بہت توبہ قبول کرنے والا مہربان“ یہ ترجمہ متعدد وجوہ سے محل نظر ہے۔

اولاً :- احمد رضا خان صاحب نے ”تَابَ عَلَيْهِ“ کا ترجمہ کیا ہے ”اللہ نے اس کی توبہ قبول کی“ حالانکہ ”توبہ“ کے اصل معنی رجوع کرنے کے ہیں چنانچہ امام زکریا رحمہ اللہ رقمطراز ہیں۔

والتوبة لفظ
يشترك فيه الرب
والعبد فاذا وصف
بها العبد فالعق
رجع الخ ربه

”توبہ“ ایسا لفظ ہے جس میں رب اور بندہ دونوں شریک ہوتے ہیں لہذا لفظ توبہ کے ساتھ جب بندہ کو موصوف کیا جاتا ہے تو معنی ہوتا ہے کہ بندہ نے اپنے رب تعالیٰ

لان كل عاص فهو
في معنى الهارب
من ربه فاذا
تاب فتمد رجع
عن هربه
الى ربه فيمقال
تاب الخ ربه
والرب في هذه
الحالة كالمعرض
عن عبده و اذا
وصف بها الرب
تعالى فالعنى انه
رجع على عبده
برحمته و فضله

کی طرف رجوع کیا، کیونکہ ہر گنہگار بندہ حقیقت میں اپنے رب سے بھاگا ہوا ہے اور جب وہ توبہ کرتا ہے تو گویا وہ اپنے رب سے بھاگنے سے رجوع کرتا ہے ایسی صورت میں کہا جاتا ہے تاب الخ ربه یعنی اس نے اپنے رب کی طرف رجوع کیا اور رب تعالیٰ اس حالت میں جبکہ بندہ بھاگا ہوا ہو اپنے بندے سے اعراض کرنے والے ہوتے ہیں اور جب رب تعالیٰ کو توبہ کے ساتھ موصوف کیا جاتا ہے تو معنی ہوتے ہیں کہ رب تعالیٰ نے اپنے بندے پر رحمت و فضل کے ساتھ رجوع فرمایا

ہاں البتہ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اللہ تعالیٰ کے اپنے بندہ پر رحمت و فضل کے ساتھ متوجہ ہوجانے کو ”قبول توبہ“ لازم ہے لیکن ”قبول توبہ“ کو پوری طرح رحمت و فضل کے ساتھ متوجہ ہوجانا لازم نہیں ہے کیونکہ بسا اوقات انسان توبہ تو قبول کر لیتا ہے لیکن دل پوری طرح اس کے بارے میں چونکہ صاف نہیں ہوتا اس لیے معاف کر دینے کے باوجود اپنی رحمت و فضل کے ساتھ پوری طرح اس کی

طرف متوجہ نہیں ہوتا اس لیے حاشیۃ الشہاب میں ”توبہ“ کے معنی رجوع کو دیکھ کر
لازمی معافی پر ترجیح دیتے ہوئے لکھا ہے۔

وفى التوبة فى ”التَّوَاب“ اور تَوَاب میں توبہ کی تفسیر مغفرت کی
بالرجوع الى المغفرة لانه طرف رجوع کرنے سے کی گئی ہے
او فوق بمعناه اللغوى مع کیونکہ یہ دوسرے معافی کو تسلیم ہونے
استلزامه للمعافى الآخر له کے ساتھ ساتھ اس کے لغوی معنی
کے زیادہ موافق ہے۔

بہر حال ثابت ہو گیا کہ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کا یہ ترجمہ فرمانا کہ ”پھر متوجہ ہو
کیا اللہ اس پر“ زیادہ بہتر ہے بنسبت اس کے کہ ”اللہ نے اسکی توبہ قبول کی“ کیونکہ
حضرت شیخ الہند قدس سرہ العزیز کے ترجمہ سے نہ صرف یہ کہ حضرت آدم علیہ السلام
کی توبہ کا قبول ہونا سمجھا جاتا ہے بلکہ اس کے ساتھ ساتھ اللہ تعالیٰ کی توبہات و
عنایات کا حضرت آدم علیہ السلام پر مبذول ہونا بھی سمجھا جاتا ہے۔

ثانیاً: ”تَوَاب“ کا ترجمہ خان صاحب نے کیا ہے ”بہت توبہ قبول کر نیوالا“
اور حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے ترجمہ فرمایا ہے ”توبہ قبول کرنے والا“ یعنی
احمد رضا خان صاحب نے مبالغہ کا ترجمہ کیا ہے جب کہ حضرت شیخ الہند قدس سرہ
نے مبالغہ کا ترجمہ نہیں فرمایا ہے۔ اس موقع پر حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کے
ترجمہ کا راجح ہونا سمجھنے کے لیے ایک تو اس بات پر غور فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ نے
قرآن پاک میں جہاں کہیں توبہ قبول کرنے کا ذکر فرمایا ہے وہاں مبالغہ کا صیغہ
استعمال نہیں فرمایا

۱۔ حاشیۃ الشہاب علی البیضاوی ص ۱۲۴

کتابیات

- ۱ القرآن الحکیم -
- ۲ اکلیل فی استنباط التنزیل علی مدارک التنزیل - حافظ جلال الدین
عبدالرحمن بن ابی بکر السیوطی المتوفی ۹۱۱ھ -
- ۳ انوار التنزیل و اسرار التاویل - قاضی ناصر الدین ابوسعید
عبداللہ بن عمر بن محمد بیضاوی ۷۹۱ھ -
- ۴ انوار ساطعہ - از مولوی عبدالسمیع سام پوری -
- ۵ املاء مامن ما بہ الرحمن من وجوه الاعراب
والقرآت - ابوالقادر عبداللہ بن حسین بن عبداللہ العکبری المتوفی ۷۱۶ھ -
- ۶ انوار رضا - مختلف مقالات کا مجموعہ، مطبوعہ شرکت خفیفہ گنج بخش راولپنڈی لاہور -
- ۷ البحر المحیط - محمد بن یوسف الشیرازی حیان الاندلسی المتوفی ۵۴۷ھ -
- ۸ تفسیر بغوی المعروف بہ معالو التنزیل (علی ہاشم الخازن
ابو محمد حسین بن مسعود الفراء البغوی الشافعی المتوفی ۵۱۶ھ -
- ۹ تفسیر مظہری - قاضی محمد ثناء اللہ عثمانی نقشبندی المتوفی ۱۲۲۵ھ -
- ۱۰ تفسیر القرآن العظیم - ابوالفضل اسماعیل بن کثیر القرشی
الدمشقی المتوفی ۷۷۲ھ -
- ۱۱ التفسیر المنیر لمعالم التنزیل المسمی صراح لیبید

لکشف معنی قرآن مجید، شیخ محمد نووی الجاوی۔

۱۲ تنویر المقیاس من تفسیر ابن عباس (بر حاشیہ

الدر المنثور) ابوطاہر محمد بن یعقوب الفیروز آبادی المتوفی ۸۱۷ھ۔

۱۳ تفسیر القرآن الحکیم بہ تفسیر المنار، از علامہ

سید رشید رضا مصری المتوفی ۱۳۰۰ھ۔

۱۴ تبصیر الرحمان

۱۵ تفسیر ابی السعود (علی هامش الكبير) المسمی ارشاد

العقل السليم الى مزايا القرآن الكريم - ابوالسعود

محمد بن محمد العمدادی المتوفی ۹۵۰ھ۔

۱۶ تسهيل الادب في لسان العرب المعروف عربي كالمعلم

مولانا عبدالستار خاں۔

۱۷ جلالین - جلال الدین حملى و جلال الدین عبد الرحمن السيوطى المتوفى ۹۱۱ھ

۱۸ الجامع لاحكام القرآن - ابو عبد الله محمد بن احمد الانصارى

القزوينى المتوفى ۶۷۱ھ۔

۱۹ جامع البيان عن تاويل اى القرآن - ابو جعفر محمد

بن جرير طبري المتوفى ۳۴۰ھ۔

۲۰ حاشية الثشاب على البضاوى۔

۲۱ حاشية محي الدين سنيخ زاده على تفسير البضاوى

محي الدين شيخ زاده ۱۳۰۰ھ۔

۲۲ حاشية سيد شريف جرجاني على الكشف۔

۲۳ خالص الاعتقاد - از احمد رضا خان بريلوى۔

۲۲ روح البيان - شيخ اسماعيل حنفي البروسوى المتوفى ۱۳۷۷ھ۔

۲۵ الدر المنثور في التفسير بما قالوا - جلال الدين عبد الرحمن

السيوطى المتوفى ۹۱۱ھ۔

۲۶ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم وسبع المثاني

علامه ابو الفضل شهاب الدين سيد محمد اكوسي بغدادى م ۱۲۷۷ھ۔

۲۷ الشاه احمد رضا - از

۲۸ ضياء كنز الايمان از غلام رسول سيدي مطبوعه مركزى مجلس لاہور

۲۹ غرائب القرآن و رغائب القرآن (على هامش الطبرى)

علامه نظام الدين حسن بن محمد بن حسين القتي النيشاپورى المتوفى ۷۲۸ھ۔

۳۰ فرهنگ اصفيه، سيد احمد دهلوى، مطبوعه مكتبة حسن سميل لاہور۔

۳۱ فتح القدير الجامع بين فنى الرواية الدراية من

علوم التفسير - محمد بن علي بن محمد الشوكاني المتوفى ۱۲۵۵ھ۔

۳۲ الفتوحات الالهية بتوضيح تفسير الجلالين للبخاري

الخفيرة (المعروف به تفسير جمل) سليمان بن عمر الجعفي شافعي

المتوفى ۲۰۲ھ۔

۳۳ فيروز اللغات، الحاج مولوى فيروز الدين، مطبوعه فيروز سنز لاہور۔

۳۴ فتاوى رضويه - از احمد رضا خان بريلوى۔

۳۵ الكشاف عن حقائق اغوامض التنزيل و عيون

الاقتاويل في وجوه التاويل - جلال الدين محمد بن عمر

زمخشري المتوفى ۵۲۸ھ۔

۳۶ كتاب الوجيز في تفسير القرآن العزيز (على هامش مراح

لبید) امام ابو الحسن علی بن احمد الواحدی المتوفی ۴۶۸ھ۔

۳۷ لباب التاویل فی معانی التنزیل - علاؤ الدین علی بن محمد بن

ابراہیم بغدادی الشیر بانخازن المتوفی ۴۷۵ھ۔

۳۸ محاسن کنز الایمان ، ملک شیر محمد خان اعوان ، مطبوعہ مرکز می مجلس -

۳۹ مختصر المعانی ،

۴۰ مفاتیح الغیب المعروف بالنفسیین الکبیر - امام فخر الدین

رازی ابو عبد اللہ محمد بن ضیاء الدین عمر بن حسین القزازی المتوفی ۷۸۵ھ مطبوعہ مصر -

۴۱ المفردات فی غریب القرآن - ابو القاسم حسین بن محمد المعروف بالغراب

الاصفا فی المتوفی ۵۰۲ھ

۴۲ مدارک التنزیل و حقائق التاویل - ابو الیرکات عبد اللہ

بن احمد بن محمود النسی المتوفی ۷۷۵ھ۔

۴۳ مفتاح العلوم ،

۴۴ مصباح القواعد - مولوی فتح محمد خان جالندھری مطبوعہ رام پور ۱۹۴۵ھ۔

۴۵ مشکوٰۃ المصابیح - ولی الدین محمد بن عبد اللہ الخطیب التبریزی -

۴۶ مسلم شریف ، ابو الحسین مسلم بن حجاج بن مسلم القشیری المتوفی ۲۶۱ھ

۴۷ الترر الماد (علی هامش البحر المحيط) محمد بن

یوسف الشیرانی حیان الاندلسی المتوفی ۵۴۲ھ۔

